

Шкалы МКДО

Группа «МБДОУ "Детский сад с.Казанла"»

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (1) → Показатель 3.1.1. «Эмоциональное развитие»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено эмоциональное развитие (далее — ЭР) воспитанников ДОО в соответствии с их возрастными особенностями.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная деятельность по ЭР воспитанников группы. Обозначены целевые ориентиры и содержание ЭР.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено системное развитие ЭР с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО. Предусмотрено освоение разностороннего содержания ЭР во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей, в различных видах деятельности.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена организация эмоционально насыщенных событий, позволяющих вызвать эмоциональное отношение и отклик ребенка на него. Напр., праздники, просмотр видеофильмов, встречи с интересными людьми и пр.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для ЭР детей и постоянное ее совершенствование с учетом интересов заинтересованных сторон.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Определены критерии качества педагогической работы в сфере ЭР воспитанников ДОО.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере ЭР с опорой на критерии качества (п. 4.2)</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие ценностноориентированной культуры ЭР с учетом особенностей социокультурного окружения (определены принципы ЭР, традиции, праздники и пр.). В формирование культуры ЭР вовлекаются все заинтересованные стороны.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере ЭР воспитанников ДОО. В базу знаний собирается информация о динамике ЭР развития воспитанников, влиянии различных компонентов образовательной среды на ЭР воспитанников, мотивирующих ситуациях, информация методах и инструментах развития ЭР с доказанной эффективностью. База знаний ДОО используется для анализа накопленного опыта в развитии детей, принятия эффективных педагогических решений и создания условий достижения лучших образовательных результатов каждым воспитанником. (далее кратко – формирование и использование базы знаний ДОО).</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1 Да Нет</div> <div>Педагог поддерживает эмоциональное благополучие детей в течение дня, сглаживает негативные эмоциональные «высыпки» в группе.</div> <div>1.1 Да Нет</div> <div>Педагог поддерживает эмоциональное благополучие детей в течение дня, сглаживает негативные эмоциональные высыпки в ГРУППЕ.</div> <div>1.2 Да Нет</div> <div>Педагог не проявляет в течении дня в присутствии детей негативные эмоции.</div> <div>1.3 Да Нет</div> <div>У педагога с детьми добрые отношения друг с другом, что видно из их вербального и невербального общения.</div>	<div>2.1 Да Нет</div> <div>В группе реализуется регулярная деятельность по ЭР воспитанников.</div> <div>2.1 Да Нет</div> <div>В ГРУППЕ реализуется регулярная деятельность по эмоциональному развитию (далее — ЭР) воспитанников.</div> <div>2.2 Да Нет</div> <div>Педагог выглядит эмоционально уравновешенным, показывает положительный пример детям по управлению собственными эмоциями.</div> <div>2.2 Да Нет</div> <div>Педагог выглядит эмоционально уравновешенным, показывает хороший пример детям по управлению собственными эмоциями.</div> <div>2.3 Да Нет</div> <div>Педагог установил эмоциональный контакт с детьми. (Напр., педагоги предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения без отвержения отдельных эмоций.)</div> <div>2.3 Да Нет</div> <div>Педагог установил эмоциональный контакт с детьми (дети в присутствии педагога свободно выражают свои эмоции, а педагог их адекватно воспринимает (без отвержения отдельных эмоций)).</div> <div>2.4 Да Нет</div> <div>Педагог помогает детям понять, что они чувствуют, вербализировать свои эмоциональные переживания (напр., злость, страх, радость, грусть, удивление...), а также распознать чувства и состояния окружающих, опираясь на их лица, жесты, позу. (Напр., успокаивает малыша ласковыми словами, физическим контактом (Напр., поглаживает ребенка, берет на руки, если он плачет или откровенно расстроен: «Посмотри на Витю, он плачет, ему больно»)).</div> <div>2.4 Да Нет</div> <div>Педагог помогает детям понять, что они чувствуют, вербализировать свои эмоциональные переживания, а также распознать чувства и состояния окружающих, опираясь на их лица, жесты, позу. Напр., вербализировать свои злость, страх, радость, грусть, удивление, распознать чувства других: «Посмотри на Витю, он плачет, ему больно».</div> <div>2.5 Да Нет</div> <div>Педагог обсуждает с детьми полученные впечатления от эмоционально насыщенных событий, формируя интерес к человеческим отношениям, чувствам других людей.</div> <div>2.5 Да Нет</div> <div>Педагог обсуждает с детьми полученные впечатления от эмоционально насыщенных событий, формируя интерес к человеческим отношениям, чувствам других людей.</div> <div>2.6 Да Нет</div> <div>В группе комфортная атмосфера — с одной стороны, нет чрезмерной строгости, с другой стороны — нет хаоса.</div>	<div>3.1 Да Нет</div> <div>Педагог выстраивает разностороннее ЭР, адаптируя эмоциональное взаимодействие с учетом потребностей, способностей, возрастных особенностей, интересов и инициативы воспитанников группы ДОО (в т. ч., привычек, причин огорчений, любимых занятий, привязанности к некоторым игрушкам, индивидуальных пристрастий, особенностей характера и т. д.). (Напр., поведение педагога в течении дня отличают ласковые движения, нежные звуки голоса, тихое пение. Дети в хорошем настроении, они не перевозбуждены и проч. Педагог эмоционально откликается на инициативу ребенка, не оставляет без внимания призыв ребенка к общению, выраженный им вербально и/или не вербально. Он крепко обнимает воспримчивого и ранимого малыша, чуть касается руки или спины малыша, который предпочитает минимальный физический контакт и др.) Радуетса пробуждению детей, после дневного сна, ласково приветствует их, разговаривает с улыбкой. Обещает от ощущения собственной несостоятельности — не навязывает сложных и непонятных для ребенка</div> <div>3.1 Да Нет</div> <div>Педагог выстраиивает разностороннее ЭР, адаптируя эмоциональное взаимодействие с учетом потребностей, способностей, интересов и инициативы воспитанников ГРУППЫ (в том числе привычек, причин огорчений, любимых занятий, привязанности к некоторым игрушкам, индивидуальных пристрастий, особенностей характера и т. д.). Напр., с доверительным почтением обращается к задумчивому интроверту, занятому конструированием, разрешает взять с собой в кровать любимую игрушку и т. п.</div> <div>3.2 Да Нет</div> <div>Педагог учит детей адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации. (Напр., педагоги демонстрируют вербально и невербальное свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), объясняя связь событий и настроения, сочувствуя и сопереживая. Педагоги помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания (комментируя и объясняя).)</div> <div>3.2 Да Нет</div> <div>Педагог демонстрирует вербально и невербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментирует их и объясняет детям связь событий и настроения.</div> <div>3.3 Да Нет</div> <div>Взаимодействие педагога с детьми характеризуется эмоционально насыщенным общением взрослого с детьми группы. Дети группы эмоционально привязаны к взрослому. (Напр., они с радостью обращаются к нему за игрой, утешением, стремятся поделиться горестями и радостями и др.)</div> <div>3.3 Да Нет</div> <div>Педагог учит детей адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации.</div> <div>3.4 Да Нет</div> <div>Педагоги бережно и чутко относятся друг к другу.</div> <div>3.5 Да Нет</div> <div>Педагоги создают условия для формирования у ребенка положительного самовосприятия (Напр., создают условия, чтобы ребенок знал и чувствовал уверенность в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.)</div> <div>3.6 Да Нет</div> <div>Педагог поддерживает эмоциональную память ребенка. Напр., воспоминания, связанные с предметами; «самый-самый любимый мишка», с которым засыпает ребенок, которого может взять на прогулку; любимая одежда, любимая тарелка, любимое дерево или сиденье на перекидных качелях. Все это насыщает изначально «безразличное» физическое пространство особым эмоциональным смыслом, помогает обживать его, сделать по-настоящему своим.)</div>	<div>4.1 Да Нет</div> <div>В группе реализуется предусмотренная работа по совершенствованию образовательной среды эмоционального развития воспитанников.</div> <div>4.1 Да Нет</div> <div>В ГРУППЕ реализуется предусмотренная работа по созданию среды ЭР воспитанников.</div> <div>4.2 Да Нет</div> <div>Педагог проводит самоанализ эффективности своей работы с опорой на критерии качества в сфере эмоционального развития. Получает обратную связь коллег.</div> <div>4.2 Да Нет</div> <div>Педагог проводит самоанализ эффективности своей работы с опорой на критерии качества в сфере ЭР. Получает обратную связь коллег.</div> <div>4.3 Да Нет</div> <div>Взаимодействие педагога с детьми определяется положительными эмоциями, он гибко и гармонично подстраивается к комфортному для каждого ребенка ритму и интенсивности взаимодействия. (Напр., педагог замечает и отвечает на инициативу ребенка в физическом контакте, берет на руки, обнимает и т. д. Педагог часто берет на руки ребенка, если ребенок расстроен и плачет, он укачивает, баюкает; говорит ласково, тихо и распевно, когда успокаивает расстроенного малыша. Чутко реагирует на невербальные сигналы детей и эмоционально откликается на них.</div> <div>4.3 Да Нет</div> <div>Педагогическая работа в сфере ЭР детей регулярно совершенствуется.</div> <div>4.4 Да Нет</div> <div>Педагог проявляет инициативу в общении с ребенком и эмоционально заражает его, вызывая в ответ проявления удовольствия и восторга; стимулирует положительные эмоциональные переживания ребенка. (Напр., Он вызывает их через эмоционально заразительную игру, эмоциональное общение, выразительную интонацию; подхватывает положительные эмоциональные реакции ребенка, помогает ребенку «растянуть» их во времени.)</div> <div>4.5 Да Нет</div> <div>Педагог всегда выбирает такую позу для общения с ребенком, чтобы быть с ним на одном уровне. (Напр., Разговаривая, поддерживает зрительный контакт с ребенком, говорит ласковые слова, искренне улыбается, смеется, поглаживает его, перебирает его пальчики на ручках и ножках, щекочет, берет на руки и т. д.)</div> <div>4.6 Да Нет</div> <div>В группе наблюдается соблюдение наработанных и эмоционально наполненных привычных жизненных ритуалов. Напр., уютное чтение перед сном, потешки при умывании и т. д.</div> <div>4.7 Да Нет</div> <div>Педагогами организуются эмоционально насыщенные события, позволяющие вызвать эмоциональное отношение и отклик ребенка на него.</div> <div>4.8 Да Нет</div> <div>Педагоги уделяют внимание впечатлениям ребенка, прорабатывая индивидуальный эмоциональный опыт малыша. (Напр., они организуют, упорядочивают и систематизируют впечатления детей, обеспечивая их смысловую организацию, формируя интерес к человеческим отношениям, чувствам других людей.)</div> <div>4.9 Да Нет</div> <div>Взрослый «подключается» к ребенку, чтобы помочь ему совместно пережить важные моменты (как огорчения, так и радости).</div> <div>4.10 Да Нет НП</div> <div>В случае выявления обоснованной угрозы нарушения эмоционального развития воспитанника привлекаются узкопрофильные специалисты (специальные психологи, дефектологи, специалисты по ранней помощи и т. д.).</div>	<div>5.1 Да Нет</div> <div>В группе наблюдается высокая культура эмоционального взаимодействия (определены ценности, правила и нормы, сформировались традиции). (Напр., педагог всегда чуток и варьирует физический контакт, его степень и продолжительность в зависимости от настроения и предпочтения детей. Педагог насыщает и продлевает эмоциональный контакт с ребенком, видно, что ребенок радуется в этом эмоциональном общении; педагог делает паузы и ждет ответа / призыва ребенка к продолжению контакта.)</div> <div>5.1 Да Нет</div> <div>Изучается влияние различных компонентов образовательной среды внутри и за рамками ДОО на ЭР ребенка, вовлекаются заинтересованные стороны.</div> <div>5.2 Да Нет</div> <div>Педагог демонстрирует высокий уровень профессиональной компетентности, может служить образцом лучшей практики в сфере ЭР, владеет широким кругом навыков, Напр., владеет навыками эмоционально-смыслового комментирования событий и переживаний ребенка, всегда дают эмоциональную оценку происходящего. Напр., «бабушка ста-а-ренькая», «у Пети ножка больная», «сейчас вся грязная водичка убежит», «чуть не упал», «подули — все прошло» и т. д.</div> <div>5.2 Да Нет</div> <div>В ГРУППЕ наблюдается высокая культура эмоционального взаимодействия (определены ценности, правила и нормы, сформировались традиции). Напр., утро начинается с улыбки и добрых пожеланий.</div> <div>5.3 Да Нет</div> <div>Педагоги целенаправленно ведут работу по вовлечению семьи ребенка в поле его эмоционального развития.</div> <div>5.3 Да Нет</div> <div>Педагог демонстрирует высокий уровень профессиональной компетентности, может служить образцом лучшей практики в сфере ЭР, владеет широким кругом навыков. Напр., навыками эмоционально-смыслового комментирования для осмысленной организации впечатлений детей с ОВЗ.</div> <div>5.4 Да Нет</div> <div>Педагоги целенаправленно ведут работу по вовлечению семьи ребенка в поле его ЭР.</div> <div>5.5 Да Нет</div> <div>ДОО привлекает партнеров / специалистов для участия в эмоциональном развитии детей.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе имеются материалы для эмоционального развития детей.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ имеются материалы для ЭР детей.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе воспитанникам доступны большую часть дня материалы для эмоционального развития.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ воспитанникам доступны большую часть дня материалы для ЭР.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам доступны разные материалы для ЭР. (Напр., дидактические материалы, детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием; игрушки с личиком.)</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам доступны разные материалы для ЭР. Напр., дидактические материалы, детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для эмоционального развития, подобранный с учетом текущей реализуемой деятельности в сфере ЭР, интересов и инициативы воспитанников и их семей (напр., дидактические карточки с эмоциональными состояниями детей подобраны с учетом национальных особенностей детей группы).</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для ЭР, подобранный с учетом текущей реализуемой деятельности, интересов и инициативы воспитанников и их семей. Напр., дидактические карточки с эмоциональными состояниями детей подобраны с учетом национальных особенностей детей ГРУППЫ. В среде присутствуют материалы для ЭР, изготовленные с участием детей.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В среде присутствуют материалы для ЭР, изготовленные с участием детей.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициатив заинтересованных сторон, с учетом социокультурного окружения. (Напр., в соответствии с пожеланиями родителей в ДОО предусмотрены помещения для эмоциональной релаксации, разрядки.)</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициатив заинтересованных сторон, с учетом социокультурного окружения. Напр., в соответствии с пожеланиями родителей в ДОО предусмотрены помещения для эмоциональной релаксации: световые студии и проч.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (1) → Показатель 3.1.2. «Социальное развитие»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено социальное развитие (далее — СР) воспитанников в соответствии с их возрастными особенностями. Напр., регулярные творческие занятия или самостоятельная деятельность по конструированию и т. п.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная деятельность по СР воспитанников группы. Определены целевые ориентиры и содержание социального развития.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена адаптация детей при переходе из семьи в ДОО.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены мероприятия, нацеленные на развитие навыков совместной деятельности детей друг с другом и со взрослыми в различных ситуациях.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено системное развитие СР с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО. Предусмотрено освоение разностороннего содержания СР во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей, в различных видах деятельности.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для СР детей и постоянное ее совершенствование с учетом интересов заинтересованных сторон.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Определены критерии качества педагогической работы в сфере СР воспитанников ДОО.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере ЭР с опорой на критерии качества (п. 4.2).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование ценностноориентированной культуры СР с учетом особенностей социокультурного окружения. В формирование культуры СР вовлекаются все заинтересованные стороны.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание сложноорганизованных ситуаций, позволяющих получить разнообразный социальный опыт.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере СР воспитанников ДОО.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>В группе создана атмосфера психологической безопасности взаимодействия. Напр., дети не боятся выражать свои желания, высказывать свое мнение, дети спокойно относятся к замечаниям, репликам взрослых, направленным на их поведение; чувствуют готовность педагога принять их точку зрения, адекватно отреагировать. Педагог не проявляет негативные вербальные и невербальные реакции, чтобы контролировать поведение детей. Он часто хвалит детей, нет резкого, агрессивного порицания за «плохие» поступки.)</div></div>	<div>2.1<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию социальных навыков детей.</div></div> <div>2.1<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию социальных навыков детей.</div></div> <div>2.2<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>У большинства детей с педагогом установились отношения надежной привязанности. (Напр., Дети доверяют педагогу, позволяют себя утешить в случае необходимости, принимают помощь и обращаются за ней.)</div></div> <div>2.2<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>У большинства детей с педагогом установились отношения надежной привязанности (дети доверяют педагогу, позволяя себя утешить в случае необходимости, обращаются за помощью).</div></div> <div>2.3<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог подает пример соблюдения правил, установленных в группе, следует нормам и правилам, озвучивает детям правила, по которым он действует в определенных ситуациях. Напр.: «У нас в саду принято по лестницам идти спокойно, соблюдая дистанцию; вот я иду сейчас спокойно».</div></div> <div>2.3<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог подает пример соблюдения правил, установленных в ГРУППЕ, следует нормам и правилам, озвучивает детям правила, по которым он действует в определенных ситуациях. Напр.: «У нас в саду запрещено бегать по лестницам, поэтому я иду спокойно».</div></div> <div>2.4<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Детей учат действовать в простых социальных ситуациях (напр., учат, как обращаться за помощью в случае необходимости, как выражать благодарность, как заявлять о своих потребностях, как задавать вопросы).</div></div> <div>2.4<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Детей учат действовать в простых социальных ситуациях. Напр., учат, как обращаться за помощью в случае необходимости, как выражать благодарность, как заявлять о своих потребностях, как задавать вопросы.</div></div> <div>2.5<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Детей побуждают обращаться к другим детям и взрослым по имени (развивают социальную память).</div></div> <div>2.6<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог уважительно относится к детям — без дискриминации, грубости и обидных шуток, без публичной оценки их поведения, никогда не использует негативных вербальных и невербальных реакций, чтобы контролировать поведение детей.</div></div> <div>2.7<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог стимулирует положительное отношение детей друг к другу, вмешивается при негативном взаимодействии между детьми (драка, ссора и проч.), в позитивной и доброжелательной манере направляет поведение детей. Напр., переключает с одного вида деятельности на другой, перенаправляет внимание, останавливает детей, если они хотят ударить друг друга и др.</div></div> <div>2.8<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Взрослый уделяет внимание всем детям (и тем, кто требует большего внимания, и тем, кто ведет себя спокойно, не привлекая его к себе).</div></div>	<div>3.1<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Наблюдается системное разностороннее социальное развитие воспитанников группы (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</div></div> <div>3.1<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Наблюдается системное разностороннее социальное развитие (далее — СР) воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</div></div> <div>3.2<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>В группе создана атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу; у детей развивается чувство принадлежности к сообществу. Напр., «Смотри, Васе нужно помочь, ему трудно ставить для всех тарелочки. Давай ему поможем, мы же друзья!».</div></div> <div>3.2<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>В ГРУППЕ создана атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу.</div></div> <div>3.3<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог подает пример сотрудничества. (Напр., педагог включается в совместную игру детей, участвует в реализации детских проектов и пр. Педагог озвучивает детям свое мнение в конструктивном ключе, излагает свои желания и интересы. спрашивает мнение каждого ребенка по очереди в совместных групповых играх. Педагог поощряет и положительно комментирует моменты позитивного социального поведения детей во время игры или в моменты ухода за собой, питания и пр.)</div></div> <div>3.3<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог подает пример сотрудничества — включается в совместную игру детей, участвует в реализации детских проектов и проч., озвучивает детям свое мнение в конструктивном ключе, излагает свои интересы.</div></div> <div>3.4<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог вербально и невербально объясняет детям нормы взаимодействия, принятые в обществе (напр., «что такое хорошо и что такое плохо»), правила поведения в стандартных социальных ситуациях (можно / нельзя, плохо / хорошо, хочет / не хочет, важно / не важно для тебя и других); способствует формированию у детей представлений о добре и зле; побуждает детей оказывать посильную помощь друг другу, быть внимательным к нуждам и желаниям другого. (Напр., педагог обсуждает с детьми различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.)</div></div> <div>3.4<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог вербально и невербально объясняет детям нормы взаимодействия, принятые в обществе (напр., «что такое хорошо и что такое плохо» вообще в обществе, а не только в ГРУППЕ), правила поведения в стандартных социальных ситуациях (напр., можно / нельзя, плохо / хорошо, хочет / не хочет, важно / не важно для тебя и других).</div></div> <div>3.5<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>У детей развивают способность осознать свои потребности, состояния, желания, личную ответственность. Напр.: «Саша у нас отвечает за порядок в нашем театральном уголке».</div></div> <div>3.5<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>У детей развивают способность осознать свои потребности, состояния, желания.</div></div> <div>3.6<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается к ребенку по имени, хвалит, замечает усилия детей и проявляет признание их результатов.</div></div> <div>3.6<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>У детей развивают личную ответственность, напр.: «Саша у нас отвечает за порядок в нашем театральном уголке».</div></div> <div>3.7<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог целенаправленно ведет работу по вовлечению семьи ребенка в поле его социального развития.</div></div> <div>3.7<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>У детей развивают ответственность за других, чувство «общего дела». Напр., «Вы должны вместе сделать это. Если Валя не успевает, помоги ей, чтобы закончить быстрее».</div></div> <div>3.8<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог способствуют развитию у детей социальных навыков: личным положительным примером, при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости.</div></div> <div>3.9<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог поощряет и эмоционально комментирует, хорошее поведение и поступки детей. (Напр., делают это в моменты игры или в моменты ухода за собой, еды и проч.)</div></div> <div>3.10<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог активно поощряет самостоятельность и стремление к взаимопомучке детей, но никогда не принуждают делать это.</div></div>	<div>4.1<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>В группе реализуется предусмотренная работа по созданию целостной образовательной среды социального развития воспитанников.</div></div> <div>4.1<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>В ГРУППЕ реализуется предусмотренная работа по созданию среды СР воспитанников.</div></div> <div>4.2<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагоги создают условия для формирования у ребенка положительного самочувствия — уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Педагоги проявляют соучастие по отношению к ребенку в его радостях и огорчениях.</div></div> <div>4.2<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог проводит самоанализ эффективности своей работы с опорой на критерии качества в сфере СР. Получает обратную связь коллег.</div></div> <div>4.3<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Рефлексия. С детьми обсуждается поведение людей в конкретных ситуациях. (Напр., ежедневно реализуется широкий круг ситуаций социального развития, в т. ч. совместные дискуссии в разных формах (напр., утренний круг, детский совет и пр.), совместные игры, проекты, эксперименты, творческие занятия и пр.)</div></div> <div>4.3<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагогическая работа в сфере СР детей регулярно совершенствуется.</div></div> <div>4.4<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Детей учат принимать (слушать, наблюдать и пр.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий. (Напр., педагог вербально и не вербально объясняет детям социальные правила и правила взаимодействия друг с другом в группе — делает явным и понятным, что можно, что нельзя, что хорошо, что плохо, что важно, что неважно, давая понять, что то, что важно для тебя, может быть неважным для другого — и наоборот.)</div></div> <div>4.4<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самочувствия — уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.</div></div> <div>4.5<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог учит детей доносить свою точку зрения до других людей, отстаивать свое мнение и свои интересы, согласовывая их с интересами других людей.</div></div> <div>4.5<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Ежедневно реализуется широкий круг ситуаций СР, в том числе совместные дискуссии в разных формах. Напр., утренний круг, детский совет и проч., совместные игры, проекты, эксперименты, творческие занятия и проч.</div></div> <div>4.6<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Правила поведения в разных ситуациях разрабатываются совместно с детьми (есть подтверждения) и доступны для обращения к ним в течение дня. (Напр., педагог ежедневно обсуждает с детьми особенности поведения в различных ситуациях СР как на своем примере (напр.: «Я тебя остановила, потому что ты мог удариться»), так и на примере других (напр., «Когда мы собираемся вместе, чтобы услышать друг друга мы должны говорить по очереди»)).)</div></div> <div>4.7<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог целенаправленно организывает события, помогающие в освоении соответствующих возрасту систем ценностей и социальных ролей (например, с помощью сюжетных игр).</div></div> <div>4.7<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Детей учат распознавать (слушать, наблюдать и проч.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий.</div></div> <div>4.8<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог помогает детям осознать, как их поступки и действия влияют на других детей.</div></div> <div>4.8<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог учит детей доносить свою точку зрения до других людей, отстаивать свое мнение и свои интересы, согласовывая их с интересами других людей.</div></div> <div>4.9<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог оценивает и анализирует свою профессиональную деятельность в данной области с опорой на критерии качества.</div></div> <div>4.9<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Рефлексия. С детьми обсуждается поведение людей (в том числе представителей разных социальных ролей) в конкретных ситуациях, совместно наблюдаемых детьми ГРУППЫ. Напр., педагог выбирает ситуацию, возникшую в течение дня, и размышляет совместно с детьми на тему правильного поведения в данной ситуации.</div></div> <div>4.10<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Правила поведения в разных ситуациях разрабатываются совместно с детьми (есть подтверждения) и доступны для обращения к ним в течение дня.</div></div>	<div>5.1<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>В группе наблюдается высокая культура социального взаимодействия (определены ценности, правила и нормы, сформировались традиции). Напр., ритуалы «Попригласствуем друг друга», «Мое пожелание имениннику».</div></div> <div>5.1<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>В ГРУППЕ наблюдается высокая культура социального взаимодействия (определены ценности, правила и нормы, сформировались традиции). Напр., «Для нас важен вклад каждого», «Мы сделаем этом вместе». Дети легко (сформирована привычка) объединяются в команды для решения определенных задач.</div></div> <div>5.2<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог владеет навыками организации сложных социальных ситуаций, позволяющих детям приобрести новый социальный опыт. Напр., ежедневно педагог с детьми заполняют интерактивный стенд «Я пришел, пояснив причину отсутствия отдельных детей (приболел, уехал в отпуск...), «Мое настроение», полученная информация с данных стендов становится темой совместных обсуждений педагога и детей.</div></div> <div>5.2<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог демонстрирует высокий уровень профессиональной компетентности, может служить образцом лучшей практики в сфере СР, владеет широким кругом навыков, навыками организации сложных социальных ситуаций, позволяющих детям приобрести новый социальный опыт. Напр., «День открытых дверей», в рамках которого воспитанникам предоставляется возможность попробовать себя в новой социальной роли (воспитателя, заведующей, повара и проч.).</div></div> <div>5.3<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Разные сложные социальные ситуации проигрываются в группе, чтобы дети могли приобрести соответствующий опыт.</div></div> <div>5.3<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>С детьми обсуждают нормы и ценности разных людей, семей и народов страны.</div></div> <div>5.4<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>ДОО привлекает партнеров/ специалистов для участия в социальном развитии детей.</div></div> <div>5.4<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Детей учат управлять своим поведением (понимать свои мотивы, цели, соотносить с текущей ситуацией, выбирать правильное решение и действовать в соответствии с ним).</div></div> <div>5.5<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог использует и пополняет базу знаний ДОО в области СР воспитанников.</div></div> <div>5.5<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Дети участвуют в различных социальных проектах вне ДОО, позволяющих накопить разный социальный опыт (напр., проект «Подари радость» для пожилых одиноких людей, спортивные праздники и проч.), в т. ч. совместных с заинтересованными лицами.</div></div> <div>5.6<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>Педагог целенаправленно ведет работу по вовлечению семьи ребенка в поле его СР.</div></div> <div>5.7<div><div>Да</div><div>Нет</div></div><div>ДОО привлекает партнеров / специалистов для участия в социальном развитии детей. В ДОО приглашаются различные представители современного общества, которые рассказывают о своем деле (напр., люди различных профессий).</div></div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1 Да Нет</div> <div>В группе имеется пространственно-выделенное место для совместной игры.</div> <div>1.1 Да Нет</div> <div>В ГРУППЕ предусмотрено место для совместной деятельности детей, детей и взрослых.</div> <div>1.2 Да Нет</div> <div>В группе имеются оборудование и материалы для совместной игры.</div> <div>1.2 Да Нет</div> <div>В ГРУППЕ имеются оборудование и материалы для совместной деятельности детей и взрослых</div>	<div>2.1 Да Нет</div> <div>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать взаимодействие детей в парах, в минигруппах, в группах.</div> <div>2.1 Да Нет</div> <div>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать взаимодействие детей в парах, в мини-группах, в группах.</div> <div>2.2 Да Нет</div> <div>Игровые материалы для совместной игры доступны в течение большей части дня.</div> <div>2.2 Да Нет</div> <div>Игровые материалы для совместной игры доступны в течение большей части дня</div>	<div>3.1 Да Нет</div> <div>Пространство позволяет организовать совместную деятельность детей над общими заданиями, проектами и т. п., в т. ч. в парах и мини-группах.</div> <div>3.1 Да Нет</div> <div>Пространство позволяет организовать совместную деятельность детей над общими заданиями, проектами и т. п., в том числе в парах и мини-группах.</div> <div>3.2 Да Нет</div> <div>Пространство позволяет организовать совместную деятельность детей и взрослых в разных образовательных областях (познавательное, музыкальное, физическое развитие и пр.).</div> <div>3.2 Да Нет</div> <div>Пространство позволяет организовать совместную деятельность детей и взрослых в разных образовательных областях (познавательное, музыкальное, физическое развитие и проч.)</div> <div>3.3 Да Нет</div> <div>Воспитанникам доступны разные материалы для СР, напр., дидактические материалы, детские книги, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведение людей в них.</div> <div>3.3 Да Нет</div> <div>Воспитанникам доступны разные материалы для СР. Напр., дидактические материалы, детские книги, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведение людей в них.</div> <div>3.4 Да Нет</div> <div>В групповом помещении присутствуют информационные материалы, описывающие правила, установленные в группе.</div>	<div>4.1 Да Нет</div> <div>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для совместной игры, подобранный с учетом интересов и инициативы воспитанников и их семей.</div> <div>4.1 Да Нет</div> <div>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для совместной игры, подобранных с учетом интересов и инициативы воспитанников и их семей.</div> <div>4.2 Да Нет</div> <div>В среде присутствуют материалы для совместной игры, изготовленные с участием детей, родителей и сотрудников ДОО, фотографии различных социальных мероприятий с участием детей и пр.</div> <div>4.2 Да Нет</div> <div>В среде присутствуют материалы для СР, изготовленные с участием детей, родителей и сотрудников ДОО, фотографии различных социальных мероприятий с участием детей и проч.</div>	<div>5.1 Да Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициатив заинтересованных сторон. Напр., для проведения социальных мероприятий выделены помещения (для встреч, дискуссий, обсуждений) и они оснащены необходимыми техническими средствами (экраном для просмотра видео и проч.).</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (1) → Показатель 3.1.3. «Развитие коммуникативных способностей и активности»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1 Да Нет</div> <div>Предусмотрено развитие коммуникативных способностей (далее — КС) воспитанников ДОО в соответствии с их возрастными особенностями.</div>	<div>2.1 Да Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная коммуникативная активность детей в ходе образовательного процесса (совместные игры, требующие речевого взаимодействия, обсуждение проектов, общих задач).</div>	<div>3.1 Да Нет</div> <div>Предусмотрено системное развитие КС при освоении всех образовательных областей с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей.</div>	<div>4.1 Да Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития КС детей для стимулирования их коммуникативной активности. Среда постоянно совершенствуется с учетом интересов заинтересованных сторон.</div> <div>4.2 Да Нет</div> <div>Предусмотрены различные виды коммуникационной активности: индивидуальная, межличностная, групповая, массовая (напр., организовано «детское радио», регулярно выпускается стенгазета и пр.).</div> <div>4.3 Да Нет</div> <div>Определены критерии качества педагогической работы в сфере развития КС воспитанников ДОО.</div> <div>4.4 Да Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере развития КС с опорой на критерии качества (п. 4.3).</div>	<div>5.1 Да Нет</div> <div>Предусмотрено формирование культуры коммуникаций между взрослыми, взрослыми и детьми, детей друг с другом, выстраиваемой с учетом особенностей социокультурного окружения. В формирование культуры коммуникаций вовлекаются все заинтересованные стороны.</div> <div>5.2 Да Нет</div> <div>Предусмотрено создание сложноорганизованных ситуаций, в которых дети могут развить навыки культурных речевых коммуникаций. Напр., утренний круг, детский совет, «Философия с детьми» и пр.</div> <div>5.3 Да Нет</div> <div>Предусмотрено целенаправленное обучение детей коммуникативным тактикам. Напр., «Школа диалога».</div> <div>5.4 Да Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития КС воспитанников ДОО и стимулирования коммуникационной активности.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div>ДаНет</div> <div>В группе создана атмосфера, способствующая развитию коммуникативных способностей детей. Коммуникативная активность детей поддерживается и развивается педагогом.</div>	<div>2.1</div> <div>ДаНет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию коммуникативных способностей детей.</div>	<div>3.1</div> <div>ДаНет</div> <div>Наблюдается системное разностороннее развитие коммуникации воспитанников группы (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях)</div>	<div>4.1</div> <div>ДаНет</div> <div>В группе реализуется предусмотренная работа по созданию целостной образовательной среды для развития коммуникации у воспитанников.</div>	<div>5.1</div> <div>ДаНет</div> <div>В группе наблюдается высокая культура коммуникаций (определены ценности, совместно с детьми установлены правила и нормы общения, сформировались традиции). Напр. «Мы внимательно слушаем друг друга», «Говори! Нам важно твое мнение», «Послушаем Илюшу, его очередь».</div>
	<div>1.1</div> <div>ДаНет</div> <div>В ГРУППЕ создана атмосфера, способствующая развитию коммуникативных способностей детей. Коммуникативная активность детей поддерживается и развивается педагогом.</div>	<div>2.1</div> <div>ДаНет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию коммуникативных способностей навыков детей.</div>	<div>3.1</div> <div>ДаНет</div> <div>Наблюдается системное разностороннее развитие коммуникативных способностей воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</div>	<div>4.1</div> <div>ДаНет</div> <div>В ГРУППЕ реализуется предусмотренная работа по развитию коммуникативной активности воспитанников в обогащенной среде.</div>	<div>5.1</div> <div>ДаНет</div> <div>В ГРУППЕ наблюдается высокая культура коммуникаций (определены ценности, совместно с детьми установлены правила и нормы общения, сформировались традиции). Напр., «Мы внимательно слушаем друг друга», «Говори! Нам важно твое мнение».</div>
	<div>1.2</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог дружелюбно приветствует всех детей, называя их по имени. Напр., «Доброе утро, Саша», «Катя, здравствуй», «Кто пришел? Димочка пришел!»</div>	<div>2.2</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог демонстрирует пример позитивной коммуникации (уважительно общается с детьми, ведет с ними диалог).</div>	<div>3.2</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог постоянно проговаривает то, что он видит, делает, чувствует.</div>	<div>4.2</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог говорит естественно, выразительно и интонировано для передачи смысловых оттенков, контекста и выражения своего отношения, использует разные способы невербальной коммуникации — мимику, жесты.</div>	<div>5.2</div> <div>ДаНет</div> <div>Регулярно организуются сложные социальные ситуации, в которых дети могут освоить культуру речевых коммуникаций (напр., утранный круг, детский совет, «Философия с детьми» и пр.).</div>
	<div>1.2</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог дружелюбно приветствует всех детей, называя их по имени (напр., «Доброе утро, Саша», «Катя, здравствуй»).</div>	<div>2.2</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог демонстрирует пример позитивной коммуникации (уважительно общается с детьми, ведет соконструктивный диалог).</div>	<div>3.2</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог постоянно проговаривает то, что он видит вместе с детьми, что они делают, чувствуют.</div>	<div>4.2</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог говорит естественно, выразительно, используя интонацию, а также способы невербальной коммуникации (мимику, жесты) для передачи смысловых оттенков, контекста и выражения своего отношения.</div>	<div>5.2</div> <div>ДаНет</div> <div>Регулярно организуются сложные социальные ситуации, в которых дети могут освоить культуру речевых коммуникаций (напр., «утранный круг», детский совет, «Философия с детьми» и проч.).</div>
	<div>1.3</div> <div>ДаНет</div> <div>Общение педагога с детьми не сводится к поддержанию дисциплины</div>	<div>2.3</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагоги активно общаются с детьми в течение всего времени бодрствования детей.</div>	<div>3.3</div> <div>ДаНет</div> <div>Детям предоставляется возможность выражать свои желания, переживания, чувства, мнение, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта в ходе всего образовательного процесса (не только во время свободной игры).</div>	<div>4.3</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог инициирует обсуждение с детьми событий их жизни, поощряет ребенка излагать свои мысли, идеи, инициирует диалог с ребенком на значимую для него тему.</div>	<div>5.3</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог демонстрирует уважительное отношение к ребенку как к собеседнику. (Напр., они не перебивают, поощряют и хвалят детей за речевую активность и содержание разговора.)</div>
	<div>1.4</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог положительно реагирует на попытки детей начать общение. (Напр., нет негативных реакций детей, которые приводят к долгому огорчению и страданию ребенка.)</div>	<div>2.3</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагоги активно общаются с детьми в течение всего времени бодрствования детей.</div>	<div>3.3</div> <div>ДаНет</div> <div>Детям предоставляется возможность выражать свои переживания, чувства, мнения, убеждения и выбирать способы их выражения исходя из имеющегося у них опыта в ходе всего образовательного процесса (не только во время свободной игры).</div>	<div>4.3</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог инициирует обсуждение с детьми событий их жизни, поощряет ребенка излагать свою мысль, свою идею, инициирует диалог с ребенком на значимую для него тему.</div>	<div>5.4</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог соблюдает и следит за соблюдением принятых коммуникативных норм поведения.</div>
	<div>1.5</div> <div>ДаНет</div> <div>Вопросы, которые педагог задает детям, несут понятный для ребенка смысл, и ребенок адекватно реагирует на вопросы педагога.</div>	<div>2.4</div> <div>ДаНет</div> <div>Детей побуждают общаться друг с другом как в вербальной, так и в невербальной форме (напр.: «Миша, попроси Настю дать тебе эту коробку»).</div>	<div>3.4</div> <div>ДаНет</div> <div>В образовательном процессе выделено время и предусмотрены различные ситуации, в которых дети могут совместно целенаправленно обсуждать какую-то тему, развивая в процессе умение слушать другого и излагать свою точку зрения.</div>	<div>4.4</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог объясняет детям сложные для их понимания слова, понятия, фразеологизмы, шутки и проч. (Напр., педагог уточняет понимание сложных для ребенка слов, отвлеченных понятий, шуток и проч.)</div>	<div>5.5</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог владеет навыками эмоционально смыслового комментария и сопровождают им детей в течение всего пребывания ребенка в ДОО. Напр., во время туалетных процедур, еды, прогулки, занятий, игры и т. д. — «о! да ты голодный, давай я тебя покормлю/дам тебе твою бутылочку»; «это машинка Миши. Давай я дам тебе друтую»; «ты плачешь, потому что расстроен..., сейчас мы все исправим, смотри — раз и готово!» и т. д.).</div>
		<div>2.4</div> <div>ДаНет</div> <div>Детей побуждают коммуницировать друг с другом как в вербальной, так и в невербальной форме (напр., «Миша, попроси Настю рассказать тебе эту историю»).</div>	<div>3.4</div> <div>ДаНет</div> <div>В образовательном процессе выделено время и предусмотрены различные ситуации, в которых дети могут совместно целенаправленно обсуждать какую-то тему, развивая в процессе умение слушать другого и излагать свою точку зрения.</div>	<div>4.4</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог объясняет детям сложные для их понимания слова, понятия, фразеологизмы, шутки и проч.</div>	<div>5.6</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог проговаривает и отвечает за детей, демонстрируя тем самым ребенку речевые образцы. Напр., «где Алеша? Вот Алеша»; «кто это пришел? Правильно, мама пришла» и др.</div>
		<div>2.5</div> <div>ДаНет</div> <div>Детей учат правилам этикета.</div>	<div>3.4</div> <div>ДаНет</div> <div>В образовательном процессе выделено время и предусмотрены различные ситуации, в которых дети могут совместно целенаправленно обсуждать какую-то тему, развивая в процессе умение слушать другого и излагать свою точку зрения.</div>	<div>4.5</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог анализирует качество коммуникативной активности в группе с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.7</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог использует результаты динамики развития коммуникативных способностей детей группы для корректировки образовательных задач.</div>
		<div>2.6</div> <div>ДаНет</div> <div>Детей учат правилам этикета.</div>	<div>3.5</div> <div>ДаНет</div> <div>В коммуникацию вовлекаются все воспитанники группы (напр., для которых основной язык обучения не является родным, или еще неговорящие дети), всем предоставляется возможность высказаться доступным способом, используя доступные средства общения.</div>	<div>4.5</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог анализирует качество коммуникативной активности в ГРУППЕ с опорой на критерии качества.</div>	
		<div>2.7</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог проявляет уважительное отношение к ребенку как к собеседнику — не перебивает, поощряет и хвалит за речевую активность и содержание разговора.</div>	<div>3.5</div> <div>ДаНет</div> <div>В коммуникации вовлекаются все воспитанники ГРУППЫ (напр., для которых основной язык обучения не является родным), всем предоставляется возможность высказаться доступным им способом.</div>	<div>4.6</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог инициирует обсуждение с ребенком событий его жизни.</div>	
		<div>2.7</div> <div>ДаНет</div> <div>Взрослые инициируют и используют разговор с ребенком в повседневных бытовых ситуациях («Вика, как ты считаешь, какую заколку выбрать для Алены?»).</div>	<div>3.6</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог активно общается с детьми в течение всего времени их пребывания в ДОО и побуждает детей вступать в контакт со сверстниками (как вербальный, так и невербальный)</div>	<div>4.7</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог говорит естественно, выразительно и интонировано для передачи смысловых оттенков, контекста и выражения своего отношения.</div>	
		<div>2.8</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог всегда реагирует на плачущих и расстроенных детей, предпринимает попытки их успокоить.</div>	<div>3.7</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог создает для детей ситуации, в которых дети должны активно взаимодействовать друг с другом.</div>	<div>4.8</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог эмоционально проговаривает то, что происходит с ребенком, то, что он видит, чувствует, что делает, стремясь всякий раз придать его действиям игровой или житейский смысл.</div>	
		<div>2.8</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог проявляет уважительное отношение к ребенку как к собеседнику — не перебивает, поощряет и хвалит за речевую активность и содержание разговора.</div>	<div>3.8</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог всегда откликаются на инициативу ребенка. (Напр., всегда поддерживает его активность в коммуникации.)</div>	<div>4.10</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог создает ситуацию общего удовольствия от общения с ребенком и стимулирует у него вербальные реакции.</div>	
		<div>2.9</div> <div>ДаНет</div> <div>Задавая вопросы, педагог делает паузу и ждет ответа ребенка.</div>	<div>3.9</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог инициируют диалог с ребенком на любую значимую для ребенка тему в рамках его личного опыта.</div>	<div>4.11</div> <div>ДаНет</div> <div>В коммуникацию вовлекается каждый ребенок группы. Разговоры персонализированы. Часто наблюдается общение взрослого один на один с ребенком.</div>	
			<div>3.10</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог инициируют и использует разговор с ребенком для разрешения житейских ситуаций, возникших в жизни ребенка.</div>		
			<div>3.11</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог побуждает ребенка пользоваться указательным жестом, замещая им еще не освоенные слова, обозначающие предмет (для еще не освоивших речь детей).</div>		
			<div>3.12</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог предлагает сам («иди я тебя обниму» и т. д.) и обращается с простыми просьбами к ребенку («скажи пока-пока», «обними меня» и т. д.).</div>		
			<div>3.13</div> <div>ДаНет</div> <div>Педагог активно используют эмоциональный компонент в невербальной коммуникации — интонацию, мимику, жесты.</div>		

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div>Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>В ГРУППЕ имеются некоторые материально-технические возможности для коммуникативной активности воспитанников (напр., выделено место для группового общения детей).</div>	<div>2.1</div> <div>Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную ежедневную коммуникативную активность детей.</div>	<div>3.1</div> <div>Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы коммуникативной активности детей.</div> <div>3.2</div> <div>Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>В групповом помещении присутствуют информационные материалы, описывающие правила общения, установленные в ГРУППЕ.</div>	<div>4.1</div> <div>Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для развития коммуникативных способностей детей с учетом интересов и инициативы воспитанников и их семей.</div>	<div>5.1</div> <div>Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., созданы условия для работы локальных коммуникативных центров (видеостудия, детское радио, детский журнал и проч.).</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (1) → Показатель 3.1.4. «Формирование основ безопасного поведения»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Предусмотрено развитие навыков безопасного поведения воспитанников (далее — НБП) ДОО в соответствии с их возрастными особенностями.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Предусмотрена регулярная деятельность для развития НБП воспитанников ДОО.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Предусмотрено системное развитие НБП воспитанников ДОО с учетом их потребностей, возможностей, интересов, инициативы и возрастных особенностей.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Предусмотрено развитие представлений детей об источниках опасности, типичных опасных ситуациях, развитие навыков безопасного поведения в данных ситуациях. Напр., безопасное поведение на улице, во время проведения экспериментов, безопасное пользование инструментарием во время творческих занятий и проч.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для формирования НБП и постоянное ее совершенствование с учетом интересов заинтересованных сторон. Напр., среда обогащается различными методами формирования НБП и наглядными материалами, проводятся различные формы образовательной деятельности на тему безопасного поведения (сюжетно-ролевые игры, экскурсии, тренинги и проч.).</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Предусмотрены критерии качества педагогической работы в сфере развития НБП.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере развития НБП с опорой на критерии качества (п. 4.2).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Предусмотрено формирование ценностноориентированной культуры безопасного поведения (ценности, традиции, праздники и пр.), выстраиваемой с учетом особенностей социокультурного окружения. В формирование культуры НБП вовлекаются все заинтересованные стороны.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития НБП воспитанников ДОО.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Предусмотрено создание сложноорганизованных ситуаций, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения. Напр., встреча с инспектором дорожно-патрульной службы, с врачом бригады скорой помощи, проведение мероприятий с участием приглашенных экспертов.</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></div> <div>Предусмотрено целенаправленное обучение детей различным тактикам безопасного поведения в разных ситуациях. Напр., «Школа безопасности».</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог уделяет внимание развитию навыков безопасного поведения детей, реагируя на критические ситуации и предупреждая детей об опасности. Обеспечивает подстраховку в сложных ситуациях. Напр., при использовании игрового оборудования и пр..)</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог уделяет внимание развитию навыков безопасного поведения детей, реагируя на критические ситуации и предупреждая детей об опасности. Обеспечивает подстраховку в сложных ситуациях (при использовании игрового оборудования и проч.).</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог следит за безопасностью детей, реагируя на серьезные нарушения</div> <div>1.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В течении дня дети всегда находятся в поле зрения педагога.</div> <div>1.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог всегда прекращает потенциально опасное поведение детей. Делает это спокойно и доброжелательно. Напр., переключает внимание ребенка на другой вид деятельности.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию навыков безопасного поведения детей.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию навыков безопасного поведения детей.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детей знакомят с правилами безопасности на территории ДОО. Напр., правилами поведения при пожаре и пр.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детей знакомят с правилами безопасности на территории ДОО (правилами поведения при пожаре и проч.).</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Процесс позволяет детям приобрести собственный опыт действий в сложных ситуациях. Напр., самостоятельно аккуратно спускаться по лестнице, изучать свойства окружающих их предметов, которые могут быть потенциально опасными (горячая вода и огонь, холодное железо, острый карандаш и стека для пластилина, кубики, разбросанные на полу, лужа на полу и пр.).</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Процесс позволяет детям приобрести собственный опыт действий в сложных ситуациях (самостоятельно аккуратно спускаться по лестнице, изучать свойства горячей воды и огня, холодного железа и проч.).</div> <div>2.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В течение дня дети всегда находятся в поле зрения и досягаемости педагога.</div> <div>2.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог, прекращая потенциально опасное поведение ребенка, сопровождает свои действия простыми и понятными ребенку объяснениями, почему так нельзя делать. Напр., «я не хочу, чтобы ты упала и ударилась» и т. д.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное разностороннее развитие навыков безопасного поведения воспитанников группы (пронизывает весь образовательный процесс, в различных формах образовательной деятельности).</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное разностороннее развитие навыков безопасного поведения воспитанников ГРУППЫ (пронизывает весь образовательный процесс, в различных формах образовательной деятельности).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог учит детей соблюдать правила безопасности на своем собственном примере, комментируя свои действия в опасных ситуациях. Напр.: «Я аккуратно использую ножницы, чтобы не поранить себя и других».)</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог учит детей соблюдать правила безопасности на своем собственном примере, комментируя свои действия в опасных ситуациях (напр.: «Я аккуратно использую ножницы, чтобы не поранить себя и других»).</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В образовательный процесс включены мероприятия, нацеленные на развитие навыков безопасного поведения в экстренных ситуациях. Напр., при пожаре и пр. Педагог адаптирует интенсивность присмотра к различным формам активности и деятельности ребенка</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В образовательный процесс включены мероприятия, нацеленные на развитие навыков безопасного поведения в экстренных ситуациях (при пожаре и проч.).</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей к принятию собственных решений и варьируют степень помощи и свободы в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. (Напр., Делают это на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.)</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе реализуется предусмотренная работа по созданию среды развития навыков безопасного поведения воспитанников.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ реализуется предусмотренная работа по созданию среды развития навыков безопасного поведения воспитанников.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог регулярно обсуждает с детьми возможные опасные ситуации и правила поведения в них.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог регулярно обсуждает с детьми возможные опасные ситуации и правила поведения в них.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог по итогам дня обсуждает с детьми возникавшие опасные ситуации, комментирует свои действия в них и действия детей, обсуждает с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог по итогам дня обсуждает с детьми возникавшие опасные ситуации, комментирует свои действия в них и действия детей, обсуждает с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог совместно с детьми вырабатывает правила безопасного поведения и размещает их в группе как результат совместных договоренностей, обращается к ним в течение дня. (Напр., вместе с детьми изготавливает визуализацию обсужденных и принятых правил (напр., дети выбирают из предложенных педагогом нескольких картинок более подходящую под обсуждаемое правило, педагог предлагает вместе с детьми изготовить информационный лист, правило-картинку, план действий и т. п.).)</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог совместно с детьми вырабатывает правила безопасного поведения, вместе с детьми изготавливает информационные листы (картинки) — напоминания и размещает их в ГРУППЕ как результат совместных договоренностей, обращается к ним в течение дня.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе наблюдается высокая культура безопасного поведения (определены ценности, совместно с детьми установлены правила и нормы безопасности, сформировались традиции).</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ наблюдается высокая культура безопасного поведения (определены ценности, совместно с детьми установлены правила и нормы безопасности, сформировались традиции). Напр., «Мы соблюдаем правила безопасности».</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Регулярно организуются сложные социальные ситуации с участием заинтересованных лиц, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Регулярно организуются сложные социальные ситуации с участием заинтересованных лиц, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог дает детям возможность получать опыт обращения с предметами, которые представляют определенную опасность. Напр., ножницы, стека, клей.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>ДОО посещают представители разных профессий (пожарные, полицейские и медицинские сотрудники) и рассказывают детям о правилах безопасного поведения и пользе их соблюдения.</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>ДОО посещают представители разных профессий (пожарные, полицейские и медицинские Сотрудники) и рассказывают детям о правилах безопасного поведения и пользе их соблюдения.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе имеются некоторые материально-технические возможности для развития навыков безопасного поведения детей. Напр., имеется стенд с предупреждениями о различных видах опасности в помещении ДОО и правилах поведения (на лестнице и пр.).</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ имеются некоторые материальнотехнические возможности для развития навыков безопасного поведения детей. Напр., имеется стенд с предупреждениями о различных видах опасности в помещениях ДОО и правилах поведения (на лестнице и проч.).</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную работу по развитию навыков безопасности детей.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную работу по развитию навыков безопасности детей.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>На информационных стендах в ДОО, размещенных на уровне глаз детей, иллюстрируются типовые опасные ситуации и правила поведения в них (правила поведения при пожаре и т. п.).</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>На информационных стендах в ДОО, размещенных на уровне глаз детей, иллюстрируются типовые опасные ситуации и правила поведения в них (правила поведения при пожаре и т. п.).</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство позволяет организовать различные формы деятельности по развитию навыков безопасного поведения детей.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство позволяет организовать различные формы деятельности по развитию навыков безопасного поведения детей.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны в течение дня книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях. Напр., на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и т. п.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны в течение дня книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и т. п.).</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для развития навыков безопасного поведения детей. (Напр., в том числе изготовленных педагогом совместно с детьми.)</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для развития навыков безопасного поведения детей.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предметно-пространственная среда ДОО позволяет детям развивать способности самостоятельно контролировать свои действия, позволяет соблюсти баланс между потребностями и интересами детей и соблюдением требований безопасности. Напр., детям предоставляется возможность взобраться на высокую горку, предоставляется доступ к небезопасным инструментам для резьбы по дереву под присмотром взрослого.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предметно-пространственная среда ДОО позволяет детям развивать способности самостоятельно контролировать свои действия, позволяет соблюсти баланс между потребностями и интересами детей и соблюдением требований безопасности. Напр., детям предоставляется возможность взобраться на высокую горку, предоставляется доступ к небезопасным инструментам для резьбы по дереву под присмотром взрослого.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство для игр сбалансировано по рискам/возможностям детской активности.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, инициативы заинтересованных сторон. В ДОО созданы специальные предметно-пространственные условия для реализации сложных социальных ситуаций для развития навыков безопасного поведения (напр., нанесена дорожная разметка и расставлены дорожные знаки в коридоре или на прилегающей территории, способствующие формированию навыков безопасности дорожного движения, и проч.).</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение оптимизированы под потребности и возможности воспитанников. Напр., предусмотрены крупные и мелкие значки опасности, горки высокие и низкие маркированы соответствующим образом.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

(2) → Показатель 3.2.1. «Развитие познавательных интересов, любознательности и активности»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены поддержка и развитие познавательных интересов, любознательности и активности воспитанников (далее — ИЛА).</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная работа, направленная на поддержку и развитие ИЛА воспитанников ДОО.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено системное развитие ИЛА во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для поддержки ИЛА и постоянное ее совершенствование. Напр., создана предметно-пространственная среда, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, экспериментирование с разными материалами, предметами, веществами.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества поддержки ИЛА воспитанников ДОО.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере развития ИЛА с опорой на критерии качества (п. 4.2).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование ценностноориентированной культуры поддержки и развития ИЛА, выстраиваемой с учетом особенностей социокультурного окружения с вовлечением заинтересованных сторон.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития ИЛА воспитанников ДОО.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поддерживает и развивает познавательные ИЛА воспитанников. Напр., предоставляет возможность выбирать деятельность, интересную ребенку и мотивирующую его.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поддерживает и развивает познавательные ИЛА воспитанников. Напр., предоставляет возможность выбирать деятельность, интересную ребенку и мотивирующую его.</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>У детей есть возможность исследовать ближнее пространство группового помещения.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поощряет естественную любознательность воспитанников, развивает познавательную мотивацию, стремится расширить круг интересов. (Напр., Экспериментируя с предметами, игрушками, комментирует свои действия («Беру стаканчик. Наливаю в него воду. А вот банка с краской. Что можем сделать? Да! Нальем краску в стаканчик!») и задает вопросы на размышление («Что произошло? Почему? Как это получилось?») и отвечает, по возможности подробно, на такие же вопросы детей.)</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поощряет естественную любознательность воспитанников, развивает познавательную мотивацию, стремится расширить круг интересов. Задает вопросы на размышление («Почему? Как это получилось?») и отвечает по возможности подробно на такие же вопросы детей.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог стремится выяснить интересы детей и учесть их при организации познавательной деятельности. Напр., задает детям вопросы, наблюдает за свободной деятельностью детей, а затем предлагает детям соответствующие интересам занятия.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог стремится выяснить интересы детей и учесть их при организации познавательной деятельности. Напр., наблюдает за свободной деятельностью детей, а затем предлагает детям соответствующие интересам занятия.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог не пресекает попыток ребенка исследовать ближнее пространство группы.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается систематическая поддержка и развитие ИЛА (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается систематическая поддержка и развитие ИЛА (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе создана атмосфера уважения к интересам воспитанников (со стороны взрослых, и со стороны детей).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ создана атмосфера уважения к интересам воспитанников (со стороны взрослых и со стороны детей).</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поощряет ИЛА воспитанников, предоставляя определенную свободу выбора тем для исследований и экспериментов, глубины погружения в них и способов их изучения. Напр., в группе созданы условия и возможности для проведения детьми нескольких самостоятельных экспериментов: потрогать ручками, пальчиками, ножками разные по фактуре поверхности; смотреть на окружающее пространство через разноцветные «стеклышки» и т. п.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поощряет ИЛА воспитанников, предоставляя определенную свободу выбора тем для исследований и экспериментов, глубины погружения в них и способов их изучения.</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Развитие познавательных интересов, любознательности и мотивации ведется в соответствии с образовательной программой.</div> <div>3.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог показывает игрушки и действия с ними, не спеша, объясняя суть происходящего, привносит в игру элементы сюрприза, неожиданности.</div> <div>3.6</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог создает игровые ситуации, в которых малыши вместо игрушек могут использовать их заместители: вместо ложки — палочку, вместо ленты — веревочку и т. д.</div> <div>3.7</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Взрослый поощряет инициативные и самостоятельные действия малышей, стараясь минимально ограничивать их свободу, избегая, как принуждения, так и чрезмерной опеки.</div> <div>3.8</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Для обогащения опыта и познавательного развития ребенка используются аудио и видеоматериалы в соответствии с возрастом и интересами детей. Напр., Обеспечена возможность для экспериментирования с различными материалами и их свойствами (воздух, вода, песок и т. д.).</div> <div>3.9</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог использует внешнюю территорию ДОО для организации исследовательской деятельности.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Образовательный процесс насыщен различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Образовательный процесс насыщен различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Речевое сопровождение: педагог обсуждает с детьми (индивидуально, в мини-группах и в общей группе) интересы детей; размышляет совместно с ними над способами удовлетворения этих интересов, в том числе с вовлечением родителей и других заинтересованных лиц. Напр., учитывая индивидуальные возможности каждого ребенка. Взрослый поддерживает проявления любознательности каждого ребенка. Он замечает интерес ребенка и поддерживает его, растягивая во времени, вводя игровые элементы, объясняя/ называя предмет интереса; всегда отвечает на вопросы детей, выраженные ими как вербально, так и не вербально.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Речевое сопровождение: педагог обсуждает с детьми (индивидуально, в мини-группах и в общей ГРУППЕ) интересы детей, размышляет совместно с ними над способами удовлетворения этих интересов, в том числе с вовлечением родителей и других заинтересованных лиц. Напр., «Алина сегодня увлеклась рисованием разных бабочек. Что бы вы ей предложили, чтобы она узнала, какие еще бывают бабочки?».</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог организывает и поощряет детей обмениваться друг с другом идеями, результатами экспериментирования.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует и оценивает качество поддержки и развития ИЛА с опорой на критерии качества. Получает обратную связь коллег.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог вовлекает родителей в совместное с ребенком экспериментирование и создание исследовательских проектов в соответствии с возрастом и интересами ребенка.</div> <div>4.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует и оценивает качество поддержки и развития ИЛА с опорой на критерии качества. Получает обратную связь коллег.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе наблюдается высокая культура поддержки и развития ИЛА (определены ценности, правила и нормы, сформировались традиции и пр.).</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ наблюдается высокая культура поддержки и развития ИЛА (определены ценности, правила и нормы, сформировались традиции и проч.).</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог извлекает уроки из накопленного опыта своего и опыта своих коллег в ДОО, опыта удачных педагогических практик для достижения лучших результатов в сфере поддержки ИЛА воспитанников ДОО (использует и пополняет базу знаний ДОО в данной области).</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог извлекает уроки из своего накопленного опыта, опыта коллег в ДОО, опыта педагогов региона, России в целом и мира для достижения лучших результатов в сфере поддержки ИЛА воспитанников ДОО.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предметно-пространственная среда (далее — Среда) позволяет поддерживать ИЛА воспитанников в сфере познавательного развития. Напр., детям предоставляется пространство для свободного экспериментирования и т. п.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда позволяет поддерживать ИЛА воспитанников в сфере познавательного развития. Напр., детям предоставляется пространство для свободного экспериментирования и т. п.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда выстроена так, чтобы стимулировать естественную любознательность воспитанников. Напр., имеется несколько подходящих под данные виды детской деятельности пространств.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда выстроена так, чтобы стимулировать естественную любознательность воспитанников.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда выстроена так, чтобы стимулировать познавательную мотивацию и расширить круг интересов воспитанников ДОО. (Напр., Создана насыщенная РППС, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.)</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда выстроена так, чтобы стимулировать познавательную мотивацию и расширить круг интересов воспитанников ДОО.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Вещества, предметы и материалы соответствуют возрасту, интересам и индивидуальным способностям детей.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны различные игрушки и предметы, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать. Напр., разбирать на части, соединять и разъединять детали, извлекать звуки и пр. Игры и игрушки, способствующие активно и самостоятельно манипулировать, взаимодействовать. В поле зрения и зоне досягаемости ребенка есть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета (например, дерево, пластмасса, бумага, ткань, губка, шерсть, веревка и т. п.), позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов), знакомящие с сенсорными свойствами предметов, с их физическими свойствами. В поле зрения и зоне досягаемости ребенка есть игрушки и предметы, производящие извлекать различные звуки / шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.). есть настольные и напольные развивающие игры и игрушки (например, лото, шашки,</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда насыщена широким кругом возможностей для реализации интересов воспитанников. Среда включает в себя большое количество многофункциональных предметов, материалов, постоянно обновляется и совершенствуется с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников и их родителей.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда насыщена широким кругом возможностей для реализации интересов воспитанников.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда постоянно обновляется и совершенствуется с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников и их родителей.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда адаптируется и оптимизируется для развития ИЛА воспитанников с учетом социокультурного окружения вовлечением заинтересованных сторон.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда адаптируется и оптимизируется для развития ИЛА воспитанников с учетом социокультурного окружения, с вовлечением заинтересованных сторон.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

(2) → Показатель 3.2.2. «Развитие воображения и творческой активности»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие воображения и творческой активности в соответствии с возрастными особенностями воспитанников ДОО.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная деятельность, способствующая развитию воображения и творческой активности воспитанников ДОО.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено системное развитие воображения и творческой активности во всех образовательных областях с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены различные формы творческой активности в ГРУППЕ и в ДОО в целом. Напр., поиск самостоятельных решений для строительства «кукольного замка» из кубиков, создание математических узоров из геометрических фигур или собственных декораций для театральной постановки и т. п.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития воображения и поддержки творческой активности детей. Предусмотрено ее постоянное совершенствование.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены различные виды взаимодействия в ходе творческой активности (индивидуальная, в парах, минигрупповая, групповая).</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества развития воображения и поддержки творческой активности в ГРУППЕ.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере развития воображения и поддержки творческой активности ИЛА с опорой на критерии качества (п. 4.3).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование ценностноориентированной культуры творчества в ДОО, пронизывающей как взрослую, так и детскую деятельность. В формирование культуры вовлекаются все заинтересованные стороны. Учитывается социокультурное окружение.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание сложноорганизованных ситуаций, в которых дети могут получить разнообразный творческий опыт. Напр., экскурсия в музей сопровождается творческой работой воспитанников (раскрашиванием контурных изображений увиденных картин).</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено целенаправленное обучение детей различным тактикам и технологиям творческого решения задач. Напр., ТРИЗ.</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития воображения и творческой активности воспитанников ДОО.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поощряет творческий подход к играм и к различным видам деятельности.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагогом развивается воссоздающее воображение (репродуктивное), позволяющее по-своему воспроизвести увиденное (напр., выполнить задание по образцу, собрать конструкцию из деталей по образцу и проч.).</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В течение дня есть свободное время, когда ребенок может заниматься чем-то по своему усмотрению.</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В течение дня есть небольшое свободное время, когда ребенок может бесцельно возиться с чем-то по своему усмотрению.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию воображения и творческой активности детей.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию творческих способностей и навыков детей.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог знакомит с различными результатами творчества ученых, архитекторов, инженеров, художников и пр. (в соответствии с возрастными особенностями воспитанников группы).</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог знакомит с различными результатами творчества ученых, архитекторов, инженеров, художников и проч.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагогом стимулируется творческое воображение, в ходе которого создаются новые образы без опоры на готовое описание или их изображение в соответствии с возрастными особенностями воспитанников группы. (Напр., предлагается построить дом, подходящий зайцу, без опоры на образец.)</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагогом стимулируется творческое воображение, в ходе которого создаются новые образы без опоры на готовое описание или их изображение (напр., предлагается построить дом, подходящий зайцу, без опоры на образец).</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное разностороннее творческое развитие воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное разностороннее творческое развитие воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Совместная деятельность взрослых и детей стимулирует воображение воспитанников. (Напр., педагог совместно с детьми что-то придумывает, обсуждает разные идеи и реализует некоторые из них. Педагог побуждает детей пользоваться предметами-заместителями (палочка с успехом заменяет ложку, расческу, шприц и т. д.). Педагог побуждает детей к придумыванию (придумать окончание истории, нарисовать иллюстрации к истории). Педагог разговаривает с детьми об их «творениях».)</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Совместная деятельность взрослых и детей стимулирует воссоздающее и творческое воображение. Детям доступен выбор: воспроизвести образец (напр., выложить из фигур узор по образцу) или придумать свой. Педагог совместно с детьми что-то придумывает, обсуждает разные идеи и реализует некоторые из них.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны разнообразные возможности для творческого самовыражения; импровизации и экспериментов. (Напр., педагог предлагает и поощряет игры, в которых ребенок выполняет определенные функции взрослого (кормит и купает кукол как мама, стучит молотком как дедушка-плотник и т. д.). Педагог дает возможность детям самостоятельно играть и комментирует игру. Задавая вопрос или инициируя отклик ребенка, педагог, чтобы ввести в игру предварительный замысел («Ты будешь строить мишке дом».)</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны разнообразные возможности для творческого самовыражения, импровизации и экспериментов.</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог отзывается на просьбу ребенка о помощи (выраженную как вербально, так и не вербально), помогает (предлагает, но не настаивает) и поддерживает детей. Напр., выбрать необходимые для игры орудия и предметы-заместители («Эти кубики тебе могут пригодится для стен, а книжка может быть крышей»). Напр., «Вы у меня настоящие строители ...!» и пр.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе реализуется предусмотренная работа по развитию творческой активности воспитанников в обогащенной среде в соответствии с их возрастными особенностями.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ реализуется предусмотренная работа по развитию творческой активности воспитанников в обогащенной среде.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог стремится обогатить впечатления детей, делится с ними историями творчества разных интересных личностей, приглашают некоторых известных людей к работе с детьми, «путешествует» с детьми (в соответствии с возрастными особенностями воспитанников группы). Напр., ученых, актеров, писателей, музыкантов.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги стремятся обогатить впечатления детей, делятся с ними историями творчества разных интересных личностей, приглашают некоторых известных людей (ученых, актеров, писателей, музыкантов) к работе с детьми.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Различные формы деятельности стимулируют разные виды творчества детей. Детям предоставлены широкие возможности для игры воображения. Напр., эксперименты с песком, игры с глиной, моделирование из конструктора и пр. Или дети создают «Личные книжки», которые иллюстрируются ребенком самостоятельно или в сотворчестве с педагогом и близкими взрослыми.)</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Проводятся регулярные творческие мероприятия для совместной деятельности родителей с детьми.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Проводятся регулярные творческие мероприятия для совместной деятельности родителей с детьми. (Напр., Родители вовлекаются в создание «Личных книжек», например, принимают участие в их иллюстрации.)</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Различные формы деятельности стимулируют разные виды творчества детей. Детям предоставлены широкие возможности для игры воображения: эксперименты с песком, игры с глиной, моделирование из конструктора и проч.</div> <div>4.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог демонстрирует сам и побуждает детей к уважительному отношению к своим «творениям» и творческим работам других.</div> <div>4.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество творческой активности в ГРУППЕ с опорой на критерии качества.</div> <div>4.6</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество творческой активности в группе с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует и пополняет базу знаний ДОО, осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации), участвует в разработке и сам разрабатывает дидактическое обеспечение для развития творческих способностей детей.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует базу знаний ДОО и осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации), участвует в разработке или сам разрабатывает дидактическое обеспечение для развития творческих способностей детей.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ создана культура творчества, сотворчества и сотрудничества, со своими ценностями, принципами, традициями и обычаями, включающая творческую активность взрослых и детей. Ребенок видит творчество педагога и может подражать ему</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО создана культура творчества и сотрудничества, со своими ценностями, принципами, традициями и обычаями, включающая творческую активность взрослых и детей.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Используемые для познавательной активности детей вещества, предметы и материалы соответствуют возрастным характеристикам детей.</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Используемые для познавательной активности детей вещества, предметы и материалы соответствуют возрастным характеристикам детей.</div>	<div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны в течение значительной части дня некоторые предметы и материалы для реализации творческих замыслов.</div> <div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны в течение значительной части дня некоторые предметы и материалы для реализации творческих замыслов.</div>	<div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство группы организовано так, чтобы предоставить детям выбор форм творческой активности. Напр., уголок строительства и конструирования, уголок художественного творчества, музыкальный центр группы.</div> <div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство ГРУППЫ организовано так, чтобы предоставить детям выбор творческой активности (напр., уголок строительства и конструирования, уголок художественного творчества, музыкальный центр ГРУППЫ).</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В среде предусмотрено место для творческой активности детей в минигруппах, в парах, индивидуально.</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В среде предусмотрено место для творческой активности детей в минигруппах, в парах, индивидуально.</div> <div>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям всегда доступны различные ресурсы для реализации своих творческих замыслов во всех образовательных областях. (Напр., В свободном доступе ребенка всегда находятся материалы для творчества в соответствии с возрастом.)</div> <div>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям всегда доступны различные ресурсы для реализации своих творческих замыслов во всех образовательных областях.</div>	<div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда насыщена широким кругом разнообразных материалов, позволяющих на разном уровне осваивать различную творческую деятельность, явления и пр. Напр., разноуровневые задания, вариативное использование предметов и пр. Для обогащения творческой активности ребенка имеются различные аудио и видеоматериалы, различные электронные ресурсы.</div> <div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда насыщена широким кругом разнообразных материалов, позволяющих на разном уровне осваивать различную творческую деятельность, явления и проч. (разноуровневые задания, вариативное использование предметов и проч.).</div> <div>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Материалы, средства и виды деятельности систематически обновляются, чтобы у детей всегда были новые источники идей и вдохновения.</div> <div>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Для обогащения творческой активности ребенка имеются различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы.</div> <div>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Материалы, средства и виды деятельности систематически обновляются, чтобы у детей всегда были новые источники идей и вдохновения.</div>	<div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., созданы развернутые и насыщенные творческие пространства.</div> <div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., созданы развернутые и насыщенные творческие пространства («научные лаборатории», ремесленные мастерские, студии живописи).</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

(2) → Показатель 3.2.3. «Формирование математических представлений»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие математических представлений в соответствии с возрастными особенностями воспитанников ДОО.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено регулярное знакомство детей с математическими понятиями в доступной им форме.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено системное развитие математических способностей воспитанников с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы, интегрированное в содержание образовательной деятельности всех образовательных областей. Напр., во время физкультуры развиваются навыки счета, во время рисования — представления о формах и размере, в экспериментах — представления о времени, измерениях и проч. Напр., содержание математической деятельности обогащается идеями детей во время игр.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено освоение разностороннего математического содержания. Напр., пространство и формы, числа и счет, геометрические фигуры и объекты, время и календарь и т. п.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена амплификация образовательной среды математического развития со свободным доступом воспитанников в течение значительной части дня к различным элементам, имеющим математические свойства и вступающих друг с другом в математические отношения. Предусмотрено ее постоянное совершенствование с учетом интересов заинтересованных сторон.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены возможности разноуровневого освоения математики: более глубокого для одаренных детей и с длительной проработкой базовых основ для детей, испытывающих трудности.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества математического развития воспитанников.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества математического развития с опорой на критерии качества (п. 4.3).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование математической культуры (ценности, принципы математического развития, традиции и пр.).</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены сложноорганизованные ситуации, в которых дети могут получить разнообразный математический опыт. Напр., математические идеи, поиск отношений, образцов, моделей, закономерностей разыгрываются в детских играх и проектах, в повседневной жизни.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено целенаправленное обучение воспитанников различным методам поиска решений. Напр., методике быстрого счета и проч.</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере математического развития воспитанников ДОО.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог знакомит детей с основными математическими понятиями, соответствующими возрастным особенностям восприятия детей.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог знакомит детей с основными математическими представлениями, соответствующими возрастным особенностям восприятия детей.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию математических представлений воспитанников в доступной им форме и на доступном им уровне. Напр., через чувственный опыт.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию математических представлений воспитанников в доступной им форме (напр., через чувственный опыт) и на доступном им уровне.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог обращает внимание детей на различные формы в окружающей жизни. Напр., мяч — круглый, стол — квадратный, крыша — треугольная и т. д.).</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог интегрирует некоторые математические аспекты в повседневную жизнь детей. Напр., совместно с детьми отмечает текущую календарную дату.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детей знакомят с некоторыми математическими понятиями в доступной им форме. Напр., названиями геометрических фигур, с числами, с отношениями (больше/ меньше и пр.). Наглядной, связанной с их текущим опытом, с возможностью сенсорного восприятия и пр.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное разностороннее развитие математических представлений воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное разностороннее развитие математических представлений воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги разыгрывают ситуации, когда дети должны использовать математические знания и умения в повседневной жизни для решения бытийных задач. Напр., накрыть на стол; купить продукты в игрушечном магазине и др.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поддерживает убежденность детей в собственных силах и способностях справиться с поставленными задачами.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Математическая деятельность связывается с другими разделами образовательной программы. Напр., с развитием речи и социально-коммуникативным развитием.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог использует смысловое комментирование, употребляя правильные математические термины (напр., «квадрат», «куб», «длина», «симметрия»).</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей к занятиям, связанным с освоением базовых математических понятий. (Напр., педагог побуждает к занятиям сортировкой, сравнением, упорядочиванием; к ежедневным занятиям, в которых важную роль играют числа; разыгрывают ситуации, когда дети должны группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.); разыгрывают ситуации, в которых дети определяют количественное соотношение двух групп предметов; разыгрывают ситуации для формирования понимания конкретного смысла слов: «больше», «меньше», «столько же», «утро», «вечер», «день», «ночь»; смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над, под, верхняя — нижняя (полоска).)</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуется предусмотренная работа по развитию математических представлений воспитанников в обогащенной образовательной среде ДОО, включающей учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободные игры с математическими материалами и др. формы математической деятельности.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуется предусмотренная работа по развитию математических способностей воспитанников в обогащенной образовательной среде ДОО, включающей учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободные игры с математическими материалами и другие формы математической деятельности.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог комментирует повседневные ситуации, используя «математические слова», побуждает детей выявлять отношения и закономерности в разных видах деятельности.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог комментирует повседневные ситуации, используя математические термины, побуждает детей выявлять отношения и закономерности в разных видах деятельности.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дети обсуждают различные способы решения задач, предлагают свои способы, оценивают версии друг друга.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Содержание математического развития обогащается интересами и идеями детей. В развитие вовлекаются родители и другие заинтересованные стороны.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество развития математических представлений воспитанников группы с опорой на критерии качества.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дети обсуждают различные способы решения задач, предлагают свои способы, оценивают версии друг друга.</div> <div>4.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество математической деятельности в ГРУППЕ с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует и пополняет базу знаний ДОО, осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации), участвует в разработке и сам разрабатывает дидактическое обеспечение для развития математических способностей детей.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Математические идеи, поиск отношений, образцов, моделей закономерностей проводится как в учебных ситуациях, так и в детских играх и проектах, в повседневной жизни. Напр., морозные узоры на стекле рассматриваются и с эстетической, и с математической точки зрения и проч.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Математическое содержание интегрировано в детские игры, проекты и пр. Педагог участвует в разработке и сам разрабатывает «задания», исходя из осваиваемой темы.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует базу знаний ДОО и осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации), участвует в разработке и сам разрабатывает дидактическое обеспечение для развития математических способностей детей.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Разнообразными способами развивается кругозор детей в различных областях и способность интегрировать математические понятия в их развивающуюся картину мира.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Математическое содержание интегрировано в детские игры, проекты и проч. Педагог участвует в разработке и сам разрабатывает задания исходя из осваиваемой темы (напр., к теме «Подводный мир» подбираются задачи с измерениями, пересчетом обитателей подводного царства и проч.).</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Разнообразными способами развивается кругозор детей в различных областях и способность интегрировать математические понятия в их развивающуюся картину мира.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны некоторые материалы, способствующие развитию математических представлений. Напр., геометрические формы, кубики, карточки с цифрами, счетные материалы и др.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны некоторые материалы, способствующие развитию математических представлений (напр., счетные палочки, геометрические фигуры).</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны математические пособия, дидактические и природные материалы для освоения математического содержания.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны математические пособия, дидактические и природные материалы для освоения математического содержания.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство группы организовано так, чтобы предоставить детям возможности для математической деятельности в течение значительной части дня. Напр., выделена зона для игр с математическими объектами и материалами)</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство ГРУППЫ организовано так, чтобы предоставить детям возможности для математической деятельности в течение значительной части дня (напр., выделен «центр математики»).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны в течение значительной части дня различные предметы для счета и освоения математических понятий. Напр., кубики, ракушки, камешки, шишки, стекляшки, листья.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны в течение значительной части дня материалы для самостоятельного приобретения математического опыта: карточки с заданиями, различные математические объекты (напр., для счета — счетные палочки, фишки, ракушки, камешки, шишки, для развития геометрических представлений — фигуры, объекты, пазлы, конструкторы и проч.).</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Находится в доступе и регулярно используется различный материал. (Напр., Для детей раннего возраста есть пазлы с цифрами, математические игры, рулетка, настольные игры и т. д.)</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда насыщена широким кругом разнообразных материалов, позволяющих на разном уровне развивать математические способности. Напр., разноуровневые задания, вариативное использование предметов и пр.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда насыщена широким кругом разнообразных материалов, позволяющих на разном уровне развивать математические способности (разноуровневые задания, вариативное использование предметов и проч.).</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Материалы, средства и виды деятельности систематически обновляются, чтобы у детей всегда были новые источники идей и вдохновения.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., созданы развернутые и насыщенные пространства, стимулирующие математическое развитие.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., созданы развернутые и насыщенные пространства, стимулирующие математическое развитие (центр математики в группе или лаборатория математики в ДОО).</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (2) → Показатель 3.2.4. «Формирование представлений об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие представлений об окружающем мире (далее — ПОМ), как о мире природном и рукотворном в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено регулярное развитие ПОМ, в том числе о себе, как о его части (свое тело, отношение к окружающему миру и пр.), о других людях, объектах и явлениях природы, их свойствах (свойства почвы, воды, огня, ветра) и отношениях, создаваемой человеком материально-технической составляющей окружающего мира, о влиянии человеческой деятельности на природу.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено системное развитие ПОМ с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей. Напр., представления о природных экосистемах, разворачивание ленты истории техники и технологий, взаимосвязи разных событий и проч.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие ПОМ в различных формах образовательной деятельности. Напр., в игре, проектно-исследовательской деятельности, экспериментировании и проч. в зависимости от возрастных особенностей.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусматривается возможность изучения окружающего мира путем реального взаимодействия с ним. Напр., длительного наблюдения за погодой, исследования природных особенностей, экспериментирования с веществами и материалами и проч.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена амплификация образовательной среды для развития ПОМ воспитанников. Предусмотрено ее постоянное совершенствование с учетом инициативы заинтересованных сторон. Напр., регулярно предоставляется время и обустроенное место для свободного экспериментирования воспитанников с разнообразными веществами, предметами, материалами. Предоставляется возможность для приобретения опыта взаимодействия с природными явлениями и объектами.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено знакомство с использованием технических устройств, получение базовых технических представлений, обсуждение влияния и последствий использования технических устройств.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено получение представлений о взаимодействии человека и окружающей среды, экологической ответственности и целях устойчивого развития.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества работы по развитию представлений об окружающем мире.</div> <div>4.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы по развитию представлений об окружающем мире с опорой на критерии качества (п. 4.4).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование ценностноориентированной культуры познания окружающего природного мира (принципы, наблюдение, эксперимент, обсуждение) с учетом особенностей социокультурного окружения.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены сложноорганизованные ситуации, в которых дети могут получить разнообразный опыт взаимодействия с окружающим миром.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено целенаправленное обучение воспитанников методам изучения окружающего мира. Напр., методы ведения наблюдений за погодой с графической фиксацией результатов, методы экспериментирования с различными веществами и материалами (вода, песок и проч.).</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития ПОМ. Информация методах и инструментах развития с доказанной эффективностью собирается и анализируется. Информация о развитии ПОМ воспитанников ДОО и мотивирующих ситуациях систематизируется и анализируется для использования в дальнейшем развитии детей.</div> <div>5.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Привлекаются различные партнеры для расширения и углубления представлений об окружающем мире, предусмотрено проведение общественно значимых мероприятий.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги поддерживают естественный интерес детей к предметам, событиям и явлениям окружающего мира.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги поддерживают естественный интерес детей к предметам, событиям и явлениям окружающего мира.</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Игры и занятия, связанные со знакомством с окружающим миром, соответствуют возрастным особенностям детей.</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Игры и занятия, связанные со знакомством с окружающим миром, соответствуют возрастным особенностям детей.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию представлений об окружающем мире в доступной им форме и на доступном им уровне. Напр., через чувственный опыт.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию представлений об окружающем мире в доступной им форме (напр., через чувственный опыт) и на доступном им уровне.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Игры и занятия, связанные со знакомством с окружающим миром, соответствуют возрастным особенностям детей.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное разностороннее развитие представлений об окружающем мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное разностороннее развитие представлений об окружающем мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог создает условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог задает детям вопросы об окружающем мире и побуждает детей задавать вопросы.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Проводится целенаправленное развитие представлений об окружающем мире, оно связано с реальным личным опытом ребенка. Напр., если используются календарь, чтобы разучить дни недели, то они всегда связаны с жизнью и деятельностью ребенка; картинки и слова, связанные с погодой, используются для того, чтобы связать переживания и ощущения детей с погодой за окном. Ведется целенаправленная работа по накоплению и осмыслению впечатлений и действий ребенка в мире людей и вещей. Педагог часто комментирует устойчивые признаки окружающего, в первую очередь, мир вещей, связанных с близкими людьми: «мамина сумка», «Ванина куртка», «мои очки» и т. д.)</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог читает книги, проводит беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляет информацию в других формах.</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог создает возможность для развития у детей общих базовых представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. (Напр., педагог помогает упорядочить, классифицировать объекты окружающего мира; уточняет и конкретизирует представления детей о мире. Педагог помогает осознать пространственные отношения между предметами (такие как больше — меньше, ближе — дальше, вверху — внизу, внутри — снаружи, перед — за не на специальных занятиях, а в обычной жизни).)</div> <div>3.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. (Напр., педагог в течении дня часто проговаривает то, что происходит в окружающем мире (погода, особенное событие и т. д.), помогает найти и выделить личные смыслы для ребенка, помогает понять, как соотносятся события «внешней» и «внутренней» жизни, а также жизни окружающих людей.)</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуется предусмотренная работа по развитию представлений об окружающем мире в обогащенной образовательной среде ДОО.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуется предусмотренная работа по развитию представлений об окружающем мире в обогащенной образовательной среде ДОО.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поощряет желание детей совершить «находку» во время прогулки и принести ее с собой в группу, совместно с детьми собирает коллекции.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог совместно с детьми рассуждает, строит гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей к стремлению поделиться друг с другом интересным (событиями, впечатлениями) и рассказывает им о себе и своих впечатлениях. (Напр., Детям разрешается приносить любые природные материалы с улицы, из дома, с экскурсий. У детей группы есть коллекции «интересного» (камешки, фантики, гербарии, крышечки и т. д.).)</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог с детьми совместно собирают коллекции природных материалов, картинки, отображающие эволюцию живой и неживой природы, технических изобретений и прочего, чтобы представить многообразие окружающего мира.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей к стремлению поделиться друг с другом интересным (событиями, впечатлениями) и рассказывает им о себе и своих впечатлениях.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество своей работы в сфере развития представлений об окружающем мире с опорой на критерии качества.</div> <div>4.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог стимулирует и поддерживает исследовательский интерес, желания ребенка пробовать, рискнуть, активно идти на контакт с окружающим миром, давая ему достаточную для исследования и экспериментирования степень свободы и обеспечивая безопасность.</div> <div>4.6</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдения и впечатления детей фиксируются. (Напр., «Дневник событий жизни» / фото книжки ведутся с помощью и/ или при участии родителей. В них есть фотографии из «домашней» жизни детей.)</div> <div>4.7</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество своей работы в сфере развития представлений об окружающем мире с опорой на критерии качества. Напр., создается «Дневник событий жизни ребенка» — фото книжки с историями и т. д.)</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует и пополняет базу знаний ДОО, осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации), участвует в разработке и сам разрабатывает материалы для освоения тем, связанных с изучением различных аспектов окружающего мира.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует базу знаний ДОО и осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации), участвует в разработке и сам разрабатывает материалы для освоения тем, связанных с изучением различных аспектов окружающего мира.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог организует для детей исследовательские проекты, привлекает к работе семьи, различных специалистов и партнеров для погружения детей в различные аспекты современной жизни. Детей учат бережному отношению к окружающему миру, рациональному потреблению ресурсов и экономии.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог организует для детей исследовательские проекты, привлекает к работе семьи, различных специалистов и партнеров для погружения детей в различные аспекты современной жизни. Детей учат бережному отношению к окружающему миру, рациональному потреблению ресурсов и экономии.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предлагаются различные возможности знакомства с окружающим миром путем реального взаимодействия с ним как внутри ДОО, так и за ее рамками. Напр., живой уголок, где все дети могут следить за ростом растений, ухаживать за питомцами, проводить различные естественно-научные опыты, экскурсии и проч.</div>
(с) АНО ДПО "Национальный институт качества образования".			18		

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны некоторые материалы, способствующие развитию представлений об окружающем мире.</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны некоторые материалы, способствующие развитию представлений об окружающем мире (напр., книги, учебные тетради, картинки).</div> <div>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе есть природные объекты, которые можно изучать; их наличие приветствуется персоналом, о них рассказывают детям.</div>	<div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны природные и рукотворные материалы для расширения представлений об окружающем мире, различные вещества и материалы для изучения их свойств путем реального взаимодействия с ними.</div> <div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны природные и рукотворные материалы для расширения представлений об окружающем мире, различные вещества и материалы для изучения их свойств путем реального взаимодействия с ними.</div>	<div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство группы организовано так, чтобы предоставить детям возможности для самостоятельного исследования различных аспектов окружающего мира в течение значительной части дня.</div> <div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство ГРУППЫ организовано так, чтобы предоставить детям возможности для самостоятельного исследования различных аспектов окружающего мира в течение значительной части дня (напр., выделен «центр науки»).</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Внутри группы у ребенка есть возможность выделить для себя любимые места, где он играет, мечтает, куда уединяется, где можно спрятаться «от всего мира» и посидеть, как в домике.</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступен разнообразный материал (напр., в уголке науки) для развития естественно-научных знаний и получения опыта (плакаты, книги, пазлы, часы, микроскоп и проч.).</div> <div>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступен разнообразный материал для развития естественнонаучных знаний и получения опыта. Напр., плакаты, книги, пазлы, часы, микроскоп и пр.</div> <div>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Присутствуют очевидные признаки того, что наглядные материалы регулярно меняются. Напр., рисунки, связанные с временами года, недавние фотографии детей, занимающихся какой-нибудь деятельностью и т. д.</div>	<div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступен широкий круг разнообразного материально-технического оснащения. (Напр., Которое, Напр., позволяет изучать мир с помощью всех органов чувств (пробовать на ощупь, рассматривать, замерять, пробовать на вкус, ощущать вес, размер, форму и пр.).)</div> <div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступен широкий круг разнообразного материально-технического оснащения, которое, позволяет изучать мир с помощью всех органов чувств (напр., пробовать на ощупь, рассматривать, замерять, пробовать на вкус, ощущать вес, размер, форму и проч.).</div>	<div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, инициативы заинтересованных сторон. Напр., в ДОО создан живой уголок, включаются возможности социокультурного окружения и проводятся экскурсии.</div> <div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., в ДОО создан живой уголок, включаются возможности социокультурного окружения и проводятся экскурсии).</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (2) → Показатель 3.2.5. «Формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено знакомство детей с отечественными традициями и праздниками в соответствии с возрастными особенностями воспитанников ДОО.</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства в соответствии с возрастными особенностями воспитанников ДОО.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено регулярное развитие представлений детей об общественной жизни, о малой родине и Отечестве, о ценностях и традициях нашего народа, семейных традициях и пр.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено регулярное участие воспитанников в праздниках России, родного края, праздниках ДОО, в семейных праздниках.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено системное развитие представлений детей о многообразии окружающего социального мира, его истории и культуре, общественных нормах и традициях, государстве с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено знакомство детей с многообразием окружающего социального мира при освоении содержания других образовательных областей. Напр., на математике рассматриваются традиции счета в разных странах.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды, открывающей широкие возможности по формированию представлений об истории и культуре нашей страны, малой родины для воспитанников ГРУППЫ. Предусмотрено ее постоянное совершенствование с учетом инициативы заинтересованных сторон.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено получение представлений о взаимодействии человека и общества.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества работы по развитию представлений об окружающем социальном мире.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы по развитию представлений об окружающем социальном мире с опорой на критерии качества (п. 4.3).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование ценностно-ориентированной культуры познания окружающего социального мира через развитие внутригрупповой культуры (ценностей, традиций, праздников, правил и пр.) с учетом социокультурного окружения, через наблюдение, обсуждение и пр.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены сложноорганизованные ситуации, в которых дети могут получить разнообразный опыт взаимодействия с обществом.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено целенаправленное обучение воспитанников методам изучения социального мира, сообразных возрастным особенностям детей. Напр., методы ведения наблюдений за ходом мероприятий, организацией праздников, методы создания «ленты истории».</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития представлений об окружающем социальном мире.</div> <div>5.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Привлекаются различные партнеры для расширения и углубления представлений об окружающем социальном мире, предусмотрено проведение общественно значимых мероприятий.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Проводятся мероприятия, развивающие представления детей об отечественных традициях и праздниках (напр., новогодние праздники, День Победы, проводы русской зимы).</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства не комментируются в негативном свете. Детей не обижают другие дети, если они соблюдают определенные традиции, привычки и ценности (не шутят на эту тему, не задирают).</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию представлений об окружающем социальном мире в доступной детям форме (напр., с помощью наглядных материалов) и на доступном им уровне.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО празднуются важные события в жизни ГРУППЫ, отмечаются некоторые семейные и личные праздники (напр., дни рождения детей ГРУППЫ); развиваются представления о том, что праздник может быть не только государственный, семейный, но и личный.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги прививают детям уважение к традициям, ценностям и привычкам людей из других семей, регионов, стран и проч.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное разностороннее развитие представлений об окружающем социальном мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В повседневную жизнь детей и в детские игры интегрируются отечественные традиции, этикет, правила и проч. (напр., детей учат здороваться при встрече, предлагать помощь старшим, заботиться о младших).</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Семьи приглашают в ДОО, где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках.</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги регулярно обсуждают с детьми различные нормы и традиции.</div>	<div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО празднуются различные праздники родного края, профессиональные праздники (напр., день строителя, день медицинского работника), исследуются различные традиции.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ создаются свои традиции и праздники (напр., своя песня встречает детей у дверей).</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны различные экскурсии по родному краю и в другие города и регионы страны для погружения в местную культуру и традиции.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует базу знаний ДОО и осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации), участвует в разработке и сам разрабатывает материалы для освоения тем, связанных с изучением различных аспектов окружающего социального мира.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги воспитывают в детях уважение к культуре других людей, других народов и стран мира.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог организует для детей исследовательские проекты, привлекает к работе семьи, различных специалистов и партнеров для погружения детей в различные аспекты современной жизни.</div>
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ представлены некоторые материалы, связанные с отечественными традициями и праздниками.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В оформлении ГРУППЫ используются материалы, связанные с семейными и личными праздниками (напр., фотографии именинников с поздравлениями).</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны различные материалы для знакомства с родной культурой (напр., одежда, куклы в национальной одежде, муляжи продуктов питания и проч.).</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступен широкий круг разнообразных материально-технических возможностей для знакомства с социальным миром, напр. аудио- и видеозаписи, фотоматериалы и проч.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Доступны различные материалы для поддержки традиций и организации праздников (музыкальное оборудование, инфостенды и проч.).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., детям доступны разнообразные возможности погружения в традиции и праздники как внутри ДОО (в коридорах ДОО организованы тематические выставки), так и за ее пределами (экскурсии, путешествия, общение и проч.).</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие речевого слуха воспитанников в соответствии с их возрастными особенностями. Напр., предусмотрены речевые игры и пр.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная работа по развитию речевого слуха воспитанников. Напр., предусмотрены игры и занятия по возрасту для развития речевого и/или неречевого слуха «Угадай, что за звук» (капает вода, звенит будильник, шуршит фантик и проч.); на различение высоты, силы и тембра звучащей речи: «Далеко-близко»; игры на звукоподражание.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено системное развитие речевого слуха воспитанников в целостном образовательном процессе во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены различные формы деятельности, стимулирующие развитие речевого слуха воспитанников (музыкальнословесное творчество, использование речевок на физкультуре и т.п.)</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития речевого слуха детей и ее постоянное совершенствование. Напр., создаются условия для развития вестибулярного аппарата у детей, что способствует развитию речевого слуха.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено изучение динамики речевого восприятия у детей, привлекаются в случае необходимости специалисты. Напр., ведутся записи в дневнике развития ребенка.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Определены критерии качества педагогической работы в сфере развития речевого слуха воспитанников ДОО.</div> <div>4.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Для детей, для которых основной язык обучения не является родным, предусмотрена постоянная речевая поддержка.</div> <div>4.6</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Для детей, испытывающих трудности в речевом восприятии, предусмотрена индивидуальная работа.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание комфортной аудиальной среды для развития ребенка, позволяющей с помощью смены звукового сопровождения обозначить начало и завершение определенного вида деятельности (тишина во время сна, звон колокольчика при начале музыкальной деятельности и проч.). Напр., заведены ритуалы: во время одевания / раздевания, пробуждения / засыпания — звучат рифмы, песни; утренний круг начинается со звонка колокольчика и пр.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено целенаправленное обучение методам концентрации внимания и прочим, способствующим повышению качества речевого восприятия.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрено использование коррекционных программ и мероприятий, нацеленных на развитие качества речевого восприятия, профилактику и коррекцию дислексии.</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития речевого слуха воспитанников ДОО.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дети в течение большей части дня слышат правильную речь взрослых. (Напр., В т. ч., речь педагога, аудио и видеозаписи и пр.)</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В течение большей части дня дети слышат правильную речь взрослых (в том числе речь педагога, аудио и видеозаписи и проч.).</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе работают над развитием речевого слуха у детей. Напр., пальчиковые игры, разучивание стихов, считалки и др.</div> <div>1.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей повторять и проговаривать за ним. (Напр., Отраженно-сопряженная речь.)</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию речевого слуха воспитанников.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию речевого слуха воспитанников.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям читают вслух, четко и правильно произнося все звуки в словах.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям регулярно читают вслух, четко и правильно произнося все звуки в словах.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог, услышав неправильное звучание слова от ребенка, доброжелательно повторяет следом это слово в правильном звучании.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог, услышав неправильное звучание слова от ребенка, доброжелательно повторяет следом это слово в правильном звучании.</div> <div>2.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детей побуждают произносить звуки, слоги, играть со звуками, читать стихи, скороговорки и чистоговорки.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная работа по развитию речевого слуха детей (пронизывает весь образовательный процесс).</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная работа по развитию речевого слуха детей (пронизывает весь образовательный процесс).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги проговаривают с детьми рифмы, стихотворения, поют песни, заучивают скороговорки и чистоговорки, организуют речевые игры, обращают внимание детей на звуки в словах.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги проговаривают с детьми рифмы, стихотворения, поют песни, заучивают скороговорки и чистоговорки, организуют речевые игры, обращают внимание детей на звуки в словах.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог дает чувственные опоры для выделения опознавательных признаков гласных и согласных звуков. Напр., демонстрирует особенности звучания и произнесения: голос, положение губ, зубов, языка и проч.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям читают на родных языках.</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям читают, в т. ч. на родных языках.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана позитивно звучащая языковая среда. (Напр., постоянно звучат правильная, мелодичная, доброжелательная, эмоционально заразная, интонированная речь педагога, рифмы, стихи, песни, загадки, потешки, пестушки, колыбельные и др.)</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана позитивно звучащая языковая среда (постоянно звучат правильная и позитивная речь педагога, рифмы, стихи, песни, загадки, фольклор).</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Устная речь активно связывается с письменной речью. Напр., педагоги записывают / зарисовывают за ребенком его истории (ребенок видит, как его речь переводится в речевые / графические символы), совместно ведут дневник событий его жизни, пишут по просьбе ребенка записки, письма и т. д.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Устная речь активно связывается с письменной речью. Напр., педагоги записывают за ребенком его истории (ребенок видит, как его речь переводится в речевые символы), совместно ведут дневник событий его жизни, пишут по просьбе ребенка записки, письма и т. д.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует и оценивает качество поддержки развития речевого слуха воспитанников ДОО с опорой на критерии качества.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Игру со звуками сочетают с различными подвижными играми</div> <div>4.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детей стимулируют к творчеству, стихосложению, «рифмоплетству», чтению по ролям.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе наблюдается высокая культура речевого взаимодействия, способствующая развитию речевого слуха.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе наблюдается высокая аудиальная культура, способствующая развитию речевого слуха.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог использует (и пополняет) базу знаний в сфере поддержки развития речевого слуха воспитанников ДОО.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дети посещают различные мероприятия, способствующие развитию неречевого и речевого слуха. Напр., музыкальную студию, яркие детские спектакли, шоу, концерты и проч.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Начинают работу по формированию литературного вкуса к хорошей (классической) поэзии в соответствии с возрастом и интересами детей.</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Вовлекают родителей в работу над развитие речевого слуха. Напр., совместное рифмоплетство, сочинительство стихотворений.</div>
(с) АНО ДПО "Национальный институт качества образования".			23		

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Организация пространства и оснащение ГРУППЫ позволяют организовать развитие неречевого и речевого слуха детей. Напр., в ГРУППЕ представлены книги для чтения взрослыми детям.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Организация пространства и оснащение ГРУППЫ позволяют организовать развитие неречевого и речевого слуха детей. Напр., в ГРУППЕ представлены книги для чтения взрослыми детям.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Организация пространства и оснащение ГРУППЫ позволяют организовать регулярную ежедневную работу по развитию неречевого и речевого слуха детей. Напр., детям в группе доступны обычные и звучащие книжки, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Организация пространства и оснащение ГРУППЫ позволяют организовать регулярную ежедневную работу по развитию неречевого и речевого слуха детей. Напр., в ГРУППЕ имеются книги для чтения взрослыми или музыкальные инструменты и т. п.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию слуха детей. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития речевого слуха. Напр., детям в группе доступны обычные и звучащие книжки, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию слуха детей. Детям в ГРУППЕ доступны различные материалы и оборудование для развития речевого слуха. Напр., детям в ГРУППЕ доступны обычные и звучащие книжки, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для развития слуха детей, подобранных с учетом социокультурного контекста развития (обычай, традиции и пр.).</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для развития слуха детей, подобранных с учетом социокультурного контекста развития (обычай, традиции и проч.).</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям доступны книги на родных языках. (Напр., Книги детям читают педагог или родители.)</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям доступны книги на родных языках (их читают педагог или родители).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Аудиальная среда, доступная воспитанникам ГРУППЫ адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, инициативы заинтересованных сторон. Напр., при необходимости детям доступны специальное оборудование и материалы для развития речевого слуха (компьютер с соответствующим программным обеспечением, наушники и пр.).</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Аудиальная среда, доступная воспитанникам ГРУППЫ адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, инициативы заинтересованных сторон.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) → Показатель 3.3.2. «Обогащение словарного запаса»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие словарного запаса детей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная работа по развитию словарного запаса детей.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено системное развитие словарного запаса детей (пассивного и активного) во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены различные формы деятельности по развитию словарного запаса детей в группе, реализуемые с активным участием детей.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития словарного запаса детей и постоянное ее совершенствование. Напр., предусмотрены ежедневные ситуации для обмена мнениями, впечатлениями и прочие, такие как утренний круг, детский совет и т.п.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено регулярное изучение динамики развития словарного запаса детей.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества педагогической работы по развитию словарного запаса детей.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы по развитию словарного запаса детей с опорой на критерии качества (п. 4.3).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено адаптирование деятельности по развитию словарного запаса детей с учетом особенностей социокультурного окружения.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены сложноорганизованные ситуации, в которых дети могут значительно пополнить словарный запас. Напр., детские театрализованные постановки, встречи с интересными людьми, которые рассказывают детям о своей работе, посещение различных мероприятий с последующим их обсуждением.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития и обогащения словарного запаса воспитанников.</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Воспитанникам группы доступно обучение иностранному языку в ДОО (в соответствии с возрастными особенностями детей).</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог называет предметы и комментирует ситуации, возникающие в повседневной деятельности детей и в ходе различных образовательных ситуаций.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог называет предметы и комментирует ситуации, возникающие в повседневной деятельности детей и в ходе различных образовательных ситуаций.</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги читают детям книги и показывают надписи и подписи к рисункам</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию словарного запаса воспитанников.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию словарного запаса воспитанников.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Развивается словарный запас детей, связанный с их текущей деятельностью. (Напр., сегодня у нас ЗЕЛЕНОЕ мыло, а вчера у нас было ОРАНЖЕВОЕ. Сегодня Миша одет в комбинезон, а вчера на нем была теплая курточка.)</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог использует развернутые предложения для описания и обсуждения повседневных ситуаций (большая часть слов в которых понятна детям на текущем уровне развития), расширяя активный бытовой словарь ребенка.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог использует развернутые предложения для описания и обсуждения повседневных ситуаций, расширяя активный бытовой словарь ребенка.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>При введении новых слов и понятий педагог опирается на текущий словарный запас ребенка (напр., если смешать холодную воду и горячую, получится теплая вода; детеныша коровы называют теленком).</div> <div>2.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>При введении новых слов и понятий педагог опирается на текущий словарный запас ребенка. (Напр., Если смешать холодную воду и горячую, получится теплая вода, детеныша коровы называют теленком.)</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная работа по развитию словарного запаса детей во всех образовательных областях с учетом интересов и инициативы воспитанников. Напр., речевое выражение инициативы, обсуждения различных детских интересов и пр.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная работа по развитию речевого слуха детей с активным участием детей (речевое выражение инициативы, обсуждения различных детских интересов и проч.).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги, обращаясь к ребенку, употребляют все части речи, простые и сложные конструкции фразы и т. д., но преобладают простые фразовые конструкции</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги, обращаясь к ребенку, употребляют все части речи (существительные, глаголы и проч.), распространенные простые и сложные предложения и т. д.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги побуждают детей разворачивать свои высказывания, задают детям вопросы, стимулирующие развернутые ответы детей, активно поощряют детей в желании задавать свои вопросы.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги побуждают детей разворачивать свои высказывания, задают детям вопросы, стимулирующие развернутые ответы детей (напр., «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Где?» и т. д.), поощряют детей задавать свои вопросы.</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог создает эмоционально комфортные и радостные ситуации для общения — стимулирует у детей чувство удовольствия от общения, создают естественные поводы для использования устной речи в решении житейских задач в соответствии с возрастом детей. Напр., «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Где?» и т. д.)</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги всегда уточняют понимание сложных слов, отвлеченных понятий, выражений с переносным смыслом.</div> <div>3.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги, представляя новое слово/понятие обычно поясняет/ комментирует его, делая его смыслово понятным детям. Напр., это — квадрат, у него все углы одинаковые и все стороны одинаковые; Это — жираф. У него длинная шея. Жирафы живут в теплых краях.</div> <div>3.6</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги пользуют естественной жестикуляцией и невербальными средствами, если дети говорят плохо или не говорят совсем.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана насыщенная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана насыщенная языковая среда с вовлечением заинтересованных лиц.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги находятся в непрерывном общении с детьми. (Напр., предметом общения могут быть новые предметы, явления, их названия; вопросы, специальные ситуации.)</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог обсуждает с детьми прочитанные книги, в которых словарный запас намного богаче, чем в бытовом общении, побуждает использовать в своей речи новые слова, побуждает детей к речевому сопровождению своей деятельности в разных образовательных областях.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог обсуждает с детьми прочитанные книги, в которых словарный запас намного богаче, чем в бытовом общении, побуждает использовать в своей речи новые слова, побуждает детей к речевому сопровождению своей деятельности в разных образовательных областях. Напр., рассказать свою историю, описать вымышленный мир, описать ситуацию, которая отражена на картине.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям предоставляются различные возможности активизации словарного запаса (рассказать свою историю, описать вымышленный мир, описать ситуацию, которая отражена на картине).</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям предоставляются различные возможности активизации словарного запаса.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество педагогической работы по развитию словарного запаса воспитанников с опорой на критерии качества.</div> <div>4.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество педагогической работы по развитию словарного запаса воспитанников с опорой на критерии качества.</div> <div>4.6</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги побуждают детей приносить свои любимые книги, показывать и рассказывать о них другим детям.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог естественным образом дифференцирует свою речь при общении с разными детьми. Напр., использует упрощенные речевые конструкции при общении с детьми, испытывающими затруднения в понимании речи взрослого, может что-то перевести ребенку на его родной язык в случае необходимости, в общении с «сильными» детьми использует развернутую литературную речь.)</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог естественным образом дифференцирует свою речь при общении с разными детьми (напр., использует упрощенные речевые конструкции при общении с детьми, испытывающими затруднения в понимании речи взрослого, может что-то перевести ребенку на его родной язык в случае необходимости, в общении с «сильными» детьми использует развернутую литературную речь).</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дети участвуют в различных сложных социальных ситуациях, обогащающих их пассивный и активный словарный запас. Напр., детям предоставляется возможность «поработать» диктором, ведущим, руководителем и пр., что предполагает активизацию речи.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дети участвуют в различных сложных социальных ситуациях, обогащающих их пассивный и активный словарный запас. Напр., детям предоставляется возможность «поработать» диктором, ведущим, руководителем и проч., что предполагает активизацию речи.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог использует (и пополняет) базу знаний в сфере поддержки развития и обогащения словарного запаса воспитанников ДОО.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе имеются некоторые материально-технические возможности для развития словарного запаса детей. Напр., имеются книжки, предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами и пр.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ имеются некоторые материально-технические возможности для развития словарного запаса детей. Напр., имеются детские книги, предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами и проч.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную ежедневную работу по развитию словарного запаса детей. Напр., для стимулирования словарной работы в старшем возрасте по видовому/ родовому обобщению и пр. детям доступны предметы и материалы (картинки и фигурки зверей и их детенышей, птиц, людей, транспортных единиц и пр.).</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную ежедневную работу по развитию словарного запаса детей. Напр., для стимулирования словарной работы в старшем возрасте по видовому / родовому обобщению и прочему детям доступны предметы и материалы (картинки и фигурки зверей и их детенышей, птиц, людей, транспортных единиц и проч.).</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию словарного запаса детей. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития словарного запаса. Напр., если изучаются насекомые, то фигурки насекомых, которые можно поддержать в руках и поговорить о них, книги о насекомых и пр.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию словарного запаса детей. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития словарного запаса. Напр., если изучаются насекомые, то фигурки насекомых, которые можно поддержать в руках и поговорить о них, книги о насекомых и проч.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей по развитию словарного запаса, оформление пространства группы содействует активизации словарного запаса. Напр., на шкафы наклеены этикетки с надписями, на стенах размещены иллюстрации с подписями, представлены образцы детского творчества, доступны для рассматривания в письменной форме итоги совместного планирования с детьми и пр.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей по развитию словарного запаса, оформление пространства ГРУППЫ содействует активизации словарного запаса. Напр., на шкафы наклеены этикетки с надписями, на стенах размещены иллюстрации с подписями, представлены образцы детского творчества, доступны для рассматривания письменные итоги совместного планирования с детьми и проч.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Регулярно меняются предметы и игрушки в группе, чтобы вводить новые слова.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., при включении в ГРУППУ слабовидящих детей в образовательном процессе используется специальное оборудование, имеются материалы в версии для слабовидящих.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., при включении в ГРУППУ слабовидящих детей в образовательном процессе используется специальное оборудование, имеются материалы в версии для слабовидящих.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступно современное оборудование и материалы, позволяющие стимулировать развитие словарного запаса детей. Напр., компьютеры с соответствующим программным обеспечением, аудио- и видеозаписи.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны современное оборудование и материалы (напр., компьютеры с соответствующим программным обеспечением, аудио- и видеозаписи), позволяющие стимулировать развитие словарного запаса детей.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) →

Показатель 3.3.3. «Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие понимания речи в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная (не реже двух раз в неделю) работа по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности воспитанников ДОО.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено системное развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности детей во всех образовательных областях с учетом их потребностей, интересов и инициативы.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены различные формы образовательной деятельности для развития понимания звучащей речи.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития грамотности и постоянное ее совершенствование.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества педагогической работы по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрена возможность привлечения узкопрофильных специалистов при выявлении нарушений в сфере понимания речи.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие понимания связей между реальными событиями и явлениями окружающего социального и природного мира и зафиксированными в письменном виде их описаниями, сообщениями и пр. Напр., наблюдение за ситуацией и ее описание (дети диктуют, а педагог записывает либо наоборот — педагог читает, а дети представляют (рисуют).</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития понимания речи и формирования предпосылок грамотности.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div> <div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог ведет работу по развитию понимания речи. Напр., наблюдается стремление педагога быть понятым воспитанником. И педагог сам стремится понять речевое послание ребенка, уточняет свое понимание, если необходимо.</div> </div> <div> <div>1.1</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог уделяет внимание развитию понимания речи (во время наблюдения отмечены 2-3 соответствующие ситуации).</div> </div>	<div> <div>2.1</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию понимания речи Напр., педагог обращается к ребенку с простыми просьбами («подойди ко мне», «дай я тебя обниму», «принеси, пожалуйста, мяч» и т. д.) (для детей первого года жизни); педагог обращает внимание детей на различные надписи в окружающем мире (вывески, указатели, подписи под картинками и пр.) и зачитывает их, детей учат рассказывать истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий (для детей 1-3 лет).</div> </div> <div> <div>2.1</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию понимания речи. Напр., педагог обращает внимание детей на различные записи в окружающем мире (вывески, указатели, подписи под картинками и проч.) и зачитывает их, детей учат рассказывать истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий.</div> </div> <div> <div>2.2</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>В ходе общения и игр педагог стимулирует понимание ребенком речи. (Напр., педагог комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено.)</div> </div> <div> <div>2.3</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог доброжелательно реагирует на непонятность речи ребенка для окружающих, предлагает речевые образцы и оказывает детям помощь при коммуникативных неудачах. Напр., Валечка, подай мне мячик, пожалуйста.</div> </div> <div> <div>2.4</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Рассматривание книг с картинками, чтение вслух, рассказывание и записывание историй проводятся ежедневно в разных ситуациях.</div> </div> <div> <div>2.5</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог часто обращается к детям с житейскими просьбами.</div> </div>	<div> <div>3.1</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Наблюдается системная работа по развитию понимания речи детей во всех образовательных областях.</div> </div> <div> <div>3.1</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Наблюдается системная работа по развитию понимания речи детей.</div> </div> <div> <div>3.2</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог использует для речевого развития личный опыт ребенка: события, происходящие в настоящий момент или недавно завершившиеся, впечатления, наблюдения, действия. Личный опыт ребенка, благодаря словесному опосредованию, систематизируется и обобщается.</div> </div> <div> <div>3.2</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог побуждает детей проговаривать свои мысли вслух, объяснять ход своих размышлений (напр., почему Миша считает, что картинки различны).</div> </div> <div> <div>3.3</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Привлекаются профильные специалисты в случае выявления нарушений речевого развития воспитанников.</div> </div> <div> <div>3.3</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог читает и пишет в присутствии детей, побуждает детей распознавать буквы и надписи.</div> </div> <div> <div>3.4</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Во всех видах деятельности побуждается, поддерживается и развивается диалог педагога с ребенком. Педагог и дети — собеседники, т. е. равноправные участники процесса общения.</div> </div> <div> <div>3.4</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Дети отображают услышанное в своих рисунках, в письменной форме (даже самой неуклюжей), создавая подписи к объектам своего творчества (напр., подписывают свое имя, если могут).</div> </div> <div> <div>3.5</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог поощряет воспитанника делать подписи (напр., написать свое имя) и короткие записи.</div> </div>	<div> <div>4.1</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Создана насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц, стимулирующая понимание речи и формирование предпосылок грамотности.</div> </div> <div> <div>4.1</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Создана насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц, стимулирующая понимание речи и формирование предпосылок грамотности. Напр., дети с удовольствием что-то рассказывают друг другу, понимая собеседника, педагог и дети что-то записывают для запоминания.</div> </div> <div> <div>4.2</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог анализирует и оценивает качество поддержки развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности воспитанников с опорой на критерии качества.</div> </div> <div> <div>4.2</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог помогает детям находить связь между текстами (историями) и собственным опытом.</div> </div> <div> <div>4.3</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагоги наблюдают за реакциями детей и следят за пониманием речи и новых слов, активно поощряют желание и стремление каждого ребенка задавать уточняющие вопросы, если он не понял значение слова.</div> </div> <div> <div>4.3</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог анализирует качество работы по развитию понимания речи воспитанников с опорой на критерии качества.</div> </div> <div> <div>4.4</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Детей побуждают задавать вопросы во время чтения вслух и высказывать комментарии по содержанию</div> </div> <div> <div>4.5</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог использует разнообразные ситуации, чтобы побудить детей поделиться своими мыслями, чувствами, переживаниями, рассказать о событии, впечатлении.</div> </div>	<div> <div>5.1</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Наблюдается высокая речевая культура, способствующая развитию понимания речи и формированию грамотности каждого воспитанника группы.</div> </div> <div> <div>5.1</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Наблюдается высокая речевая культура, способствующая развитию понимания речи и грамотности каждого воспитанника ГРУППЫ («Мы стремимся понять каждого!», «Мы растем грамотными людьми!»). В обычаях ГРУППЫ комментировать увиденное и делать записи, наполнять личностным смыслом учебный материал (напр., совместно вести «личные буквари», «дневники детства», фотоальбомы).</div> </div> <div> <div>5.2</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Наблюдается традиционное смысловое эмоциональное комментирование увиденного, делаются записи; учебный материал наполнен личностным смыслом. Напр., совместно ведутся «личные буквари», «дневники детства», фотоальбомы и пр.</div> </div> <div> <div>5.2</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагогами ДОО используются различные методы чтения (выразительное, театрализованное и проч.), которые выбираются в зависимости от ситуации и индивидуальных особенностей воспитанников.</div> </div> <div> <div>5.3</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Педагог использует и пополняет базу знаний в сфере поддержки развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности воспитанников</div> </div> <div> <div>5.3</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Дети посещают социокультурные объекты, стимулирующие развитие грамотности (напр., музеи, выставки и проч.)</div> </div> <div> <div>5.4</div> <div> <div>Да</div> <div>Нет</div> </div> <div>Проводится целенаправленное формирование читательской деятельности (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей) и согласованная с ней программа усложнения «текстов», предлагаемых ребенку для «чтения».</div> </div>
(с) АНО ДПО "Национальный институт качества образования".			27		

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе имеются некоторые средства для обучения и воспитания, способствующие развитию понимания речи.</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ имеются некоторые средства для обучения и воспитания, способствующие развитию понимания речи.</div>	<div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную ежедневную работу по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности. Напр., детям доступен дидактический, игровой материал для развития предпосылок грамотности соответствующий их возрастным характеристикам (наборы картинок, к которым необходимо подобрать подписи, выложить их буквами и т. п.) — есть материалы, которые помогают детям стимулировать развитие речи и создавать ситуации общения с педагогами и другими детьми.</div> <div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную ежедневную работу по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности. Напр., детям доступен дидактический, игровой материал для развития предпосылок грамотности, соответствующий их возрастным характеристикам (наборы картинок, к которым необходимо подобрать подписи, выложить их буквами и т. п.).</div>	<div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности. Напр., в оформлении используются надписи и пр., выделены зоны речевой активности («уголок книги», «литературная мастерская» и т. п.).</div> <div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности. Напр., в оформлении используются надписи и проч., выделены зоны речевой активности («уголок книги», «литературная мастерская» и т. п.).</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям в группе доступны различные материалы и оборудование, способствующие развитию грамотности. Напр., доступны глазу ребенка письменные фрагменты материалов, плакатов, информационных стендов, в том числе на родных языках детей.</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям в ГРУППЕ доступны различные материалы и оборудование, стимулирующие развитие грамотности. Напр., доступны глазу ребенка письменные фрагменты материалов, плакатов, информационных стендов, в том числе на родных языках детей.</div>	<div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности, подобранных с учетом возрастных особенностей, потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников ДОО.</div> <div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей по развитию понимания речи и грамотности, подобранных с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников ДОО.</div> <div>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Оснащение пространства регулярно обновляется и отражает реализуемую в настоящий момент детскую деятельность.</div> <div>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Оснащение пространства регулярно обновляется и отражает реализуемую в настоящий момент детскую деятельность, напр., реализуемый в настоящий тематический проект.</div>	<div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом возрастных особенностей, потребностей, ожиданий, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., на стенах ДОО размещены рисунки детей по мотивам прочитанных сказов с подписями, в ДОО открыты тематические выставки, созданные с участием заинтересованных лиц, приглашенных мастеров и специалистов.</div> <div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., на стенах ДОО размещены рисунки детей по мотивам прочитанных сказок с подписями, в ДОО открыты тематические выставки, созданные с участием заинтересованных лиц, приглашенных мастеров и специалистов.</div> <div>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Есть различные средства и материалы по формированию предпосылок грамотности. Напр., компьютер, печатная машинка, детская типография, диапроектор с диафильмами и др.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) →

Показатель 3.3.4. «Развитие культуры устной речи и речевая активность»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены ситуации речевой активности детей для развития культуры устной речи.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная речевая активность детей, в которой они могут развивать навыки свободной устной речи (по собственному замыслу).</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена системная поддержка речевой активности воспитанников в различных видах деятельности с учетом их возрастных особенностей, потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Реализуются разнообразные социальные ситуации во всех образовательных областях, стимулирующие речевое развитие детей. Напр., совместное рассматривание и обсуждение книг с картинками, чтение вслух, рассказывание историй, командное обсуждение идей и пр.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития устной речи детей и стимулирования их речевой активности. Предусмотрено ее постоянное совершенствование. Напр., предусмотрены различные ситуации, позволяющие детям овладеть разными методами речевого общения (общение в игре, в ходе совместной проектной деятельности и проч.).</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено изучение динамики развития устной речи воспитанников.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества работы в сфере развития культуры устной речи и речевой активности детей.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы в сфере развития культуры устной речи и речевой активности детей с опорой на критерии качества (п. 4.3).</div> <div>4.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрена возможность привлечения узкопрофильных специалистов при выявлении нарушений устной речи.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование речевой культуры группы с учетом социокультурного контекста (определены ценности, традиции, обычаи, правила и пр.), комплекс ситуаций, обогащающих речевую среду ДОО. Напр., встречи с интересными людьми, экскурсии, театрализованные игры и т. п.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития культуры устной речи детей и поддержки их речевой активности.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрен самоанализ педагогом своих вербальных и невербальных коммуникаций (просмотр видео, обратная связь коллег и проч.).</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей к речевой активности, поощряет речевое выражение ребенком своих желаний, впечатлений и пр. (Напр., не игнорируют обращения к ним детей, вербально или невербально позитивно реагируют на обращение ребенка.)</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Взрослые внимательно относятся к речевому выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов (не игнорируют обращения к ним детей, вербально или невербально позитивно реагируют на обращение ребенка).</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог доброжелательно общается с детьми как вербально, так и не вербально.</div> <div>1.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог показывает и комментирует действия с игрушками, читает и рассказывает короткие стишки по возрасту, поет песенки, привлекает к рассматриванию простых картинок.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию культуры устной речи. Напр., педагоги показывают пример речевого этикета (звучат слова «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте» и т. п.).</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию культуры устной речи. Напр., взрослые показывают пример речевого этикета (звучат слова «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте» и т. п.).</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог способствует предречевому развитию детей. Напр., сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки и т. д. Педагог, общаясь с ребенком, делает паузы в своей речи, чтобы ребенок мог ответить или продолжить (назвать последнее слово в стихотворении или песенке). Педагог побуждает ребенка подражать звукам и словам, не требуя точного воспроизведения.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Взрослые стимулируют речевую активность детей в ситуациях повседневной жизни, терпеливо выслушивают детей, показывая пример внимательного слушания собеседника, задают открытые вопросы (напр., «Витя, кто подарил тебе эти красивые варежки?»).</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог обращается к малышу с простыми просьбами (для стимулирования понимания речи) о выполнении того или иного действия. Напр., поставить кубик на кубик, снять кольцо с пирамидки, «сделать ладушки» и т. д.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дети могут открыто безбоязненно высказывать свое мнение, задавать вопросы, обсуждать события, их резко не прерывают. В случае неправильного произношения слов или фраз, им не указывают на речевые ошибки («Ты неправильно говоришь»), но следом повторяют его слова и фразы в правильной версии.</div> <div>2.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог терпеливо выслушивает детей, показывая пример внимательного слушания собеседника.</div> <div>2.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог внимательно относится к попыткам детей выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить. (Напр., педагог, как правило, повторяет за ребенком произносимые им звуки (гуление / лепет / первые слова), стимулируя речевую активность своим участием.)</div> <div>2.6</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Речь педагога размеренная, интонация доброжелательная — ласковая, успокаивающая, мелодичная.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная работа по развитию понимания речи детей в различных формах образовательной деятельности.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поддерживает как вербальные, так и невербальные средства общения. Напр., показывая игрушки животных, не просто называет их, а имитирует характерные звуки, издаваемые этими животными (кошка — мяу-мяу, курочка — ко-ко-ко и т. д.).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Взрослые говорят с детьми четко, ясно, грамматически правильно, контролируют позитивность своих вербальных и невербальных коммуникаций с детьми (не видно «нервно поджатых губ», раздражения на лице).</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог много и часто разговаривает с ребенком. Взаимодействие (моменты ухода и общие игры) всегда сопровождается эмоциональной речью взрослого. (Напр., педагог повторяет за ребенком произносимые звуки, сам начинает «лепетать», призывая ребенка «поговорить» с ним и т. д., а ребенок в ответ на ласковую речь взрослого начинает «звучать».)</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Взрослые комментируют события и ситуации повседневной жизни, всячески побуждают детей вступать в диалог, помогают детям подобрать нужные слова для передачи своей мысли.</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог комментирует события и ситуации повседневной жизни, всячески побуждает детей вступать в диалог, помогает детям подобрать нужные речевые звуки («звучать») для передачи своих чувств и замыслов.</div> <div>3.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог использует речевые игры. Напр., рассказывает стишки, поет песенки, читает книжки, рассматривает в них простые картинки, называет изображенные на них предметы, животных и проч.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Ведется постоянное совершенствование образовательной среды для развития устной речи детей и стимулирования речевой активности детей (в соответствии с возрастными особенностями).</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана среда обогащенного речевого общения, в которой педагоги и дети — собеседники, т. е. равноправные участники процесса общения.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Ведется самоанализ/анализ вербальных и невербальных коммуникаций педагога</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Взрослые увлеченно говорят с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество работы по развитию понимания речи воспитанников с опорой на критерии качества.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Взрослые инициируют обмен мнениями и информацией между детьми в ходе повседневной деятельности.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Родителей информируют о событиях жизни детей в детском саду, побуждая их продолжить это обсуждение дома.</div> <div>4.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество работы по развитию понимания речи воспитанников с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается развитая культура устной речи, со своими принципами, правилами, традициями и обычаями.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается развитая культура устной речи, со своими принципами, правилами, традициями и обычаями.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрена целенаправленная поддержка детей, испытывающих трудности в речевом общении. Напр., стеснительные дети; дети, для которых основной язык обучения не является родным; дети с ОВЗ? Дети с задержкой речевого развития различного генеза и др.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуются различные детско-взрослые проекты, способствующие развитию устной речи детей (напр., детское радио, мультстудия и проч.).</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Взрослые используют возникающие ситуации для формирования сложных речевых навыков, таких как рассуждение, оценка, дискуссия, развития выразительных возможностей речи детей.</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрена целенаправленная поддержка детей, испытывающих трудности в речевом общении (стеснительные дети; дети, для которых основной язык обучения не является родным; дети с ОВЗ и др.)</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе имеются некоторые дидактические материалы и пособия для речевых занятий и игр.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ имеются некоторые дидактические материалы и пособия для речевых занятий и игр.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную ежедневную работу по развитию культуры устной речи. Напр., выделено место для группового общения, общения в парах, в мини-группах.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную ежедневную работу по развитию культуры устной речи. Напр., выделено место для группового общения, общения в парах, в мини-группах.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе имеются разнообразные стимулы для речевого развития детей. Напр., иллюстрированные книги, картинки, игровые дидактические материалы.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы речевой активности. Напр., «центр сюжетно-ролевых игр», «театральная студия» и пр.)</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы речевой активности. Напр., «центр сюжетно-ролевых игр», «театральная студия» и проч.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Имеются материальные свидетельства документирования детских высказываний, историй, рассказов. Напр., в виде записей в портфолио, на рассыпных листах, собрание «большой книги историй».</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) → Показатель 3.3.5. «Освоение письменной речи»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено знакомство воспитанников с письменной формой речи, с речевыми символами в соответствии с возрастными особенностями. Напр., совместное чтение книг, в ходе которого ребенок видит письменный текст, знакомство с буквами алфавита основного языка обучения ДОО и т. п.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная работа по освоению письменной речи. Определены целевые ориентиры и содержание. Напр., совместное чтение книг, в ходе которого ребенок видит письменный текст, знакомство с буквами алфавита основного языка обучения ДОО и т. п.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена системная поддержка освоения письменной речи воспитанников в различных видах деятельности во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., совместное чтение взрослых и детей, речевые проекты, работа с учебными пособиями, поиск в физкультурном зале мест хранения инвентаря (с ориентацией на символы, знаки и подписи).</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для стимулирования интереса детей к письменной речи с учетом особенностей социокультурного окружения. Напр., предусмотрено использование игрового подхода, проектного подхода, экспериментов для пробуждения или усиления интереса к письму и к письменности.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества педагогической работы в сфере речевой активности детей.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы в сфере освоения письменной речи с опорой на критерии качества (п. 4.2).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено освоение письменной культуры во всем ее многообразии (ценности, традиции, обычаи, правила и пр.).</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены сложноорганизованные ситуации, в которых дети могут освоить различные формы коммуникаций с использованием знаковой системы, расширить представления о письменном творчестве.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог стимулирует интерес детей к письменной речи (в соответствии с возрастными особенностями). Напр., привлекает внимание к надписям вокруг, пишет и рисует в присутствии детей.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог стимулирует интерес детей к письменной речи, напр. привлекает внимание к надписям вокруг.</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детей, не заставляяют писать и рисовать буквы, слоги, слова.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по освоению письменной речи детьми (в соответствии с возрастными особенностями). Напр., детей знакомят с буквами, показывают, как записывать буквы и слоги, короткие слова (по возрасту), связывая их с имеющимися знаниями и опытом детей (напр., имя ребенка и его написание буквами, А — аптека, М — мел).</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по освоению письменной речи детьми. Напр., детей знакомят с буквами, показывают, как записывать буквы и слоги, короткие слова (по возрасту), связывая их с имеющимися знаниями и опытом детей (напр., имя ребенка и его написание буквами, А — аптека, М — мел).</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная работа по освоению письменной речи в соответствии с возрастными особенностями. Напр., педагог связывает письменную речь с реализуемой детьми деятельностью (записывает вместе с детьми совместные планы, изготавливает указатели).</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная работа по освоению письменной речи. Напр., педагог связывает письменную речь с реализуемой детьми деятельностью (записывает вместе с детьми совместные планы, изготавливает указатели).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог читает и пишет в присутствии детей.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог демонстрирует связь звуков и букв, дает чувственные опоры для выделения опознавательных признаков гласных и согласных звуков (особенности звучания и произнесения: голос, положение губ, зубов, языка и проч.).</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Устная речь активно связывается с письменной речью. Напр., педагоги записывают за ребенком его истории, совместно ведут дневник событий его жизни, пишут по просьбе ребенка записки, письма и т. д.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана обогащенная среда для освоения письменной речи, в которой педагоги и дети равноправные участники. Напр., педагог совместно с детьми фиксирует в письменном виде результаты работы и идеи в разных образовательных областях и повседневной жизни детей, позволяя детям облекать их в любую письменную форму (рисунки, знаки, буквы, слова и пр.). При этом педагог проговаривает то, что пишут дети, помогает им услышать и понять написанное.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана обогащенная среда для освоения письменной речи, в которой педагоги и дети равноправные участники. Напр., педагог совместно с детьми фиксирует в письменном виде результаты работы и идеи в разных образовательных областях и повседневной жизни детей, позволяя детям облекать их в любую письменную форму (рисунки, знаки, буквы, слова и проч.). При этом педагог проговаривает то, что пишут дети, помогает им услышать и понять написанное.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги проговаривают то, что пишут сами и то, что пишут дети, помогая им услышать и понять написанное.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает и организывает работу по написанию записок и писем друг другу, родителям, заболевшему другу и т. д. в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Напр., письменных посланий, которые могут состоять из картинки и подписи с именем автора.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует и оценивает качество поддержки освоения письменной речи воспитанниками ДОО с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается освоение письменной культуры во всем ее многообразии.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается освоение письменной культуры во всем ее многообразии.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Используются дидактические игры и материалы в соответствии с возрастными особенностями детей для стимулирования письменного творчества детей, различные электронные ресурсы. Напр., настольная типография.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Используются дидактические игры и материалы (напр., настольная типография) для стимулирования письменного творчества детей, различные электронные ресурсы.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог использует и пополняет базу знаний в сфере поддержки освоения письменной речи воспитанниками ДОО.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуются различные проекты индивидуального и коллективного письменного творчества. Напр., создание собственного журнала (в бумажном или электронном виде), интернет-страницы группы, используются мессенджеры и проч.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступен игровой материал с буквами, слогами и словами.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступен игровой материал с буквами, слогами и словами.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны в течение значительной части дня дидактические материалы с буквами, слогами и словами основного языка обучения в ДОО.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны в течение значительной части дня дидактические материалы с буквами, слогами и словами основного языка обучения в ДОО.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы взаимодействия с письменной речью.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы взаимодействия с письменной речью.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны для самостоятельного использования различные материалы для знакомства с письменной речью. Напр., кубики с буквами, объемные буквы, магнитные буквы, деревянные буквы, наборы букв, электронные игры с буквами); различные пишущие средства (напр., карандаши, фломастеры, ручки), а также различные поверхности для фиксации буквенных записей (письма). Напр., бумага, доска, магнитная доска и пр.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны для самостоятельного использования различные дидактические материалы для знакомства с письменной речью (напр., кубики с буквами, объемные буквы, магнитные буквы, деревянные буквы, наборы букв, электронные игры с буквами); различные пишущие средства (напр., карандаши, фломастеры, ручки), а также различные поверхности для фиксации буквенных записей (письма) (напр., бумага, доска, магнитная доска и проч.)</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>У детей всегда есть доступ к пишущим средствам для самостоятельного пользования. Напр., фломастеры, карандаши, ручки, мелки, краски, бумага.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей. Напр., выделенная зона для письма оформлена тематически — как «почта», «офис», «мини-типография» и пр.).</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей. Напр., выделенная зона для письма оформлена тематически — как «почта», «офис», мини-типография и проч.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям доступен наглядный материал, содержащий разные буквы и слова их родного языка.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям доступен наглядный материал, содержащий разные буквы и слова их родного языка.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Имеются материальные свидетельства документирования детских высказываний, историй, рассказов. Напр., в виде записей в портфолио, на рассыпных листах, собрание «большой книги историй»).</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Имеются материальные свидетельства документирования детских высказываний, историй, рассказов (напр., в виде записей в портфолио, на рассыпных листах, собрание «большой книги историй»)</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., детям доступна хорошо оснащенная зона письма для самостоятельного использования, в которой предлагаются Напр., пишущая машинка, компьютер, печатные штампы, трафареты и пр.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., детям доступна хорошо оснащенная зона письма для самостоятельного использования, в которой предлагаются пишущая машинка, компьютер, печатные штампы, трафареты и проч.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) →

Показатель 3.3.6. «Знакомство с литературой и фольклором»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено знакомство детей с литературой и фольклором в соответствии с возрастными особенностями детей.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная работа по знакомству детей с художественной литературой и народным творчеством.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено систематическое использование литературы и фольклора при освоении всех образовательных областей с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО. Напр., использование литературы для социально-коммуникативного, познавательного и других областей развития.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды для стимулирования интереса детей к литературе и фольклору. Напр., предусмотрена программа поддержки детского чтения (есть план мероприятий и пр.).</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены различные мероприятия, способствующие пониманию литературных произведений и фольклора.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества педагогической работы по организации знакомства воспитанников с литературой и фольклором.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы по организации знакомства воспитанников с литературой и фольклором с опорой на критерии качества (п. 4.3).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие литературной культуры во всем ее многообразии (ценности, традиции, обычаи, правила и проч.) с учетом особенностей социокультурного окружения.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрен комплекс ситуаций, обогащающих представления детей о литературном творчестве и фольклоре. Напр., театрализованные игры, посещение музеев и тематических выставок и проч.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере знакомства с литературой и фольклором.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагог читает детям художественную литературу или поет песни.</div> <div>1.1<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Взрослые читают детям художественную литературу или поют народные песни.</div>	<div>2.1<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Детям ежедневно читают и/или рассказывают истории. Педагог располагается так, чтобы дети могли видеть содержание книги и рассматривать картинки.</div> <div>2.1<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Детям ежедневно читают, рассказывают истории и рассказы.</div> <div>2.2<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагог мотивирует детей «читать» (рассматривать картинки) друг другу книги или рассказывать истории.</div> <div>2.3<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Детям, которые хотят «читать сами, предоставляется такая возможность.</div> <div>2.4<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Детям часто поют (иногда включают записи) с колыбельными (перед засыпанием), помогая этим ритмически организовать малыша, «настроить» его на успокоение, сон.</div>	<div>3.1<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагоги включают в образовательный процесс разные формы литературных произведений (стихи, научно-популярные рассказы, сказки и пр.)</div> <div>3.1<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагоги включают в образовательный процесс разные формы литературных произведений отечественной и мировой литературы (стихи, научно-популярные рассказы, сказки и проч.), соответствующие уровню развития детей ГРУППЫ.</div> <div>3.2<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Знания, почерпнутые в книгах, увязываются с другими областями содержания образования. Дети используют книги и материалы для игры, для поиска информации (картинок), исследований и пр. Напр., с познанием окружающего мира, искусства.</div> <div>3.2<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Знания, почерпнутые в книгах, увязываются с другими областями содержания образования (напр., с познанием окружающего мира, искусства). Дети используют книги и материалы для решения игровых, познавательно-исследовательских, проектных задач и проч.</div> <div>3.3<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагог рассказывает детям истории по картинкам, чтобы постепенно выйти за рамки непосредственного опыта маленького слушателя и подготовить тем самым переход от ситуативной к контекстной речи.</div> <div>3.4<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагог рассказывает простые истории о том, что происходило с ним или в группе. Напр., как он был маленьким, что случилось у дочки в школе, как бабушка искала котенка и т. д.)</div> <div>3.5<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагог читает детям книги, стихи, вспоминает содержание и обсуждает вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. (Напр., Читая детям вслух, Педагоги с помощью интонации и эмоциональных откликов, помогают ему понять характер персонажей, передают их настроение, задают эмоциональную оценку событию.)</div> <div>3.6<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагог часто (ежедневно) рассматривает с детьми картинки в книгах, рассказывает и комментирует, что на них изображено, привлекает ребенка к разговору, просит показать то или иное простое действие персонажа, о котором шла речь, повторить короткую реплику персонажа и др.</div> <div>3.7<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Стихи, потешки, поговорки и пр. сопровождают детей во время пробуждения, еды, умывания, сборов на прогулку и иных режимных моментов.</div>	<div>4.1<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Используется фольклор в различных формах взаимодействия с детьми: на занятиях и праздниках, на прогулках, в совместных с родителями мероприятиях.</div> <div>4.1<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Используется фольклор в различных формах взаимодействия с детьми: на занятиях и праздниках, в совместных с родителями мероприятиях.</div> <div>4.2<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Поддерживается детская инициатива в освоении литературного творчества. Напр., педагог может прочесть интересную ребенку книгу, которую тот принес из дома.</div> <div>4.2<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Поддерживается детская инициатива в освоении литературного творчества. Напр., педагог может прочесть интересную ребенку книгу, которую тот принес из дома.</div> <div>4.3<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Читая вместе с ребенком, педагог в моменты затруднений, видя непонимание ребенка или предполагая, что оно может возникнуть, приходит ему на помощь.</div> <div>4.3<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Читая вместе с ребенком, педагог в моменты затруднений, видя непонимание ребенка или предполагая, что оно может возникнуть, приходит ему на помощь.</div> <div>4.4<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагог, читая детям, побуждает их предугадывать развитие событий и их последствия в книжных историях.</div> <div>4.5<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагог часто в течении дня напевает, приговаривает, поет колыбельные, рассказывает стихи, потешки.</div> <div>4.6<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Дети слушают аудиозаписи детских литературных произведений, песен и пр., в том числе, слушают детские песни во время свободной игры.</div> <div>4.7<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагог анализирует и оценивает качество поддержки развития интереса к чтению воспитанников ДОО с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.1<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Наблюдается высокая культура освоения литературного творчества во всем его многообразии во взаимосвязи между отдельными элементами и социокультурным окружением, позволяющая глубоко понять литературные образы и смыслы. Напр., детям предоставляется возможность одну и ту же сказку увидеть в книге, прослушать в аудио формате, увидеть в мультфильме, а затем обсудить с педагогом и другими детьми.</div> <div>5.1<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Наблюдается высокая культура освоения литературного творчества во всем его многообразии во взаимосвязи между отдельными элементами и социокультурным окружением, позволяющая глубоко понять литературные образы и смыслы.</div> <div>5.2<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагог использует и пополняет базу знаний в сфере поддержки развития читательской деятельности воспитанников ДОО.</div> <div>5.2<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Педагог использует и пополняет базу знаний в сфере поддержки развития читательской деятельности воспитанников ДОО.</div> <div>5.3<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Сказочные истории разыгрываются в театрализованных представлениях.</div> <div>5.3<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Сказочные истории разыгрываются в театрализованных представлениях.</div> <div>5.4<div><div></div> Да <div></div> Нет</div>Читательские интересы детей изучаются и служат основой для подбора новой литературы.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны несколько иллюстрированных книг (не менее 5), которые они могут сами посмотреть и, если сумеют, прочесть.</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны несколько иллюстрированных книг (не менее пяти), которые они могут сами посмотреть и, если сумеют, прочесть.</div>	<div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны в течение значительной части дня книги и другие формы представления литературного творчества в достаточном для группы количестве (не менее 1 книги на 2 обучающихся).</div> <div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны в течение значительной части дня книги и другие формы представления литературного творчества в достаточном для ГРУППЫ количестве (не менее одной книги на 2 обучающихся).</div>	<div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы взаимодействия с различными литературными материалами, подобранными с учетом потребностей, интересов и инициативы воспитанников. Напр., выделены места для рассматривания и чтения книг и других литературных материалов, которые соответствуют возрасту и уровню развития детей.</div> <div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы взаимодействия с различными литературными материалами, подобранными с учетом потребностей, интересов и инициативы воспитанников. Напр., выделены места для рассматривания и чтения книг и других литературных материалов, которые соответствуют возрасту и уровню развития детей.</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны книги.</div>	<div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей по знакомству с литературным творчеством. Напр., в ДОО имеется библиотека, и дети могут ее посещать, выбирать и получать на руки интересные книги и материалы.</div> <div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей по знакомству с литературным творчеством.</div> <div>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам доступна литература, связанная с реализуемой детской деятельностью (напр., детскими проектами). Напр., на тему, связанную с водой, то в группе имеются книги на эту тему; зимой имеются книги о зиме и пр.)</div> <div>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Литературные материалы регулярно меняются. Всегда в доступе детей имеется литература, связанная с реализуемой детской деятельностью (напр., если ведется проект на тему, связанную с водой, то в ГРУППЕ имеются книги на эту тему; зимой имеются книги о зиме и проч.).</div> <div>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны литературные материалы в различных форматах (аудио, видео и пр.). Напр., в аудио, видео и электронном формате.</div> <div>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны литературные материалы в различных форматах. Напр., в аудио-, видео- и электронном формате.</div> <div>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам ГРУППЫ доступны народные музыкальные инструменты, народные костюмы, предметы фольклорного творчества.</div> <div>4.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Литературные материалы регулярно меняются.</div>	<div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., детям доступны литературные материалы в разной форме, систематизированные по определенным тематическим линиям, предоставляя возможность выбора формы знакомства с литературными сюжетами.</div> <div>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям предоставляется широкий выбор литературных произведений в хорошо укомплектованной и привлекательно оформленной библиотеке.</div> <div>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям предоставляется широкий выбор литературных произведений в хорошо укомплектованной и привлекательно оформленной библиотеке.</div> <div>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Литература для ДОО подбирается с учетом изучения современных трендов и тенденций в детском литературном мире.</div> <div>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Литература для ДОО подбирается с учетом изучения современных трендов и тенденций в детском литературном мире.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) → Показатель 3.3.7. «Речевое развитие в билингвальной и полилингвальной среде»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
--	---	----------------------------------	--------------------	---------------------	--------------------------

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрена речевая поддержка детей, воспитывающихся в билингвальной и/или полилингвальной среде.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрена регулярная (не реже двух раз в неделю) работа по речевому развитию детей, воспитывающихся в билингвальной и/или полилингвальной среде.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрена интеграция билингвального/полилингвального речевого развития во все образовательные области образовательной деятельности в группе, в различные формы образовательной деятельности (в игру, в экспериментирование и пр.).</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для билингвального/полилингвального речевого развития.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрено изучение динамики билингвального/полилингвального развития воспитанников.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрены показатели качества билингвального/полилингвального речевого развития воспитанников ДОО.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрено развитие целостной полилингвальной речевой среды ГРУППЫ ДОО.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в направлении речевого развития детей — воспитанников ДОО, воспитывающихся в билингвальной / полилингвальной среде.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог осуществляет речевую поддержку детей для обеспечения гармоничного речевого развития в условиях билингвальной / полилингвальной среды ребенка.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог осуществляет речевую поддержку детей для обеспечения билингвального / полилингвального речевого развития.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог стремится к достижению целевых ориентиров в сфере речевого развития детей, воспитывающихся в билингвальной / полилингвальной среде.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог стремится к достижению целевых ориентиров в сфере билингвального / полилингвального речевого развития воспитанников ДОО.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагоги ДОО внедряют речевое сопровождение детей из билингвальной / полилингвальной среды в повседневную жизнь воспитанников ДОО.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагоги ДОО внедряют билингвальное / полилингвальное речевое сопровождение в повседневную жизнь воспитанников ДОО.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог способствует накоплению разнообразного речевого опыта воспитанниками.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог способствует накоплению разнообразного речевого опыта воспитанниками.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог способствует развитию эмоционального билингвального / полилингвального отклика на окружающий мир, действия людей и проч.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Создана полноценная, насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц, для гармоничного речевого развития воспитанников из билингвальной / полилингвальной среды.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Создана насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц, стимулирующая понимание речи и формирование предпосылок грамотности.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Проводится мониторинг речевого развития детей — воспитанников ДОО, воспитывающихся в условиях билингвальной / полилингвальной среды.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог наблюдает и анализирует динамику билингвального / полилингвального речевого развития воспитанников ДОО.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог участвует в разработке показателей качества речевого развития детей, воспитывающихся в билингвальной / полилингвальной среде.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог анализирует качество своей педагогической работы по развитию понимания речи воспитанниками с опорой на критерии качества.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог анализирует и оценивает качество своей профессиональной деятельности в области речевого развития детей, воспитывающихся в билингвальной / полилингвальной среде, с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог постоянно пополняет базу знаний в сфере речевого развития детей, воспитывающихся в билингвальной / полилингвальной среде.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог постоянно пополняет базу знаний в сфере билингвального / полилингвального речевого развития воспитанников ДОО.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог извлекает уроки из накопленного опыта своего, опыта своих коллег в ДОО для достижения лучших результатов в сфере речевого развития детей, воспитывающихся в билингвальной / полилингвальной среде.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Педагог извлекает уроки из накопленного опыта своего, опыта коллег в ДОО, опыта педагогов региона, России в целом и мира для достижения лучших результатов в сфере билингвального / полилингвального речевого развития воспитанников ДОО.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>К работе привлекаются специалисты педагогического профиля, носители «родных» языков воспитанников ДОО.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям доступны иллюстрированные книги (в соответствии с их возрастными особенностями) на языках, используемых в обучении.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям доступны иллюстрированные книги на языках, используемых в обучении.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям доступны в течение значительной части дня книги и другие формы представления литературного творчества на других языках (в соответствии с их возрастными особенностями).</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям доступны в течение значительной части дня книги и другие формы представления литературного творчества на языках, используемых в обучении.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям доступны различные материалы на используемых в обучении языках, в т. ч. на языках билингвальной / полилингвальной среды воспитанников, подобранными с учетом возрастных особенностей, потребностей, интересов и инициативы воспитанников.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы взаимодействия с различными материалами на используемых в обучении языках, в том числе билингвальной литературы, подобранными с учетом потребностей, интересов и инициативы воспитанников.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Воспитанникам ГРУППЫ доступен широкий круг разнообразных возможностей по освоению многоязычного окружающего мира.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей по освоению многоязычного окружающего мира.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям доступны литературные произведения на всех языках обучения в различных форматах. (Напр., в аудио-, видео и электронном формате.)</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Детям доступны литературные материалы в различных форматах. Напр., в аудио, видео и электронном формате.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом возрастных особенностей, потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы всех заинтересованных сторон.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (4) → Показатель 3.4.1. «Эстетическое воспитание»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие интереса воспитанников ДОО к эстетической стороне действительности, развитие способностей к эстетическому восприятию словесного, музыкального, изобразительного искусства.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная работа по развитию эстетического отношения к окружающему миру воспитанников ДОО.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено системное эстетическое развитие воспитанников во всех образовательных областях, в различных формах образовательной деятельности. Напр., во время знакомства с окружающим миром уделяется внимание его эстетическому познанию и переживанию.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для приобщения детей к эстетическим ценностям и активного включения в эстетическую деятельность. С эстетической точки зрения рассматриваются не только искусство, но и эстетические стороны современной действительности: труд, отношения, окружающая социальная среда, поведение, быт, природа и т. д.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества эстетического развития воспитанников ДОО.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества эстетического развития воспитанников с опорой на критерии качества (п. 4.2).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование эстетического отношения к миру во всем его многообразии с учетом особенностей социокультурного контекста. Развивается эстетическая культура личности — способность чувствовать, переживать и преобразовывать природу, жизненные условия и самого себя по законам красоты и гармонического развития. Формируются эстетический вкус, потребности, ценности.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в направлении эстетического развития воспитанников ДОО.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог обращает внимание детей на эстетику окружающей действительности (в соответствии с возрастными особенностями воспитанников).</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог обращает внимание детей на эстетическую сторону окружающей действительности.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию эстетического отношения детей к окружающему миру.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию эстетического отношения детей к окружающему миру.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог уделяет внимание своему внешнему виду, всегда аккуратен и опрятен.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог приобщает детей к эстетическому переживанию и познанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, обращает внимание на красоту, трагическое и комическое.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог уделяет внимание внешнему виду детей, их аккуратности и опрятности в одежде, прическе, привычках, отношениях с окружающим.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная работа по эстетическому развитию в разных формах образовательной деятельности и повседневной жизни в ГРУППЕ. Напр., педагог связывает развивает эстетическое отношение воспитанников к миру, развивая умение видеть, понимать и создавать прекрасное во всех образовательных областях, в разных формах деятельности.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная работа по эстетическому развитию. Напр., педагог развивает эстетическое отношение воспитанников к миру, развивая умение видеть, понимать и создавать прекрасное во всех образовательных областях, в разных формах деятельности.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог часто говорит с детьми о чувствах и вкусах, объясняет различия во вкусах (то, что нравится одному, может не нравится другому). (Напр., о том, что красиво / не красиво, что им нравится / не нравится.)</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог способствует накоплению сенсорного опыта воспитанниками, обогащению чувственных впечатлений (показывает различные эстетически привлекательные образцы и проч.).</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог способствует накоплению у детей сенсорного опыта и обогащению чувственных впечатлений, обращает внимание детей на предметы, объекты, явления, которые вызывают восхищение.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог способствует развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживаний персонажам художественной литературы и фольклора. «Леня, посмотри, какая красивая елка у тебя получилась!», «Посмотрите, какой красивый узор выложил Ваня из геометрических фигур!»</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог способствует развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природного и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана обогащенная образовательная среда для художественно-эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана обогащенная образовательная среда для эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог часто восхищается вслух прекрасным окружающим миром музыки, искусства и проч., закладывая элементарные основы эстетической культуры.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог учит детей адекватно эмоционально и рационально реагировать на подлинную красоту, на нетерпимое, безобразное, пошлость и ложную красоту, на события, требующие глубокого сопереживания.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует и оценивает качество педагогической работы с опорой на критерии качества.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует и оценивает качество педагогической работы с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог использует и пополняет базу знаний в сфере художественно-эстетического развития воспитанников ДОО.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог постоянно пополняет базу знаний в сфере эстетического развития воспитанников ДОО.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог извлекает уроки из накопленного опыта своего и опыта своих коллег в ДОО, опыта педагогов региона, России в целом и мира для достижения лучших результатов в сфере эстетического развития воспитанников ДОО.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог извлекает уроки из своего накопленного опыта, опыта своих коллег в ДОО, опыта педагогов региона, России в целом и мира для достижения лучших результатов в сфере эстетического развития воспитанников ДОО.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны эстетически привлекательные предметы и материалы. Напр., красивые куклы и кукольная посуда</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны эстетически привлекательные предметы и материалы. Напр., красивые куклы и кукольная посуда.</div>	<div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство оформлено привлекательно и оснащено эстетически привлекательными предметами, способствует эстетическому развитию детей. Напр., привлекательно оформлено.</div> <div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство оформлено привлекательно и оснащено эстетически привлекательными предметами, способствует эстетическому развитию детей.</div> <div>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны в течение значительной части дня материалы, способствующие эстетическому развитию. Напр., красивые детские книги (с хорошим оформлением, в хорошем полиграфическом исполнении).</div> <div>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны в течение значительной части дня материалы, способствующие эстетическому развитию.</div>	<div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать художественно-эстетическое развитие во всех образовательных областях и в различных формах деятельности. (Напр., в наличии есть художественная литература, предметы фольклора, классические произведения живописи, музыки, театрального искусства, способствующие развитию эстетического отношения к окружающему миру. Напр., уголок математики оснащен привлекательным внешне дидактическим материалом, мебель и оборудование выглядят эстетически привлекательными, пространство не захламлено и гармонично организовано.)</div> <div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение позволяет организовать эстетическое развитие во всех образовательных областях и различных формах деятельности. Напр., уголок математики оснащен привлекательным внешне дидактическим материалом, мебелью и оборудованием, пространство не захламлено и гармонично организовано.</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны материалы для активного включения в эстетическую деятельность.</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны материалы для активного включения в эстетическую деятельность.</div>	<div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере художественно-эстетического развития.</div> <div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере эстетического развития.</div> <div>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступен наглядный материал, отражающий современные и исторические эстетические ценности, разнообразные материалы для эстетической деятельности. Напр., блески для украшения аппликаций и пр.</div> <div>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступен наглядный материал, отражающий современные и исторические эстетические ценности, широкий круг разнообразных материалов для эстетической деятельности Напр., цветная бумага, блески для украшения аппликаций, стразы, бусины, гелевые ручки, фломастеры, разные виды красок и проч.)</div> <div>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Все помещения ДОО оформлены с хорошим художественным вкусом</div> <div>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам ГРУППЫ доступны пространства ДОО, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.</div>	<div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., в ДОО организован «салон красоты» для кукол и детей, или «тюнинговое ателье» для игрушечных машин.</div> <div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., в ДОО организован «салон красоты» для кукол и детей, или «тюнинговое ателье» для игрушечных машин.</div> <div>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дизайн всего помещения ДОО и прилегающей территории доставляет детям и взрослым эстетическое удовольствие.</div> <div>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дизайн всего помещения ДОО и прилегающей территории доставляет детям и взрослым эстетическое удовольствие (взрослые и дети отмечают это в ходе разговора).</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (4) → Показатель 3.4.2. «Знакомство с миром искусства»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено знакомство детей с миром искусства.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено регулярное знакомство детей с различными работами известных мастеров (художников, музыкантов, архитекторов и пр.)</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено систематическое развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях и формах деятельности с учетом их интересов. Знакомство с миром искусства происходит как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей. Напр., детям может быть интересно, как создается красивая посуда.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для глубокого погружения в различные сферы искусства. Напр., предусмотрено знакомство с историей искусства (различные эпохи и страны), дополнительное музыкальное и/или художественное образование.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование культуры искусства в ДОО, пронизывающей как взрослую, так и детскую деятельность.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Знакомство с миром искусства происходит как в самой ДОО, так и за ее пределами. Предусмотрены экскурсии, встречи с интересными людьми, посещение мест производства предметов искусства.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере знакомства детей с миром искусства.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог знакомит детей с миром искусства (в соответствии с возрастными особенностями детей).</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог знакомит детей с миром искусства.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по знакомству детей с миром искусства (в соответствии с возрастными особенностями детей). Напр., педагог показывает детям картины и рассказывает о них; слушает с детьми музыку; читает художественную литературу, смотрит театральные постановки, показывает примеры работ известных представителей мира искусства.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по знакомству детей с миром искусства. Напр., педагог показывает детям картины и рассказывает о них; слушает с детьми музыку; читает художественную литературу, смотрит театральные постановки, показывает примеры работ известных представителей мира искусства.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>У детей есть возможности выразить свою индивидуальность и заниматься тем, что интересно непосредственно им в области творчества.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях (в соответствии с возрастными особенностями детей).</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог показывает детям образцы произведений искусства, связанные с разными сферами деятельности человека (музыка, мода, художественное творчество, технические устройства, предметы быта как искусство и пр.).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог показывает детям образцы мира искусства, связанные с разными сферами деятельности человека (музыка, мода, художественное творчество, технические устройства, предметы быта как искусство и проч.).</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог способствует накоплению чувственного опыта детей. Напр., педагог предлагает рассматривать, трогать, листать, замешивать глину, прислушиваться к запахам леса, цветов, травы, вкусу теплой булочки и пр.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог способствует накоплению чувственного опыта детей, включая различные органы чувств (рассматривать, трогать, листать, замешивать глину, чувствовать запахи леса, вкус теплой булочки), и побуждает детей к различной форме его отображения (напр., давайте нарисуем наши сладкие пирожки рядом с чашкой).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Мир искусства органично встроен в игры и тематические проекты детей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, дети совместно обсуждают не только познавательную сторону изучаемого, но и эстетическую (сделано красиво), удивляются, радуются.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Мир искусства органично встроен в игры и тематические проекты детей, дети совместно обсуждают не только познавательную сторону изучаемого, но и эстетическую, удивляются, радуются.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуются различные проекты и мероприятия, направленные на знакомство с миром искусства в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. Напр., экскурсии в музеи, встречи с интересными людьми, посещение производства (напр., фабрики по производству фарфора, просмотр фильмов.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуются различные проекты и мероприятия, направленные на знакомство с миром искусства (экскурсии в музеи, встречи с интересными людьми, посещение производства (напр., фабрики по производству фарфора) просмотр фильмов.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог использует и пополняет базу знаний в сфере знакомства детей с миром искусства.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО имеются материалы для знакомства детей с миром искусства. Напр., картины, художественная литература, музыкальные записи и пр.</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО имеются материалы для знакомства детей с миром искусства (напр., репродукции картин, художественная литература, музыкальные записи и проч.).</div>	<div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО имеются разнообразные произведения искусства, разных стилей, эпох, авторов. Напр., репродукции картин, скульптуры, музыкальные записи.</div> <div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО имеются разнообразные произведения искусства (картины, скульптуры, музыкальные записи) разных стилей, эпох, авторов.</div>	<div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В группе детям доступно для рассматривания множество разноцветных, простых по сюжету иллюстраций, рисунков, плакатов, фотографий из мира искусства.</div> <div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны коллекции различных художественных и музыкальных произведений в ДОО. Напр., книги по искусству, палехская шкатулка, жостовский поднос, настоящая картина художника.</div>	<div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере искусства. (Напр., Детям доступны различные аудио и видеоматериалы, различные электронные ресурсы. Детям доступны произведения, связанные с текущими интересами и проектами.)</div> <div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере эстетического развития. Напр., для обогащения опыта и художественно-эстетического развития детям доступны различные аудио и видеоматериалы, различные электронные ресурсы.</div> <div>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны произведения, связанные с текущими интересами и проектами.</div>	<div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., дизайн помещения включает плоские изображения на стенах и реальные объекты, скульптуры и природы. Дети узнают сюжеты знакомых произведений, рассматривают увлекательные детали.</div> <div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., дизайн помещения включает плоские изображения на стенах и реальные объекты, скульптуры и природы. Дети узнают сюжеты знакомых произведений, рассматривают увлекательные детали.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (4) → Показатель 3.4.3. «Изобразительное творчество»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено знакомство детей с изобразительным творчеством в соответствии с возрастными особенностями воспитанников ДОО.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная работа, стимулирующая изобразительное творчество детей.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено разностороннее творческое развитие детей в разных сферах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство), интегрированные в различные образовательные области, реализуемое в разных формах деятельности (в игре, творческих занятиях и пр.).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Содержание творческих занятий определяется с учетом интересов (вариативное содержание) и инициатив детей.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для глубокого погружения детей в изобразительное творчество в соответствии с их интересами и инициативой, а также их родителей, сотрудников и других заинтересованных лиц.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества педагогической работы по развитию изобразительного творчества детей.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы по развитию изобразительного творчества детей с опорой на критерии качества (п. 4.2).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование культуры творчества (ценности, традиции, обычаи и правила), создание развернутого, насыщенного и вариативного пространства возможностей для творчества детей, с участием специалистов. Напр., педагогов с художественным образованием.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере изобразительного искусства.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги периодически организуют творческие занятия с детьми в соответствии с возрастными особенностями.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги периодически организуют творческие занятия с детьми.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность, стимулирующая изобразительное творчество детей. Напр., педагоги учат детей определенным приемам изобразительного творчества, необходимым для создания творческих работ с опорой на образец, развивают навыки владения различными инструментами (напр., кистью, карандашами, ножницами).</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность, стимулирующая изобразительное творчество детей. Напр., педагоги учат детей определенным приемам изобразительного творчества, необходимым для создания творческих работ с опорой на образец, развивают навыки владения различными инструментами (кистью, карандашами, ножницами).</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог рисует сам (при детях и/или вместе с детьми), комментируя вслух свой рисунок.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В деятельности детей просматривается индивидуальный подход к изобразительному искусству</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное развитие творческих способностей детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системное развитие творческих способностей детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог предлагает детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог показывает детям различные техники и приемы для воплощения их замыслов и рассказывает о них, учит систематизировать и размещать в нужном порядке используемые для творчества материалы.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог мотивирует и поддерживает детей в создании «каряк-маряк» (видно, что дети делают это с удовольствием), активно поощряет первые попытки детей создать первые изображения людей, животных, предметов и даже абстрактных идей.</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог деликатно и с согласия ребенка показывает, что его «каряки-маряки» могут быть похожими на что-то, могут что-то значить, если дорисовать линии, пятна, точки. Несовершенство графический формы не является предметом замечаний и ограничений детей в рисовании. (Напр., Дети свободно рисуют то, что хочется и то, что для них важно. Дети могут выражать свою индивидуальность, когда занимаются изобразительным искусством.)</div> <div>3.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог позволяет детским изображениям быть хаотически раскиданным по листу бумаги.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог способствует накоплению различного чувственного опыта детей в сфере изобразительного творчества в обогащенной образовательной среде. Напр., стимулирует исследование объектов с тщательностью детектива, поиск лучших материалов и приемов для реализации своих идей.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог способствует накоплению различного чувственного опыта детей в сфере изобразительного творчества в обогащенной образовательной среде. Напр., стимулирует исследование объектов с тщательностью детектива, поиск лучших материалов и приемов для реализации своих идей.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поддерживает игровой подход к творческим задачам. Напр., «Давайте сегодня нарисуем небо, не пользуясь голубой краской».</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детское творчество фотографируется и фиксируется на видео (интересные творческие моменты и проч.), организуются выставки детских работ.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует и оценивает свою работу с опорой на критерии качества в данной области.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поддерживает игровой подход к творческим задачам («Давайте сегодня нарисуем небо, не пользуясь голубой краской»).</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог предлагает детям осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям предоставляется выбор степени погружения в изобразительное творчество. Напр., рассматривать картины или научиться самому разным техникам и приемам живописи.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог заботится о разворачивании творческих проектов, использует наколенный опыт и пополняет базу знаний ДОО, помогает детям справиться с трудной задачей. Напр., следит, чтобы краски не заканчивались, а стаканчики не опрокидывались.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог заботится о разворачивании творческих проектов (чтобы краски не заканчивались, а стаканчики не опрокидывались), использует накопленный опыт (база знаний ДОО), помогает детям справиться с трудной задачей. Организуются походы в музеи, картинные галереи или на природу.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детское творчество фотографируется. Напр., интересные творческие моменты и пр.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Организуются походы в музеи, картинные галереи или на природу (в соответствии с возрастными особенностями воспитанников).</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>В ДОО имеются некоторые материалы и инструменты для творческих занятий с детьми. Напр., белая и цветная бумага, краски, кисточки клей и пр.</p>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Предусмотрено место для выставок детских работ в группе и за ее пределами.</p> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Детям доступны для самостоятельного использования некоторые материалы и инструменты для творчества. Не менее 2 видов.</p>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Выделена пространственная зона для самостоятельных творческих занятий детей.</p> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Детям доступны разнообразные материалы и инструменты для творчества. Напр., бумага и картон различных размеров, сортов и цветов; краски различных видов (акварельные, масляные); глина, пластилин, воск; природные материалы (ракушки, засушенные ягоды, корковая пробка); бисер, стразы, нитки, ткань.</p> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Для хранения материалов предусмотрены полки, ящики и емкости, маркированные символами и/или подписанные для удобного поиска детьми нужных им материалов.</p>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере изобразительного творчества. Напр., наряду с детскими работами на стенах ДОО вывешиваются репродукции картин известных художников, которые дети могут рассматривать.</p> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Набор материалов регулярно меняется, материалы усложняются по мере освоения детьми тех или иных приемов и техник изобразительного творчества. Напр., организовано хранилище для систематизированного хранения необходимых материалов.</p>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., создаются творческие мастерские с качественными и разнообразными материалами, инструментами и оборудованием для творчества детей, с различными вдохновляющими атрибутами (вдохновляющие картины, мольберт, много разных красок, материалов, размещенных на открытых полках), в мастерских предусмотрены умывальники и другое вспомогательное оборудование, инструменты и материалы для наведения порядка в мастерской.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (4) → Показатель 3.4.4. «Музыка и музыкальное творчество»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Предусмотрено знакомство детей с музыкой и музыкальной культурой в соответствии с их возрастными особенностями.</p>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Предусмотрена регулярная музыкальная деятельность с участием всех детей группы. Напр., прослушивание музыки, музицирование и проч.</p>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Предусмотрено системное музыкальное развитие с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников, интегрированное в целостный образовательный процесс. Напр., в математической деятельности используются ритмические песни-считалочки, физкультура проходит в музыкальном сопровождении и проч.</p> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Предусмотрено развитие в различных формах музыкальной деятельности детей (прослушивание музыки, пение, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы).</p>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для разноуровневого погружения в музыку и музыкальное творчество — от прослушивания сказок с музыкальным сопровождением до обучения игре на музыкальных инструментах.</p> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Предусмотрены различные музыкальные занятия (музыка, ритмика, танцы).</p> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Предусмотрены критерии качества педагогической работы в сфере музыкального творчества детей.</p> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере музыкального творчества детей с опорой на критерии качества (п. 4.3).</p>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Предусмотрено развитие музыкальной культуры детей (ценности, традиции, обычаи, правила и пр.) в контексте социокультурного окружения.</p> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Предусмотрено развитие широкого музыкального кругозора воспитанников. Напр., совместное посещение концертов и музыкальных спектаклей, приглашение музыкантов в ДОО, организация танцевальных занятий с привлечением родителей и других заинтересованных лиц.</p> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <p>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере музыки и музыкального творчества.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог включает музыкальную деятельность в образовательный процесс.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог включает музыкальную деятельность в образовательный процесс.</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Музыкальные занятия в ДОО проводятся не только для отдельных детей (за отдельную плату).</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность, связанная с музыкой и музыкальным творчеством Напр., педагог вовлекает детей в музыкальную деятельность (поет вместе с ними, слушает музыку, отхлопывает ритм ладонями, устраивает игры с музыкальным сопровождением).</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность, стимулирующая музыкальное творчество детей. Напр., педагог вовлекает детей в музыкальную деятельность (поет вместе с ними, слушает музыку, отхлопывает ритм ладонями, устраивает игры с музыкальным сопровождением).</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Обеспечивается возможность «встречи» детей с музыкальным искусством в различных формах: организованные занятия, спонтанные танцы, игры с музыкой, творческое музицирование.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог иногда танцует и поет вместе с детьми.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается систематическая музыкальная деятельность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. (Напр., педагог в группе совместно с детьми занимается разнообразной музыкальной деятельностью (поет песни-считалочки, двигается под ритмичную музыку, устраивает музыкальные постановки).)</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается систематическая музыкальная деятельность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Педагог в ГРУППЕ совместно с детьми занимается разнообразной музыкальной деятельностью (поет песни-считалочки, двигается под ритмичную музыку, устраивает музыкальные постановки).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог предлагает детям создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дети учатся передавать интонации несложных мелодий.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Для детей организуются специальные музыкальные занятия, на которых они могут петь и/или двигаться под музыку.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дети учатся несложным перестроениям в пространстве под музыку, по примеру взрослого и самостоятельно.</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей к занятиям музыкой — пением, прослушиванием музыки, развивая музыкальное интонирование и эмоциональное отношение к мелодии. (Напр., педагог побуждает детей к восприятию песен, вызывая желание изображать настроение, интонацию песни.)</div> <div>3.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог приобщает детей к выразительному исполнению несложных танцев, хороводов, игр под музыку, вызывая желание детей с удовольствием участвовать в них и связывать движения с музыкой. (Напр., педагог развивает у детей чувство ритма (хлопанье в ладоши, топанье ногами и др.), побуждает детей к танцам под музыку (песни с элементами движений, хороводы и др.). Педагог водит с детьми несложные хороводы, пляски (в том числе и с атрибутами), танцы в кругу, в паре.)</div> <div>3.6</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог напевает сами и активно включает детей в выразительное пение детских песен.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог развивает музыкальные способности детей в обогащенной образовательной среде, организует индивидуальную, мини-групповую и групповую музыкальную активность.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог развивает музыкальные способности детей в обогащенной образовательной среде, организует индивидуальную, мини-групповую и групповую музыкальную активность. Напр., дети учатся слаженно петь, ритмично и слаженно двигаться и проч.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В музыкальном развитии детей участвует педагог с музыкальным образованием, который обогащает и индивидуализирует музыкальную деятельность детей.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В музыкальном развитии детей участвует педагог с музыкальным образованием, который обогащает и индивидуализирует музыкальную деятельность детей.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует и оценивает качество поддержки музыкального развития воспитанников ДОО с опорой на критерии качества.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог организывает и вовлекает детей в музыкальные и музыкально-сюжетные игры, меняет игровые действия в соответствии с музыкой и словами. Напр., выполнять действие под музыку, передавать характер персонажей (лисы, волка), активно осваивать звучащие музыкальные игрушки и инструменты, пожелать кошечку, покормить птичку.</div> <div>4.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детей знакомят с тембром звучания и различными видами музыкальных игрушек и музыкальных инструментов, а также со звучащими игрушками типа шарманки. Напр., бубенчики, свирель, дудочка и т. п.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дети учатся контролировать свое исполнение в процессе пения, движения, игры, игры в оркестре и координировать его с другими.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог, развивая музыкальную культуру детей, поддерживает врожденную потребность детей в получении впечатлений, стремление к радости и движению средствами музыки. Напр., дети с удовольствием слушают подобранную педагогом музыку, руководствуясь темпоритмом и характером музыки, экспериментируют с различными видами движения.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги используют (и пополняют) базу знаний в сфере поддержки музыкального развития воспитанников ДОО.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дети учатся контролировать свое исполнение в процессе пения, движения, игры, игры в оркестре и координировать его с другими.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги углубляют музыкальные занятия детей. Напр., водят их на концерты, приглашают в ДОО музыкантов или группы, организуют танцевальные занятия с привлечением родителей.</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Для музыкального развития ребенка используются аудио и видеоматериалы, поддерживающие и дополняющие текущие темы занятия группы.</div> <div>5.5</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Проводится целенаправленная работа по развитию музыкального слуха и музыкального вкуса ребенка — умение получать удовольствие от музыкальных занятий.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО имеются некоторые музыкальные записи, звучащие игрушки. Напр., колокольчики или трещотки.</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО имеются некоторые музыкальные записи, звучащие игрушки (напр., колокольчики или трещотки).</div>	<div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагогам доступны для использования в образовательной деятельности музыкальные коллекции. Напр., записи на CD, DVD, различных электронных носителях.</div> <div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагогам доступны для использования в образовательной деятельности музыкальные коллекции (записи на CD, DVD, различных электронных носителях).</div>	<div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Выделена пространственная зона для музыкального творчества детей. Напр., в групповом помещении выделена зона для свободного движения детей под звучащую музыку.</div> <div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Выделена пространственная зона для музыкального творчества детей. Напр., в групповом помещении выделена зона для свободного движения детей под звучащую музыку.</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны для самостоятельного использования различные музыкальные материалы и оборудование. Напр., инструменты, различные музыкальные аудио-коллекции и пр.</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны для самостоятельного использования различные музыкальные материалы и оборудование (напр., инструменты, различные музыкальные аудиокolleкции и проч.).</div> <div>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В наличии есть реквизит для танцев под музыку.</div> <div>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена система хранения музыкальных материалов и оборудования (полки, маркированные ящики и прочее для хранения музыкальных записей, инструментов и проч.).</div> <div>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена система хранения музыкальных материалов и оборудования. (Напр., полки, маркированные ящики и пр. для хранения музыкальных записей, инструментов и пр.)</div>	<div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере музыкального творчества. Напр., детям доступна специально выделенное для музыкальных занятий пространство (напр., музыкальный зал, гостиная и пр.)</div> <div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере музыкального творчества. Напр., детям доступно специально выделенное для музыкальных занятий пространство (музыкальный зал, гостиная и проч.).</div>	<div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., детям доступны разнообразные инструменты (для мини-оркестра, ансамбля), ноты, танцевальные костюмы, фонограммы и другие необходимые материалы и оборудование для музыкально-танцевальных занятий.</div> <div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., детям доступны разнообразные инструменты (для мини-оркестра, ансамбля), ноты, танцевальные костюмы, фонограммы и другие необходимые материалы и оборудование для музыкально-танцевальных занятий.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (4) → Показатель 3.4.5. «Художественное конструирование и моделирование»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено художественное конструирование и моделирование для развития эстетического восприятия окружающего мира.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная (не реже одного раза в месяц) деятельность детей по конструированию и моделированию различных конструкций и моделей.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено разностороннее знакомство детей с художественным конструированием и моделированием с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для разноуровневого погружения детей в художественное моделирование и конструирование — от изготовления аппликаций до конструирования по лекалам одежды для кукол и театральных постановок.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено моделирование одного и того же предметного содержания в различных формах, необходимое для укрепления связи между образом и словом, словом и образом. Напр., птицы могут быть выкроены из ткани или сложены из бумаги в технике оригами.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие культуры художественного конструирования и моделирования (ценности, традиции, обычаи, правила и пр.) в контексте социокультурного окружения.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено целенаправленное развитие различных техник и приемов художественного моделирования и конструирования.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере художественного конструирования и моделирования.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог занимается с детьми конструированием различных поделок (в соответствии с возрастными особенностями детей).</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог занимается с детьми конструированием различных поделок.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по художественному конструированию и моделированию (в соответствии с возрастными особенностями детей).</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей не только конструировать структуру, но и обращать внимание на эстетику результата своего труда (какой используется цвет, как сочетаются разные детали и проч.).</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей не только конструировать структуру, но и обращать внимание на эстетику результата своего труда. Напр., какой используется цвет, как сочетаются разные детали и пр.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается разносторонняя деятельность детей в области конструирования и моделирования (в соответствии с возрастными особенностями детей). Напр., педагоги учат детей работать с разнообразными материалами, такими как пластилин, глина, бумага, дерево и т. д., для реализации собственных замыслов.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается разносторонняя деятельность детей в области конструирования и моделирования. Напр., педагоги учат детей работать с разнообразными материалами, такими как пластилин, глина, бумага, дерево и т. д., для реализации собственных замыслов.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана обогащенная образовательная среда для эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники. Напр., дети свободно экспериментируют с различными материалами в поисках способов выражения своих идей.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана обогащенная образовательная среда для эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники. Напр., дети свободно экспериментируют с различными материалами в поисках способов выражения своих идей.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует и оценивает свою работу с опорой на критерии качества.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детей учат различным техникам и приемам конструирования и моделирования.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Впечатления детей обогащаются разными способами. Используется накопленный опыт (база знаний ДОО). Напр., просмотром видеоматериалов, примеров работ, посещением тематических выставок, привлечением экспертов для работы с детьми и пр.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается развитая культура конструирования и моделирования.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей создавать в своих работах художественный образ, передающий отношение, настроение и другие аспекты чувственного восприятия реальности.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Впечатления детей обогащаются разными способами (просмотром видеоматериалов, примерами работ, посещением тематических выставок, привлечением экспертов для работы с детьми и проч.). Используется накопленный опыт (база знаний ДОО).</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детей учат различным техникам и приемам конструирования и моделирования в соответствии с их возрастными особенностями.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей создавать в своих работах художественный образ, передающий отношение, настроение и другие аспекты чувственного восприятия реальности.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В среде детям доступны материалы для художественного конструирования. Напр., различные вырезанные из картона фигуры, фигуры из цветного фетра и пр.)</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО имеются материалы и инструменты для конструирования и моделирования различных арт-объектов (цветная бумага, картон, клей), соответствующие возрастным возможностям детей.</div>	<div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны для использования в ДОО материалы и инструменты для конструирования и моделирования (Напр., предоставляются детям на время проведения занятия под присмотром взрослого).</div> <div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны для использования в ДОО материалы и инструменты для конструирования и моделирования (предоставляются детям на время проведения занятия под присмотром взрослого).</div>	<div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ГРУППЕ имеются различные материалы для художественного конструирования.</div> <div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны для самостоятельной деятельности и деятельности совместной с педагогом различные материалы и инструменты для создания как плоских, так и трехмерных арт-объектов.</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В помещении ДОО имеется место для выставки детских работ.</div>	<div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Материалы для конструирования и моделирования систематически меняют и усложняют в ходе развития навыков работы с ними детей, привносят материалы, отражающие текущие интересы детей.</div> <div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере конструирования и моделирования.</div> <div>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Материалы для конструирования и моделирования систематически меняют и усложняют в ходе развития навыков работы с ними детей, привносят материалы, отражающие текущие интересы детей (напр., тему текущего проекта).</div>	<div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда адаптируется с учетом интересов детей и социокультурного окружения.</div> <div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициатив заинтересованных сторон. Напр., детям предоставлено обустроенное и насыщенное вариативными материалами пространство для творческого конструирования и моделирования (дизайн-студия, детское ателье, студия художественной резьбы по дереву и проч.)</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (4) → Показатель 3.4.6. «Театрально-словесное творчество»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено знакомство детей с театральнословесным творчеством в соответствии с их возрастными особенностями.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная (не реже одного раза в месяц) театральнословесная творческая активность детей.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено разнообразное театральнословесное творчество, которое интегрируется с другими образовательными областями (речевым, социальным познавательным, физическим развитием), реализуется с учетом интересов ребенка как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено использование для обогащения ролевой игры книжных рассказов, историй, рисунков, видеосюжетов, мультфильмов и сказок.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для разноуровневого погружения в театральнословесное творчество — от просмотра коротких инсценировок до разучивания и отыгрыша сложных ролей в театрализованных постановках — в зависимости от интересов детей и их готовности к участию.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены различные формы творчества. Напр., кукольный театр, театр теней, мешочек историй, спектакли.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества педагогической работы в сфере театральнословесного творчества детей.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие театрально-словесной культуры детей (ценности, традиции, обычаи, правила и пр.) в контексте социокультурного окружения.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере театрально-словесного творчества.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги свои песни и рассказы сопровождают эмоционально-интонационной жестаской. Напр., читая строки «И нахмурился Мишка...», педагог мимикой лица показывает, как тот нахмурился, интонационно передает настроение момента.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги свои песни и рассказы сопровождают эмоционально-интонационной окраской, мимикой и жестами (напр., читая строки «И нахмурился Мишка...», педагог мимикой лица показывает, как тот нахмурился, интонационно передает настроение момента).</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Дети играют в сюжетно-ролевые игры.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог демонстрирует некоторые театральные приемы во время игры. (Напр., таких как интонация речи, мимика, жесты и пр.)</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог подает детям пример некоторых театральных приемов во время игры (интонация речи, мимика, жесты).</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог в процессе не выходит из играемой в постановке роли, чтобы сделать кому-то замечание, избегает нравоучительных монологов, не выставляет напоказ недостатки детей.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог в процессе игры не выходит из играемой в постановке роли, чтобы сделать кому-то замечание, избегает нравоучительных монологов, не выставляет напоказ недостатки детей.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается систематическая театрально-словесная активность детей с учетом их возрастных особенностей, потребностей, возможностей и интересов. Напр., педагог вместе с детьми разыгрывает сюжеты прочитанных сказок и рассказов, ситуации в зрительных образах, поддерживает сюжетно-ролевые игры детей, разучивает с ними стихи.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается систематическая театрально-словесная активность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Напр., педагог вместе с детьми разыгрывает сюжеты прочитанных сказок и рассказов, ситуации в зрительных образах, поддерживает сюжетно-ролевые игры детей, разучивает с ними стихи.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей принимать посильное участие в инсценировках, позволяя ребенку выбрать роль и степень своего участия.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей принимать посильное участие в инсценировках, позволяя ребенку выбрать роль и степень своего участия.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана обогащенная образовательная среда для развития театрально-словесного творчества. В театрализованных представлениях разыгрываются сюжеты повседневной жизни и сказочные. Напр., кукольный театр позволяет проигрывать разные сценки.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана обогащенная образовательная среда для развития театрально-словесного творчества, в которой педагоги и дети равноправные участники. В театрализованных играх разыгрываются как сказочные сюжеты, так и сюжеты повседневной жизни (напр., кукольный театр позволяет проигрывать разные сценки).</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог обсуждает с детьми увиденное, сюжет и роли людей, задает вопросы и стимулирует размышления (в соответствии с возрастными особенностями).</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог обсуждает с детьми увиденное, сюжет и роли людей, задает вопросы и стимулирует размышления.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Есть спонтанные театрализованные игры, которые «вырастают» как бы между прочим во время режимных моментов. Напр., увиденному на прогулке жуку можно сварить суп, а потом прочитать про него стишок или песенку, рассказать сказку и т. д.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует и оценивает свою работу с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Образовательная деятельность насыщается разнообразными впечатлениями с использованием театрально-словесного творчества с учетом особенностей социокультурного окружения. Напр., просмотром художественных фильмов, спектаклей в театре, различных постановок и пр.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Театрализованные игры обогащаются различными впечатлениями (напр., просмотром художественных фильмов, театральных постановок, различных постановок и проч.).</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детские и совместные постановки отражают текущие интересы детей, представляют в театрализованной форме возникшие образы. Напр., в тематическом проекте представляется жизнь морских обитателей.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детские и совместные постановки отражают текущие интересы детей, представляют в театрализованной форме возникшие образы (напр., в тематическом проекте представляется жизнь морских обитателей).</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей в театрально-словесном творчестве создавать яркие художественные образы, передавать настроение героев и отношения между ними, не только передавать смыслы, но и эмоциональные переживания.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог побуждает детей в театрально-словесном творчестве создавать яркие художественные образы, передавать настроение героев и отношения между ними, не только передавать смыслы, но и эмоциональные переживания.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО имеются игрушки и материалы для сюжетных игр детей. Напр., куклы, коляски и кровати, игрушечный магазин, чемоданчик врача.</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО имеются игрушки и материалы для ролевых игр детей (напр., куклы, коляски и кровати, игрушечный магазин, чемоданчик врача).</div>	<div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Для сюжетных игр детей в группе имеются зеркала, материалы для изображения различных ролей, деятельности, характеров и ситуаций. Напр., маски, костюмы и др.</div> <div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Для ролевой игры детей в ГРУППЕ имеются зеркала, материалы для изображения различных ролей, деятельности, характеров и ситуаций (напр., маски, костюмы).</div>	<div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны для самостоятельного использования различные материалы, которые можно использовать для бытовых, семейных сценок, а также для изображения различных профессий, для сказочных сюжетов; одежда и предметы для мужских и женских ролей. Напр., чепчик медсестры, халат врача и др.</div> <div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны для самостоятельного использования различные материалы, которые можно использовать для бытовых, семейных сценок, а также для изображения различных профессий, для сказочных сюжетов; одежда и предметы для мужских и женских ролей (напр., чепчик медсестры, халат врача).</div>	<div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере театрально словесного творчества. Напр., имеется место для сцены и подиум, для самостоятельного пользования доступны материалы, учитывающие мультикультурную, гендерную, возрастную специфику.</div> <div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере театрально-словесного творчества. Напр., имеется место для сцены и подиум, для самостоятельного пользования доступны материалы, учитывающие мультикультурную, гендерную, возрастную специфику.</div>	<div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., для театрализаций имеются различный реквизит и декорации, по договоренности возможно использование специальных приспособлений/реквизита (напр., микрофона, грима).</div> <div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., для театрализаций имеются различный реквизит и декорации, по договоренности возможно использование специальных приспособлений / реквизита (микрофона, грима и пр.).</div> <div>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Для обеспечения новых вариантов сюжетных игр проводится обмен или пополнение материалов и реквизитов с другими группами ДОО.</div> <div>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Для обеспечения новых вариантов сюжетно-ролевой игры проводится обмен (или пополнение) материалов и реквизита с другими группами ДОО.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (5) → Показатель 3.5.1. «Здоровый образ жизни»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование здорового образа жизни детей в соответствии с их возрастными особенностями.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярные ситуации и мероприятия по формированию здорового образа жизни.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена системная работа по формированию здорового образа жизни (привычек здорового питания, закаливания, регулярной двигательной активности и пр.) с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрен комплекс взаимосвязанных мероприятий по формированию здорового образа жизни, органично распределенных по времени.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для разноуровневого формирования здорового образа жизни — от мытья рук до регулярных занятий спортом — с учетом потребностей и возможностей воспитанников, их семей и заинтересованных сторон. Напр., бег, прыжки, лазанье, бросание мяча и проч.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества педагогической работы по формированию здорового образа жизни детей.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы по формированию здорового образа жизни детей с опорой на критерии качества (п. 4.2).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование культуры здорового образа жизни (ценности, традиции, привычки) с учетом социокультурного окружения.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в области формирования здорового образа жизни.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги соблюдают правильный режим дня, приучают детей к соблюдению режима и правил личной гигиены.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги соблюдают правильный режим дня, приучают детей к соблюдению режима и правил личной гигиены.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по формированию здорового образа жизни.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по формированию здорового образа жизни.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью, рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью, рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная работа по формированию здорового образа жизни с учетом их возрастных особенностей, потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная работа по формированию здорового образа жизни детей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог совместно с детьми в ходе разных мероприятий и повседневной жизни обсуждает, что полезно и что вредно для здоровья, помогает детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил. (Напр., Используя, в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, игры, рассказы, видео, электронные ресурсы и пр.).)</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог совместно с детьми в ходе разных мероприятий и повседневной жизни обсуждает, что полезно и что вредно для здоровья, помогает детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил (используя рассказы, видео, электронные ресурсы, экскурсии и проч.).</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог на своем примере демонстрирует здоровый образ жизни.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог на своем примере демонстрирует здоровый образ жизни.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Сотрудники ДОО создают атмосферу, благоприятствующую развитию у детей радости от движения, что впоследствии будет способствовать желанию молодых людей и взрослых заниматься спортом и вести здоровый образ жизни.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Сотрудники ДОО создают атмосферу, благоприятствующую развитию у детей радости от движения, что впоследствии будет способствовать желанию молодых людей и взрослых заниматься спортом и вести здоровый образ жизни.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуются различные протяженные во времени проекты, фокусирующие внимание детей на здоровых привычках (в соответствии с возрастными особенностями воспитанников). Напр., изучение тела человека сопровождается изучением правил, которые помогут долгие годы сохранять здоровье; изучаются свойства разных продуктов и пр.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуются различные протяженные во времени проекты, фокусирующие внимание детей на здоровых привычках (напр., изучение тела человека сопровождается изучением правил, которые помогут долгие годы сохранять здоровье; изучаются свойства разных продуктов и проч.).</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует свою работу в отношении качества развития здорового образа жизни в группе с опорой на критерии качества.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество педагогической работы по организации здорового образа жизни в ГРУППЕ с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается развитая культура здорового образа жизни. Педагоги совместно с родителями, специалистами создают пространство здорового образа жизни, становления у детей ценностей здорового образа жизни. (Напр., в соответствии с возрастными особенностями воспитанников группы, реализуется взаимосвязанный комплекс мероприятий — правильное питание, гигиена, движение, закаливание, экскурсии, знакомство с разными интересными людьми и пр.)</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается развитая культура здорового образа жизни. Педагоги совместно с родителями, специалистами создают пространство здорового образа жизни, становления у детей ценностей здорового образа жизни (реализуется взаимосвязанный комплекс мероприятий — правильное питание, гигиена, движение, закаливание, экскурсии, знакомство с разными интересными людьми и проч.)</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Формирование представлений о здоровом образе жизни строится на основе детских интересов. Напр., в проекте на тему подводного мира рассматривается вопрос «А как киты чистят свои зубы?» или на примере мультфильма «Птичка Тари» с детьми говорят о несчастном крокодиле, у которого болели зубы от того, что он не мог их почистить.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Формирование представлений о здоровом образе жизни строится на основе детских интересов. Напр., в проекте на тему подводного мира рассматривается вопрос «А как киты чистят свои зубы?».</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО имеются различные средства личной гигиены, и они доступны детям. Напр., мыло в туалетной комнате, личные полотенца и пр.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО имеются различные средства личной гигиены, и они доступны детям. Напр., мыло в туалетной комнате, личные полотенца и проч.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны для использования в ДОО материалы, стимулирующие формирование здорового образа жизни. Напр., книги, дидактические материалы, видеозаписи и пр.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны для использования в ДОО материалы, стимулирующие формирование здорового образа жизни. Напр., книги, дидактические материалы, видеозаписи и проч.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны различные материалы для формирования здорового образа жизни. Напр., книги, оборудование для закаливания, электронные ресурсы, способствующие становлению здорового образа жизни.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны различные материалы для формирования здорового образа жизни. Напр., книги, оборудование для закаливания, электронные ресурсы, способствующие становлению здорового образа жизни.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для формирования здорового образа жизни. Напр., туалетная комната привлекательно оформлена и детям нравится мыть в ней руки.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для формирования здорового образа жизни. Напр., туалетная комната привлекательно оформлена и детям нравится мыть в ней руки.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны разноуровневые материалы, книги, оборудование и пр., способствующие становлению здорового образа жизни. Напр., от зубной щетки до пластмассовой полости рта с иллюстрированной инструкцией по правильной чистке зубов.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны разноуровневые материалы, книги, оборудование и проч., способствующие становлению здорового образа жизни. Напр., от зубной щетки до пластмассовой полости рта с иллюстрированной инструкцией по правильной чистке зубов.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., пространство и его оснащение стимулирует двигательную активность детей, наглядные материалы помогают выбрать одежду по погоде, собственная кухня позволяет организовать здоровое питание детей и научить их правильно выбирать себе еду и т. д.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., пространство и его оснащение стимулирует двигательную активность детей, наглядные материалы помогают выбрать одежду по погоде, собственная кухня позволяет организовать здоровое питание детей и научить их правильно выбирать себе еду и т. д.</div>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (5) → Показатель 3.5.2. «Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие представлений детей о своем теле (ощущение своего тела в пространстве), физических возможностях, произвольности и координации движений (далее вместе — физические возможности).</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие мелкой моторики детей, требующей точности и координации движений кистями и пальцами рук и ног. Напр., тренируя чувство баланса, равновесия и совершенствуя координацию своих мышц.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрена регулярная работа по развитию физических возможностей детей.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено достаточное время каждый день (суммарно не менее 1 часа в день) для свободного движения детей в пространстве, позволяющего получить разнообразный опыт движения, балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, тренируя чувство баланса, равновесия и совершенствуя координацию своих мышц.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено системное развитие физических возможностей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., свободное движение в разнородном пространстве; занятия, развивающие равновесие; упражнения для развития координации движений и проч. Напр., в распорядке дня выделено время для занятий.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено постепенное усложнение организованной и спонтанной двигательной активности детей — от симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого развития физических возможностей с учетом индивидуальных особенностей, интересов, инициативы детей, их семей, сотрудников ДОО и заинтересованных сторон.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>С учетом индивидуальных способностей детям предлагаются разноуровневые спортивные занятия.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены критерии качества педагогической работы по физическому развитию воспитанников.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы по физическому развитию с опорой на критерии качества (п. 4.3).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование культуры развития физических возможностей воспитанников ДОО (ценности, традиции, нормы и правила) с учетом социокультурного окружения.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено создание развернутого пространства развития физических возможностей для реализации спонтанной и организованной активности детей. Напр., организация гимнастического зала, бассейна, студии йоги и т. п.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере развития физических возможностей детей.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог предоставляет детям возможность получить разнообразный опыт движения в пространстве.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог предоставляет детям возможность получить разнообразный опыт движения в пространстве.</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено развитие мелкой моторики детей, требующей точности и координации движений кистями и пальцами рук и ног.</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог уделяет внимание развитию мелкой моторики детей (напр., скоординированным зрением и / или осязанием, точным движениям рук при выкладывании мелкой мозаики).</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию представлений о своем теле, физических возможностях, произвольности и координации движений.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная деятельность по развитию представлений о своем теле, физических возможностях, произвольности и координации движений.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поощряет разнообразный опыт движения детей в пространстве, поддерживает и подбадривает, не препятствует реализации «опасных» идей, но контролирует серьезные риски. Напр., позволяет залезть на невысокое дерево.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог поощряет разнообразный опыт движения детей в пространстве, поддерживает и подбадривает, не препятствует реализации немного «опасных» идей, но контролирует серьезные риски (напр., позволяет залезть на невысокое дерево).</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено регулярное развитие мелкой моторики детей и различные идеи, стимулирующие интерес детей к упражнениям по развитию мелкой моторики. Напр., педагог учит застегивать пуговицы, предлагает «вытянуть червячков из яблока» при помощи магнитной удочки, сложить мозаику и пр.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярное развитие мелкой моторики детей и различные идеи, стимулирующие интерес детей к упражнениям по развитию мелкой моторики. Напр., педагог учит застегивать пуговицы, предлагает «вытянуть червячков из яблока» при помощи магнитной удочки, сложить мозаику и проч.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В повседневном общении вокруг ребенка звучат названия частей тела, на которые надевают разную одежду, которые моют и т. д. В игре Педагоги называют хлопающие ладошки (ладушки), головку, на которую сели ладушки и т. д.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог развивает у детей представления о своем теле, учит их выполнять различные действия и движения (произвольные и спланированные), меняет скорость, темп, ритм предлагаемых движений.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги организуют подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развития ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено разностороннее развитие мелкой моторики обеих рук в различных формах деятельности (напр., игры с мелкими предметами, пальчиковые игры, штриховка, линии и лабиринты, лепка, массаж, сортировка мелких предметов по форме с закрытыми глазами).</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги организуют музыкальные игры, которые содержат простые повторяющиеся вербальные конструкции, в которых описывается движение в пространстве в ту или другую сторону, движение предмета вверх или вниз. (Напр., Детям предлагаются танцы, в которых все движутся вперед и назад, поворачивают направо и налево, поднимают руки и т. д. Музыкальные игры, в которых ручки — хлопают, хватают, стучат и т. д., ножки — топают, ходят, бегают, ушки — слушают и т. д.)</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Привлекаются педагоги с физкультурно-спортивным образованием для ведения физкультурных занятий и занятий спортом.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Привлекаются педагоги с физкультурно-спортивным образованием для ведения физкультурных занятий и занятий спортом.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагоги обеспечивают регулярность, повторяемость достижения результата и подтверждение успеха каждого ребенка.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог выстраивает целенаправленную работу по развитию координации движений (плавность, размеренность, экономность, точность и проч.), развивает автоматизм выполнения некоторых движений.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Частыми занятиями являются просматривание фото и видеозаписей с комментариями взрослого (дети узнают себя и своих друзей, вспоминают события и ситуации). Педагоги способствуют формированию половой идентификации детей.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено разноуровневое развитие мелкой моторики с учетом интересов и способностей детей (от простых игр до целенаправленного последовательного развития навыков и приемов). Напр. вязания, вышивания, конструирования с использованием мелких деталей и проч.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует свою работу в отношении качества развития представлений о своем теле и физических возможностях, произвольности и координации движений воспитанников в группе с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Разнообразное движение — естественная и значительная часть каждого дня в ДОО. (Напр., не менее 1/3 времени пребывания в ДОО детям доступна двигательная активность.)</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Разнообразное движение — естественная и значительная часть каждого дня в ДОО (не менее 1/3 времени пребывания в ДОО детям доступна двигательная активность).</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог совместно с детьми участвует в различной двигательной активности, развивающей координацию движений (Напр., не менее 1/3 времени пребывания в ДОО детям доступна двигательная активность. Напр., спортивные школы, клубы и пр.)</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог совместно с детьми участвует в различной двигательной активности, развивающей координацию движений (танцы, ритмика, спортивные игры и занятия), к организации спортивных занятий привлекаются профессиональные тренеры, партнерские организации (спортивные школы, клубы и проч.).</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог мастерски соблюдает баланс между групповой и индивидуальной активностью детей, связанной с развитием физических возможностей. Напр., использует и групповые пальчиковые игры, и предлагает индивидуальные занятия по интересам.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог мастерски соблюдает баланс между групповой и индивидуальной активностью детей, связанной с развитием физических возможностей (напр., использует и групповые пальчиковые игры, и предлагает индивидуальные занятия по интересам).</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог использует и пополняет базу знаний в отношении развития представлений о своем теле и физических возможностях, произвольности и координации движений воспитанников.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В ДОО имеются предметы и инструменты для развития мелкой моторики (напр., бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль для сортировки и пр.).</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В ДОО имеются предметы и инструменты для развития мелкой моторики (напр., бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль для сортировки и проч.).</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Детям доступны в течение значительной части дня игры и материалы, развивающие физические возможности, включая, мелкую моторику.</p> <p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Детям доступны в течение значительной части дня игры и материалы, развивающие физические возможности, включая, мелкую моторику.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию физических возможностей. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития физических возможностей.</p> <p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию физических возможностей. Детям в ГРУППЕ доступны различные материалы и оборудование для развития физических возможностей.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей. Материалы и инструментарий для развития физических возможностей, включая мелкую моторику, регулярно обновляются, детям предлагаются новые виды игр.</p> <p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей. Материалы и инструментарий для развития физических возможностей, включая мелкую моторику, регулярно обновляются, детям предлагаются новые виды игр.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. В ДОО детям доступны различные насыщенные материалами полифункциональные пространства для игр и другой деятельности, развивающей физические возможности. Напр., студия йоги и т. п.</p> <p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. В ДОО детям доступны различные насыщенные материалами полифункциональные пространства для игр и другой деятельности, развивающей физические возможности. Напр., студия йоги и т. п.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (5) → Показатель 3.5.3. «Движение и двигательная активность»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрена поддержка двигательной активности детей в течение дня в соответствии с возрастными особенностями.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено наличие пространства в помещении ДОО и территории на свежем воздухе для организации двигательной активности детей. Напр., в группе, зале, на игровой площадке.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрена ежедневная регулярная двигательная активность детей, организованная взрослым.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены организация и оснащение пространства для двигательной активности детей в форме как спонтанной, так и организованной деятельности.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены системная поддержка двигательной активности в течение дня в ГРУППЕ и в ДОО в целом с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников. Предусмотрена интеграция различных форм двигательной активности — физкультминутка, пальчиковая, зрительная, дыхательная и зрительная гимнастика, ходьба по массажным дорожкам, подвижные игры, движение в сложных физкультурных комплексах и проч. — в целостный образовательный процесс.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневой поддержки и стимулирования двигательной активности детей, позволяющее приобрести разнообразный двигательный опыт, усложняющийся по мере развития физических возможностей ребенка.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено создание целостного и полифункционального пространства, открывающего массу возможностей для разносторонней и разноуровневой двигательной активности детей.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены критерии качества педагогической работы по стимулированию двигательной активности воспитанников.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы по стимулированию двигательной активности воспитанников с опорой на критерии качества (п. 4.3).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено формирование культуры движения как основы здорового образа жизни (ценности, традиции, привычки) с учетом социокультурного окружения.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрен комплекс взаимосвязанной двигательной активности, органично распределенной по времени. Напр., двигательная активность поддерживается в танцах, ритмике и прочих, увлеченные познавательными целями дети много ходят по разнородному природному или рукотворному ландшафту и т. д.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере развития двигательной активности детей.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог включает двигательную активность в образовательный процесс.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог включает двигательную активность в образовательный процесс.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная двигательная активность детей в течение дня.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается регулярная двигательная активность детей в течение дня.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог стимулирует двигательную активность детей, позволяет им ощутить границы физических возможностей и даже испытать некоторый страх, удерживающий от опасных движений. Напр., позволяет самому забраться на лошадку и упасть с нее. Педагог поощряет самостоятельную активность и свободное движение детей. Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. (Например, у малыша (6-9 мес.) есть свобода для передвижения и исследования пространства.)</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог стимулирует двигательную активность детей, позволяет им ощутить границы физических возможностей (напр., позволяет самому забраться на лошадку и упасть с нее) и даже испытать некоторый страх, удерживающий от опасных движений.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог контролирует серьезные риски, возникающие при двигательной активности детей, учит при необходимости звать на помощь.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог контролирует серьезные риски, возникающие при двигательной активности детей, учит при необходимости звать на помощь.</div> <div>2.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог способствует удовлетворению естественной потребности детей в движении, в развитии ловкости, силы, координации.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная поддержка двигательной активности детей в течение дня.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается системная поддержка двигательной активности в течение дня в ГРУППЕ и в ДОО в целом, предусмотренная в ДОО.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог соотносит степень своего присмотра за детьми, которые используют оборудование. Напр., для лазания. Т. е. то, которое может быть потенциально небезопасно, и ребенок без присмотра может травмироваться, и всегда наблюдает за ребенком и находится в поле быстрой досягаемости.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Движение и двигательная активность детей выстроены с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог инициирует и поощряет активную деятельность, связанную с развитием крупной моторики. Напр., помещает младенца на развивающий коврик, чтобы он мог пинать ногами игрушки, поощряет детей бегать и/или быстро ползать и т. д.</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог внимателен к каждому ребенку и помогает развивать новые навыки. Напр., держит ребенка за ручки, помогая ему ходить и т. д.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуется предусмотренная работа, стимулирующая двигательную активность воспитанников в обогащенной образовательной среде ДОО, включающей учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободное движение и пр.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуется предусмотренная работа, стимулирующая двигательную активность воспитанников в обогащенной образовательной среде ДОО, включающая учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободное движение и проч.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана насыщенная и эмоционально благоприятная среда для двигательной активности детей, педагог обсуждает двигательный опыт ребенка и вызванным им эмоциональные переживания, помогает соотнести свой опыт с опытом других людей.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана насыщенная и эмоционально благоприятная среда для двигательной активности детей, педагог обсуждает двигательный опыт ребенка и вызванные им эмоциональные переживания, помогает соотнести свой опыт с опытом других людей.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог стимулирует детское любопытство и интерес к новым движениям и двигательным задачам.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог стимулирует детское любопытство и интерес к новым движениям и двигательным задачам.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество работы по развитию двигательной активности детей с опорой на критерии качества.</div> <div>4.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог анализирует качество работы по развитию двигательной активности детей с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается освоение культуры движения во всем ее многообразии, дети и педагоги получают удовольствие от двигательной активности.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Наблюдается освоение культуры движения во всем ее многообразии, дети и взрослые получают удовольствие от двигательной активности.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог мастерски балансирует между групповой и индивидуальной динамикой двигательной активности, увлекая детей разнообразными идеями с двигательной основой, поддерживая детскую инициативу; соблюдает баланс активных и спокойных игр, уставшим детям предлагает смену деятельности и пр.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог мастерски балансирует между групповой и индивидуальной динамикой двигательной активности, увлекая детей разнообразными идеями с двигательной основой, поддерживая детскую инициативу; соблюдает баланс активных и спокойных игр, уставшим детям предлагает смену деятельности и проч.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуются различные мероприятия, стимулирующие двигательную активность детей с увлечением заинтересованных сторон, партнеров, партнерских организаций.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Реализуются различные мероприятия, стимулирующие двигательную активность детей, с вовлечением заинтересованных сторон, партнеров, партнерских организаций.</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Педагог использует и пополняет базу знаний в области развития движений и двигательной активности воспитанников.</div> <div>5.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено целенаправленное обучение воспитанников различным формам двигательной активности, методикам. Напр., «Обучение в движении».</div>
(с) АНО ДПО "Национальный институт качества образования".			62		

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Оборудование для развития крупной моторики соответствует возрастным характеристикам детей.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Имеется пространство во внутреннем помещении ДОО для двигательной активности детей (напр., в ГРУППЕ, в коридоре, в отдельном зале).</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Места достаточно для свободного движения ГРУППЫ детей.</div> <div>1.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Оборудование для развития крупной моторики соответствует возрастным характеристикам детей.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Организовано и оснащено пространство для двигательной активности детей в форме как спонтанной, так и организованной деятельности. Напр., для зарядки, подвижных игр и пр.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство группового помещения организовано так, что разные виды активностей не мешают друг другу (отделены зоны активных и спокойных игр).</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Обустроено место для хранения мобильного оборудования, инвентаря, снаряжения.</div> <div>2.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Пространство ДОО позволяет организовать двигательную активность детей в форме как спонтанных, так и организованных подвижных игр.</div> <div>2.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Обустроено место для хранения мобильного оборудования, инвентаря, снаряжения.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Зонирование пространства, доступного детям на свежем воздухе, открывает возможности для различной двигательной активности детей. Напр., обустроены беговые дорожки, установлены игровые конструкции с лестницами и стенками для подвижных игр детей, лазанья и пр.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Имеется помещение для различной двигательной активности детей (напр., спортивный зал позволяет бегать, прыгать, залезать на шведскую стенку и проч.).</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Оснащение внешней территории ДОО позволяет детям играть в любую погоду. Напр., в случае дождя можно играть в зале и пр.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>В ДОО обустроена система хранения инвентаря и доступа детей к различному оборудованию, места хранения маркированы и подписаны. Зонирование пространства, доступного детям на свежем воздухе, открывает возможности для различной двигательной активности детей (напр., обустроены беговые дорожки, установлены игровые конструкции с лестницами и стенками для подвижных игр детей, лазанья и проч.).</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Обустройство помещений и территории позволяет быстро трансформировать пространство для разных видов двигательной активности.</div> <div>3.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Оснащение внешней территории ДОО позволяет детям играть в любую погоду (напр., в случае дождя можно играть на веранде и проч.).</div> <div>3.4</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Обустройство помещений и территории позволяет быстро трансформировать пространство для разных видов двигательной активности.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Обустройство пространства периодически меняется, стимулируя интерес детей. Напр., есть большие картонные коробки для их изготовления и игры, появляется строительный материал для домика зайца, который требует физических усилий по установке, или кегли в виде фигурок животных и т. д.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступно разнообразное стационарное и мобильное оборудование для двигательной активности, подобранное с учетом их интересов (напр., имеются тематические игровые комплексы, картонные коробки для игры, горки, велосипеды, самокаты и проч.).</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Помещение предоставляет возможности для разноуровневой двигательной активности (от подвижных игр до занятий спортом). Напр., в бассейне могут проводиться детские игры и проходить спортивные тренировки.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Обустройство пространства группового помещения и ДОО периодически меняется, стимулируя интерес детей (напр., при освоении темы про динозавров приносят большие картонные коробки для их изготовления и игры; из хранилища достают материал для строительства домика, который требует физических усилий по его установке; используют кегли в виде фигурок животных).</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>При выборе оборудования учитываются игровые идеи, для этого привлекаются дети. Напр., пиратский корабль, путешествие через джунгли, подводная экспедиция.</div> <div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создано целостное и полифункциональное и сложное пространство для движения (напр., разработан архитектурный проект сложного пространства, предоставляющего массу возможностей для двигательной активности детей).</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>При выборе оборудования учитываются игровые идеи (напр., пиратский корабль, путешествие через джунгли, подводная экспедиция), для этого привлекаются дети.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<div>Документирование</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены подвижные игры и физкультурные занятия и другие методы развития крупной моторики (далее — КМ) детей (движения рук, ног и тела в целом). Напр., бег, прыжки, лазанье, бросание мяча и пр.</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрены регулярные подвижные игры и физкультура.</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено систематическое развитие КМ детей (развиваются сила, скорость, ловкость, гибкость, выносливость, внимание, точность, чувство ритма и др.) в разных формах (в играх, физкультурных и спортивных занятиях) с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей.</div> <div>3.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Развитие крупной моторики интегрировано с другими образовательными областями. Напр., она развивается во время занятий танцами или ритмикой, в путешествиях по разнородному природному ландшафту с познавательными целями и т. п.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого развития КМ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</div> <div>4.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено обучение детей правилам выполнения движений, позволяющим минимизировать риски.</div> <div>4.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено обогащение предметнопространственной среды. Напр., за счет партнерства со спортивными организациями и организации доступа детей к их спортивному пространству.</div>	<div>5.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование культуры физического развития и спорта (ценности, традиции, привычки).</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Создана целостная система развития КМ детей с учетом индивидуальных особенностей в различных формах двигательной активности, реализуемая в вариативном оснащемом пространстве, как внутри помещения, так и на открытом воздухе, позволяющем в любую погоду поддерживать двигательную активность детей.</div> <div>5.3</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере развития двигательной активности детей.</div>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<div>Деятельность</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог содействует удовлетворению потребностей детей в движении и накоплению двигательного опыта.] Напр., позволяет детям по их желанию прервать деятельность в сидячем положении и немного подвигаться.</div> <div>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог содействует удовлетворению потребности детей в движении и накоплению двигательного опыта (напр., позволяет детям по их желанию прервать деятельность в сидячем положении и немного подвигаться).</div> <div>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог учит тактичности, корректному безопасному поведению в процессе двигательной активности.</div> <div>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог учит тактичности, корректному безопасному поведению в процессе двигательной активности.</div>	<div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдаются регулярные занятия физкультурой и подвижные игры детей.</div> <div>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдаются регулярные занятия физкультурой и подвижные игры детей.</div> <div>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог контролирует серьезные риски, возникающие в подвижных играх, на физкультуре, на спортивных занятиях.</div> <div>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог контролирует серьезные риски, возникающие в подвижных играх, на физкультуре, на спортивных занятиях.</div>	<div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Реализуется систематическое разностороннее развитие крупной моторики детей в разных формах — в подвижных играх, на физкультурных и спортивных занятиях.</div> <div>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Реализуется предусмотренное (п. 3.1.) систематическое разностороннее развитие крупной моторики детей в разных формах — в подвижных играх, на физкультурных и спортивных занятиях.</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог укрепляет позитивную самооценку детей через достижение уверенности в движениях, ощущение нарастающих навыков. Ведется педнаблюдение.</div> <div>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог укрепляет позитивную самооценку детей через достижение уверенности в движениях, ощущение нарастающих навыков (ведется педнаблюдение).</div> <div>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает интерес детей к различным подвижным играм. Напр., игры с мячом в кругу, догонялки, бег наперегонки, игры с прыжками, с мячом, народные игры и пр.</div> <div>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает интерес детей к различным подвижным играм (напр., игры с мячом в кругу, догонялки, бег наперегонки, игры с прыжками, с мячом, народные игры и проч.)</div> <div>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог играет в игры вместе с детьми, не пытаясь без необходимости доминировать.</div> <div>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог играет в игры вместе с детьми, не пытаясь без необходимости доминировать.</div>	<div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует открытые задания с разными степенями сложности, из которых ребенок сам отдает предпочтение тому, что ему по силам. Поощряет поиск различных двигательных решений определенной задачи.</div> <div>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует открытые задания с разными степенями сложности, из которых ребенок сам отдает предпочтение тому, что ему по силам. Педагог стимулирует выбор всё усложняющихся заданий, поощряет поиск различных двигательных решений определенной задачи.</div> <div>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует качество работы по развитию двигательной активности детей с опорой на критерии качества.</div> <div>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует качество своей работы по развитию двигательной активности детей с опорой на критерии качества.</div>	<div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе наблюдается высокая культура физического развития и спорта (определены ценности, совместно с детьми установлены правила и нормы, сформировались традиции).</div> <div>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ГРУППЕ наблюдается высокая культура физического развития и спорта (определены ценности, совместно с детьми установлены правила и нормы, сформировались традиции).</div> <div>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует базу знаний ДОО и осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации), участвует в разработке и сам разрабатывает содержание физкультурных и спортивных занятий с учетом уровня развития физических возможностей детей.</div> <div>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует базу знаний ДОО и осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации), участвует в разработке и сам разрабатывает содержание физкультурных и спортивных занятий с учетом уровня развития физических возможностей детей.</div>
(с) АНО ДПО "Национальный институт качества образования".			65		

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<div>Предметно-пространственная среда</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Выделено пространство для подвижных игр и физкультуры. Напр., в группе, в коридоре, в отдельном зале.</div> <div>1.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Выделено пространство во внутреннем помещении ДОО (напр., в ГРУППЕ, в коридоре, в отдельном зале) и на прилегающей территории для подвижных игр и физкультуры.</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Оснащение пространства (стационарное и переносное) находится в хорошем состоянии, и его достаточно для всех детей в группе (дети не толпятся в одном месте).</div> <div>1.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Оснащение пространства (стационарное и переносное) находится в хорошем состоянии, и его достаточно для всех детей в ГРУППЕ (дети не толпятся в одном месте).</div>	<div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Имеется стационарное и мобильное оборудование для подвижных игр и физкультуры. Напр., имеются игровые комплексы, горки, качели и пр., мячи, обручи, скакалки.</div> <div>2.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Имеется стационарное и мобильное оборудование для подвижных игр и физкультуры (напр., игровые комплексы, горки, качели, мячи, обручи, скакалки и проч.).</div>	<div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны различные материалы, оборудование, инвентарь для подвижных игр, физкультуры и спорта.</div> <div>3.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Детям доступны различные материалы, оборудование, инвентарь для подвижных игр, физкультуры и спорта.</div>	<div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, инвентаря и оборудования для подвижных игр, физкультуры и спорта.</div> <div>4.1</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, инвентаря и оборудования для подвижных игр, физкультуры и спорта как в помещении ДОО, так и на прилегающей территории.</div>	<div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Обустройство пространства включает все необходимое для организации физкультуры и спортивных занятий. Напр., бассейн оснащен надувными кругами, плавательными досками, поролоновыми нудлами, мячами, плавающими и тонущими игрушками и пр.</div> <div>5.2</div> <div><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</div> <div>Обустройство пространства включает все необходимое для организации физкультуры и спортивных занятий (напр., бассейн оснащен надувными кругами, плавательными досками, поролоновыми нудлами, мячами, плавающими и тонущими игрушками и проч.).</div>